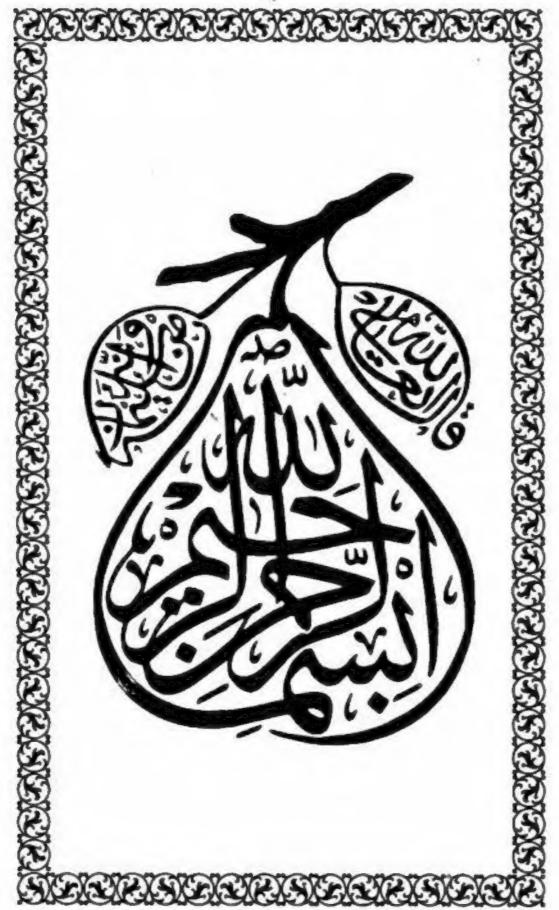






70عدد فقريم وجديد نا دروناياب تصاوير كاخزانه

الفتغار الحسر حافظ فاوري



© جمله حقوق محق مصنف محفوظ ہیں

نام كتاب زيارات واليائے كشمير

خصوصى تذكره حضرت ميال محر بخش قادرى رحمة الله عليه

تحريروترتيب التخارا حمرحا فظاقادري

تاريخ اشاعت رجب1430 ها جولا كي 2009.

و تعداداشاعت 800 (آمهمد)

بريد -/250/-

رابطه افتخارا حمرحا فظاقادري

بغدادى باوس، A/6-999 كل فبر 9، افثال كالونى،

راولپنڈی موبائل: 0344-5009536



(تحریروتصاور کے آئینے میں)

خصوصی تذکره دی تشمیرتا جدار کھڑی شریف حضرت میال محریخش فادری

دعائے خصوصی الجسہ السمہودی علامال حضرت السیر تبسیر محمد یوسف می سمہودی السمہودی منورہ مدینہ منورہ

> ازمؤلف افتخاراحمد حافظ قادر ی 1430ھ/2009ء



(تحریروتصاور کے آئینے میں)

خصوصی تذکره دی تشمیرتا جدار کھڑی شریف حضرت میال محریخش فادری

دعائے خصوصی الجسہ السمہودی علامال حضرت السیر تبسیر محمد یوسف می سمہودی السمہودی منورہ مدینہ منورہ

> ازمؤلف افتخاراحمد حافظ قادر ی 1430ھ/2009ء

فگهر سرت

صفحتبر	عنوان
4	وأرودشريف واشعار حضرت ميال محمر يخش قادري رحمة القدعليه
7	مِينَ افظ
11	خصوصى تذكره حصرت ميال محر بخش قادرى رحمة الشعليه
12	الله الى يس منظر
14	🖈 حضرت ميال محد بخش قادري
18	🖈 مزارات مباركه فر شدودادا فر شد حضرت ميال محر بخش قادري
20	الله مزادمبارك يرداد فرشد حفزت ميان محريفش
24	المنانيف السانيف
37	🛠 مناجات بحضورغوث التعكيين رمنى الله تعانى عنه
38	🖈 منقبت بحضورغوث التقلين رمنى الله تعالى عند
39	تيزكره حطرت بير بيراشاه عازي قلندر دحمة الله عليه
40	🖈 مفرت بیراشاه غازی کے مزار مبارک کی قدیم ترین تصویر
48	صة تصاوير (بليك ايند وائث از صفحه 64-49 مرتكمين تصاوير 80-65)
81	وليائ مظفرة باد
82	🖈 حضرت سيدسائي تني تن سيلي سركا ورحمة الندعليه
85	🖈 معرت ميد شاه عنايت ولي رحمة الشطيه
86	الله الله الله الله الله الله الله الله
87	المعفرت شاه سلطان المصرت سيد جمعشاه باجي
89	وليائ كيال شريف
90	🕸 حضرت میال نظام الدین کیال والے

5

Ė.	لإع
حضرت سائمين على بهادر رحمة الغدعليه	8
حضرت بإبامور بازخان رحمة الشعليه	*
حعزت بيرمنع خان زعمره وني	7
حفرت يح صوبابا أحفرت يرسيد محدثناه كيلاني	*
راولاكوث	ليائ
حضرت بيرسيد جنيدشاه رحمة الندعليد	7
مرقدشهيدبابا	*
سيدنور حسين شاه/سيد نفل حسين شاه	×
پيرسيدرستم شاه <i>احضرت سائي</i> كالاخان	*
بلندرى	لإخ
حضرت خواجه غلام محى الدين تحزنوى رحمة الشعطيه	×
حضرت بيرسيد بحولا بادشاه رحمة الشعليه	*
حعترت سائحي مست يادشاه منجازي رحمة الله عليه	×
	لإن
حعرت شير بادشاه وحعرت جال بادشاه احضرت سائيس كملا بادشاه	1
حضرت مائى طوطى صاحب رحمة الشعليها	*
	تابيان
	到
ئے تاریخ سال طباعت	
يآ زاد کشمير	t.U
لى دومرى كتب اوران كا تعارف	

فگهر سرت

صفحتبر	عنوان
4	وأرودشريف واشعار حضرت ميال محمر يخش قادري رحمة القدعليه
7	مِينَ افظ
11	خصوصى تذكره حصرت ميال محر بخش قادرى رحمة الشعليه
12	الله الى يس منظر
14	🖈 حضرت ميال محد بخش قادري
18	🖈 مزارات مباركه فر شدودادا فر شد حضرت ميال محر بخش قادري
20	الله مزادمبارك يرداد فرشد حفزت ميان محريفش
24	المنانيف السانيف
37	🛠 مناجات بحضورغوث التعكيين رمنى الله تعانى عنه
38	🖈 منقبت بحضورغوث التقلين رمنى الله تعالى عند
39	تيزكره حطرت بير بيراشاه عازي قلندر دحمة الله عليه
40	🖈 مفرت بیراشاه غازی کے مزار مبارک کی قدیم ترین تصویر
48	صة تصاوير (بليك ايند وائث از صفحه 64-49 مرتكمين تصاوير 80-65)
81	وليائ مظفرة باد
82	🖈 حضرت سيدسائي تني تن سيلي سركا ورحمة الندعليه
85	🖈 معرت ميد شاه عنايت ولي رحمة الشطيه
86	الله الله الله الله الله الله الله الله
87	المعفرت شاه سلطان المصرت سيد جمعشاه باجي
89	وليائ كيال شريف
90	🕸 حضرت میال نظام الدین کیال والے

5

اس صدی کے ہولناک زلزلے کے داخراش مناظر شاید ہی بھی فراموش ہو سیس کیکن عجب بات مدے کہ آئی بڑی جائی و بربادی کے دوران بھی پچھ مقامات کے بالکل قریب سے زلزلہ گزراتو ضرورلیکن وومقامات زلزلے کے کسی بھی اثر سے متاثر ند ہوئے۔ ہم سب کیلئے میا کیک مقام خور وفکر ہے کہ آخر میدکون سے ایسے مقامات جیں کہ جن پر زمانے اور ماحول کے کسی بھی تغیر و تبدل کا اثر نہیں ہوتا۔

قار کمین کرام! بیا نمی اولیا و اور بزرگوں کے مقامات مقدسہ و مبادکہ جیں کہ جن کے چروں کی زیارت کرنے سے اگر جہنم کی آگر جرام کر دی جاتی ہے تو پھر اللہ تبادک و تعالی کے ہاں ان کا کیا مقام ہوگا؟ بیہ و ہی قدی نفوس جیں کہ جن کیلئے اللہ تبادک و تعالی نے قرآن پاک میں ارشاو فرمایا ہے ترجمہ: - ''خبروار! بے شک اللہ تبادک و تعالی کے دوستوں کو نہ تو کسم کا خوف اور نہ ہی جرون و پریشانی ہوتی ہے''۔

دوران زازلہ یہ جری بھی رسائل دجرائد کی زینت بنیں کہ نظفر آباد میں حضرت سائیں کئی سیلی سرکار رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر موجود ایک شخص تلاوت قرآن پاک میں معروف تھا جب وہ فارغ ہوکر باہر آیا تو اردگر دکا تمام ماحول ایک کھنڈر راورا بڑئی بستی کا منظر پیش کرر ہاتھا اور و شخص جران تھا کہ اسے اتنی بڑی تباہی و ہر بادی کی خبر تک نہ ہوئی جب کہ اس عظیم خانقاہ کے بالکل متصل ایک و سیح و عریض مجد شریف بھی توٹ کا شکار ہو چکی تھی لیکن مزار مبارک کے بالکل متصل ایک و سیح و عریض مجد شریف بھی توٹ کا شکار ہو چکی تھی لیکن مزار مبارک کے اندرونی حصے جس ایک خراش تک نہ آئی بلکہ اس جس موجود تمام زائر میں صاحب مزار کی برکت سے محفوظ دے۔

قدرت کی طرف ہے مقررہ وقت پر اولیائے آزاد کشمیر کی بارگا ہوں میں حاضری کیلئے دوانہ ہوئے۔اس سفر مقدس میں ہم نے تقریباً سولہ سوکلومیٹر کا دشوار، پہاڑی اور بخت ترین فاصلہ علے کیا اور کوشش کی کہ آزاد کشمیر میں موجود مشہور اور اہم ترین بارگا ہوں میں حاضری کی سعادت عاصل ہوجائے۔ یہ بندۂ ناچز پورے وثوق اور ذاتی مشاہدے کے بعد یہ تحریر کر دہاہے کہ ہم نے اس خرزیارات میں جتنے بھی مقامات مقدمہ پر حاضری کی سعادت حاصل کی کی ایک مقام پر بھی زائر نے کا معمولی اثر بھی نییں نظر آیا اور بیدی ان بزرگوں کی زندہ کرامات ہیں جس کا آئے بھی مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔

*\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}{2}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\frac{1}\)\(\fra

قارئین کرام! زیرِ نظر کتاب میں صرف انہی مقامات کا تذکرہ اور تصاویر ہے کہ جہاں پہم نے ذاتی طور پر حاضری کا شرف حاصل کیا اور تصاویر بنائیں۔ہم نے راستوں کی اس ترتیب سے جارم تبد سفر زیارات اولیائے آزاد کشمیر کا شرف حاصل کیا۔

ا- راولپنڈی - کوہالہ -مظفر آباد - پیکہ - کنڈل شاہی - کیال شریف -مظفر آباد - دھیر

کوٹ - کھیالہ - ہاڑی گہل - باغ - ڈھلی - اسڈنہ - محبودگل - گدگذار - عباسپور - بجیرہ - راولا کوٹ - تر اڈکٹل - نیریال شریف - قلعال - بلوج - سرسادہ - کوئل - کھوئی رہ - تکایال - راولپنڈی

کھوئی رہ - تکایال - راولپنڈی

۱- داولپنڈی - میر بور - چکہ واری - ملوٹ - میر بور - کھڑی شریف - منگل - راولپنڈی

۱- داولپنڈی - منگل - جا تلال - کاکڑہ - بیرگلی - کالا ڈب - کوہ بخن - بیرگلی - اسلام

گڑھ - میر بور - کھڑی شریف - منگل - راولپنڈی

راولپنڈی - گلرسیدال - دھان گلی - ڈڈیال - موضع پلیر شریف - ڈڈیال - دھان گلی - دوایلنڈی

راولپنڈی - گلرسیدال - دھان گلی - ڈڈیال - موضع پلیر شریف - ڈڈیال - دھان گلی - دولیال - موضع پلیر شریف - ڈڈیال - دھان گلی - دولیال کی - دولیال - موضع پلیر شریف - دولیال - دھان گلی - دولیال کی - دو

کتاب بلزاک ترتیب ای طرح ہے کہ چیش لفظ کے بعد سب سے پہلے روی کشمیر مطرت میں ان کے بعد میں مجھے میں معظرت میاں محر بخش رحمة اللہ علیہ کا بایرکت تذکر دہوگا، بھرادلیائے میر پور کا تذکر دہ اس کے بعد 16 صفحات بلیک اینڈ دائٹ ناور ونایاب تصاویر کے، پھر 16 صفحات تکین تصاویر کے، اس کے

ANAUK XANGAYANGAXANGAYANGAYA

بيش لفظ

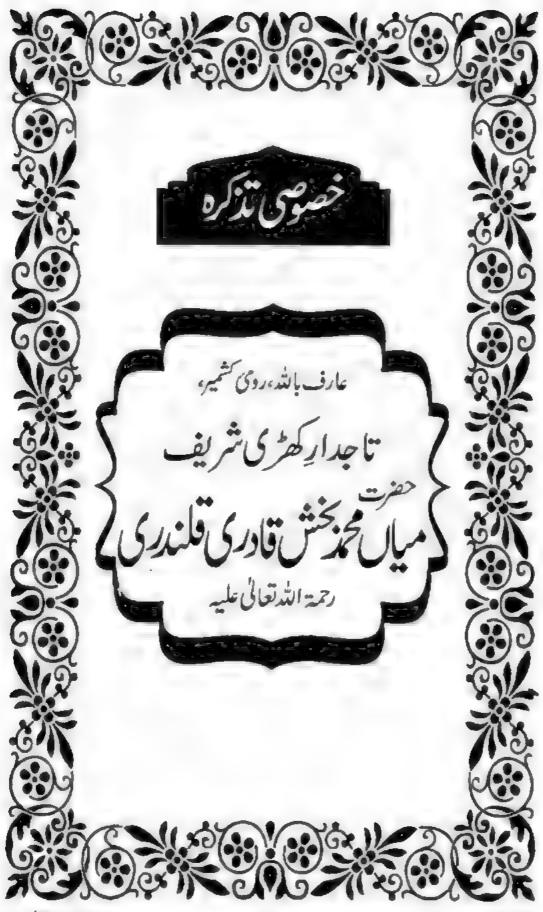
حضرت ابو ہر یرہ دمنی اللہ تق فی عنہ ہے دوایت ہے کہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وہلم نے ادشاد فر مایا کہ اللہ تبارک و تق فی جب کی بندے ہے جب کرتے ہیں تو چرائیل علیہ السلام کو بایا کر کہاجا تا ہے اے جرائیل ایمن فلال بندے ہے جب کرتا ہوں تو بھی اس سے مجت کر ، حضرت جرائیل بھی اس سے مجت کرتے ہیں ، پھر آسانوں میں اس تھم کا اعلان کیا جاتا ہے ، اس کے ابعد الل زمین میں بھی آئی تھی کی عجت ڈال دی جاتی ہے اور و دمتبول بندہ بن جاتا ہے۔

ادلیائے کرام اور مشائخ عظام ای طبقہ ہے تعلق رکھتے ہیں ، یہ وہ گروہ ما کھیں ہیں کہ جن کی مجت لوگوں کے دلول میں ڈال دی جاتی ہے ، ان نفوی قد سید کا ذکر کرنے ہے اللہ تبارک و تعالی کی رحمت کا نزول ہوتا ہے۔ ان نیک اور متبول بندوں کا ذکر کرنا بھی عبادت ہے اور جو یہ ذکر کرتا ہے عبادت کا نزول ہوتا ہے۔ ان نیک اور متبول بندوں کا ذکر کرنا بھی عبادت کا ٹو اب لکھ ویا جاتا ہے۔ قافلہ سالا برعشق حصرت مواد تا کرتا ہے اس کے نامہ اعمال میں عبادت کا ٹو اب لکھ ویا جاتا ہے۔ قافلہ سالا برعشق حصرت مواد تا جال اللہ میں دومی رضی اللہ تعالی عشار شاد فر باتے ہیں کہ جوشنص ان پاک لوگوں کے چبروں کی مسیح وشام زیارت کرتا ہے اُس شخص برجبنم کی آگ کو ترام کر دیا جاتا ہے۔

بر کہ بینر روئے پاکان گئے و شام آئشِ دوزن بود یر دے حرام

ادلیائے آزاد کشمیر کی بارگاہوں میں ما منری دینا باتی تھی کہ 18 کو بر2005 و کازلزلہ جس نے چنو تھی کہ 18 کو برت نول میں اور ہنتے چیکتے جس نے چنو تھی کا بادیوں کو دیرانوں میں ، پُر دونی شہروں کو تبریت نول میں اور ہنتے چیکتے و کے چیروں کو جمیشہ کیلئے ابدی نینوملادیا۔

روشنیوں میں اپنے والو ظلمت کی آواز سنو خوان میں ڈوبے انبانوں کے خون کا سوز و ساز سنو



خاندانی پس منظر

جڑ حفرت بابادین می رحمت الله علید و از ال سعادت مند شخصیت بی کی جن کی ایا م طفویت ہے جدا علی (پردادا) حضرت بی بیراشاہ محمد رحمت الله علید و از ال سعادت مند شخصیت بیل کی جن کی ایا م طفویت ہے جی تربیدا شاہ عازی قلندرالمعروف بدوم کی والی سرکار رحمت الله علیہ نے فر مائی ۔ تذکر و شقیمی (نمین خطی ماؤکہ و مخز و شدو سنی کا بنال کا الم بنرسی مرکز تحقیقات فاری ایران و پاکستان ،اسلام آباد) کے مطابق حضرت غازی قلندر جبال کہ بیل بھی تشریف لے جائے اس خوش بخت بچکوا بی دوش مبارک پر انحاب رکھتے۔ ایک مرتبدایک ایسے مقام ہے گز ر برواجبال پر خوا تین ایک تندور میں دوئیاں پکاری تھی ہے۔ دھنرت دم کی وا اسرکار ۔ نے اس بچر (حضرت بابادین محمد) کوتندور میں ڈال دیا جس ہے ایک شور پر پاہو گیا خوا تین نے کہا اے فقیر! اس بچکوا تی میں آپ نے ارشاد فر بایا ''سر ہے تیزہ تندور میر الزاکا لال اس بچکوا تی میں گوال'' کچکو و تفد کے بعد جب اس بچکوتندور ہے جواب میں آپ نے ارشاد فر بایا کہ بم اس کو بجازی آٹ میں ڈال کر آتش شیقی کو برداشت کرنے کیلئے تیار کر دے ہیں۔ نے ارشاد فر بایا کہ بم اس کو بجادی آٹ میں اور مصلے کا حضرت غازی قلندر نے وقعی وصال حضرت عازی قلندر نے وارث و بین محمد کی ایک میں اور مصلے کا وارث و بین محمد کو ایا علاد کر آت ہو وصال حضرت میاں دین محمد کو اپنا خلیفہ قرار دیا اور خانت و مین میں تھر دہوئے۔

جنہ حضرت میاں جمہ بخش قادری کے جدامجد (دادا) حضرت میاں جیون رحمۃ اللہ علیہ ابتدائے عمر سے بی نہایت زابہ و عابہ شخصیت ہے۔ یادِ اللّٰی میں مستفرق رجے اور چلے کشی میں اپنے اوقات بسر فرماتے ۔ ولایت کے اعلیٰ مقام پر فائز ہے۔ خانقاہ حضرت عازی قلندر کے بجادہ نشین مقرر بوکی ۔ آپ نے دو شادیاں فرما کیں ۔ جن سے چار صاحبز اوے اور ایک صاحبز ادی متولد ہو کیں ۔ آپ کے سب سے جیو نے صاحبز ادے حضرت میاں شمی اللہ بین کی عمر ابھی ڈھائی بری تھی کے حضرت میاں جیون دلی نے اس دار قائی کو الوداع کہا۔

حاصل ہوجائے۔ یہ بندہ نا چیز پورے وقوق اور ذاتی مشاہدے کے بعدیة تر یکر دہا ہے کہ ہم نے اس نو زیارات جس جتے بھی مقام پر بھی اس نو زیارات جس جتے بھی مقامات مقدمہ پر حاضری کی سعاوت حاصل کی کسی ایک مقام پر بھی زاز نے کا معمولی اثر بھی نبیس نظر آیا اور یہ بی ان بزرگوں کی زندہ کرامات جی جس کا آئی بھی مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔

ق رئین کرام از پر نظر کتاب میں صرف انہی مقامات کا تذکر ہ اور تصاویر ہے الہ جہاں پر ہم نے ذاتی طور پر حاضری کا شرف حاصل کیا اور تصاویر بنائیں۔ ہم نے راستوں کی اس ترتیب سے جارم بتبہ سفر زیارات اولیائے آزاد کشمیر کا شرف حاصل کیا۔

ا- راولپنڈی - کو ہالہ -منظفر آباد - پیکہ - کنڈل شاہی - کیاں شریف - منظفر آباد - وجر کوٹ - کوٹ اور اس اور ا

کتاب بندا کی ترتیب ال طرح ہے کہ چیش لفظ کے بعد سب سے پہلے دوی کشمیر معنز ت میاں مجر بخش رحمة القد علیہ کا بابر کت تذکر د ہوگا، مجرادلیائے میر بور کا تذکر وہ اس کے بعد 16 صفحات بلک اینڈ وائٹ ناور و نایاب تصاویر کے، ہجر 16 صفحات و تکمین تصاویر کے، اس کے

آپ کے دونوں باز و کیز کرار شادفر مایا ﴿ بردو بازوی تو بدست مبارک حفرت پیر پیران پیرِ قدس الله مروالعظیم رسانیدم ﴾ "کرتمبارے دونوں بازوحفرت پیران پیرکے دستِ مبارک میں دے دسیتے ہیں اور میں تہمیں سرکار نوٹ یا ک کے سپر دکرتا ہوں "۔ اب جوتمباری باد لی یا ہم سری کرے گاوہ سرگوں ہوگا۔

حضرت میاں شمل الدین رحمة الله علیه درگاه حضرت دمزی والا سرکار کے سجادہ نشین تھے۔ اپ آخری ایام بیاری میں آپ نے اپنے ایک محب داروغہ جنڈ اکو مخاطب کرتے ہوئے درج ذیل ارش دفر مایا۔

و ای جنڈ اغم نؤرا گردر حق فرزندان کن جمین دیدہ صدق ویقین خوای دیدا تخوان کن جم کر ایر ہوا تو ان کی جم کر ایر ہوری فرزندان کی جم کر ایر ہوری اولاد سے ای طرح صدق ویقین کے ساتھ عقیدت و محبت رکھو کے تو پھر میری بڈیاں بھی تہاری مدوکریں گی'۔ ایس کے بعد حضرت ومڑی والا سرکا دی بارگا واقدی میں مناجات بیش کی کہ ہمارا وقت اب قریب آئیا ہے ، اس ہجادگی ، وستار اور فیرویرکت ہے میرے فرزندان کومرفر از فرما گین۔

حضرت ميال محمر بخش قادري رحمة الله عليه

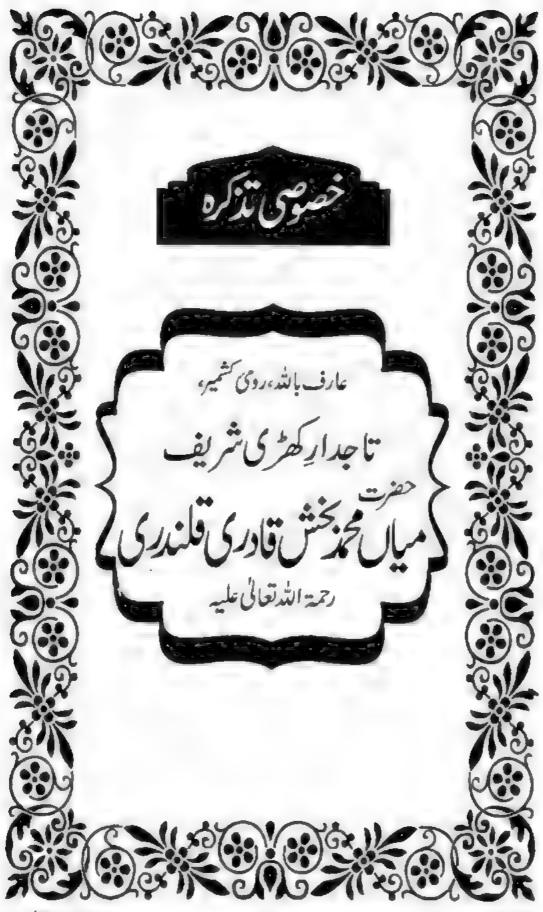
ولادت بإسعادت

عارف بالله، روی کشمیر، ولی کامل حضرت میاں محر بخش رحمة الله علیه کی ولادت با سعادت آزاد کشمیر کے ضلع میر پور کے علاقہ کھڑی ہے ایک گاؤں '' چک ٹھا کرو'' میں 1246 مر بمطابق 1830 م بوئی۔ آپ نے علاقہ کھڑی شریف اور اپنی جائے ولادت کا کل وقوع اس طرح بیان فرمایا ہے کہ

چے کوہ پربت جہلم کہاٹوں کھڑی مُلک وی ڈیرا یاک. مقام اک پیرا اوہ ہے مولد میرا عارف کرم کوتا کیدفر مانی کے اس میں جوری کی کا میں کا میال کے قریب تھی۔ آپ اپ والد میں اس کے میں اور در بار دھنرت با اللہ علیہ کے اس اللہ علیہ کے کہ فاقا و حضرت باکا شیر ولی رحمة اللہ علیہ کے بجاوہ تشین حضرت صاحبزا و وعبدائکیم رحمة اللہ علیہ در بار دمزی والا علی حاضر ہوئے۔ اس ولی کامل کی نگاہ جب حضرت میال محمد بخش پر بن کی تو آپ کے سرمبارک پر اینادِست شفقت رکھتے ہوئے آپ کے والد جب حضرت میال محمد بخش پر بن کی تو آپ کے سرمبارک پر اینادِست شفقت رکھتے ہوئے آپ کے والد کرم کوتا کیدفر مائی کے اس منظیم بچہ کی پرورش پر خصوصی توجہ دیں۔ کیونکہ یہ گوہر عظیم اسپنے فیض سے ایک عالم کوروش ومنور کرے گا۔

لعايم

نور محمد علی بی حافظ ناصر الدین بخشی من اولاد بھی دوست نال یقین خاص نلام حسین بھی نور حسین آجین ایمان عزت آخرت نالے ادیر زمین



والد مرحوم کی وفات کے بعد حضرت میاں محر بخش رحمۃ اللہ علیے کا زیادہ وقت یادالی جس مرف ہوتا۔ اس کے علاوہ حضرت دمڑی والا سرکار کی ہارگاہ جس بھی حاضری رہتی ، جاروب شی کی سعادت حاصل کرتے اور حضرت غازی قلندر کے در بارگو ہر بار کے عقیدت مندوں کی بھی فدمت کرتے۔ جب بیعت کرنے کا شوق غالب ہوا تو ایک رات حضرت غازی قلندر کے مزاد اقدی کے قریب اس مقصد کیلئے بات کارہ کیا۔ خواب میں حضرت غازی قلندر نے کوارشا دفر مایا ''اے فرزند! باطنی طور پرتم ہمارے ی مرید ہولیکن ظاہری بیعت کیلئے میرے روحانی فرزند حضرت سائیں غلام محمد (سکنہ کلروڑوی) کی خدمت میں حاضری دؤ'۔ حضرت میاں محمد رستانا دے میں حاضری دؤ'۔ حضرت میاں محمد بیات کیا۔

کن آواز بیا جس ویلی اوس ویرے دلگیرے دورے کن محے کفل بردے، نال اس دی تا ثیرے

حفرت دمڑی والا سرکار کے اِس ارش دِمبارک پر آپ حفرت ما کی نام مجر رحمۃ الله علیہ کی خدمت اللہ علیہ اللہ میں عاضر ہوئے اور حفرت غازی قلندر کا پیغام پہنچایا۔ جے سفنے کے بعد حفرت ساکیں غلام مجر نے حفرت میاں مجر بخش ہے فرمایا کہ چندروز مبر کرو۔ آپ نے خاموثی اختیار فرمائی ماکین گام جر نے حفرت میاں مجر بخش سے فرمایا کہ چندروز مبر کرو۔ آپ نے خاموثی اختیار فرمائی میکن گام مجر کے دو اور اس طرح ایک طویل عرصہ کرتے رہتے ہے کی حفرت میاں مجر بخش میکن فرمات میں معروف رہتے ۔ ایک عرصہ میں حفرت میاں مجر بخش عبادت مربی اور مبر کرداور اس طرح ایک طویل عرصہ کرز رکھیا۔ اِس عرصہ میں خفرت میاں مجر بخش عبادت مربی اور مبر کرداور اس طرح ایک طویل عرصہ کرز رکھیا۔ اِس عرصہ میں خفارت میا کی خلام مجر نے مباوت میں بعد وقت معروف رہتے ۔ بالآخر ایک دن حفرت ما کی خلام مجر نے آپ کو حفرت بابا بدوح شاہ ابدال رحمۃ اللہ علیہ کے عزار پُر انوار کے قریب بخواکر سلسلہ کا دریہ بی شرف بیعت ہے نوازا۔



حفرت میال محر بخش قادری رحمة القد علیه کاشجر و طریقت حفرت ومری والاسر کارے بوتا ہوا کی واسطوں سے حضور شبنشاہ بغداد تک پنچتا ہادر پھر اُن سے بوتا ہوا سر کار مدینہ سلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ الدس میں پنچتا ہے۔ حضرت دمری والاسر کار تک آپ کاشجر و طریقت درج فیل ہے۔

> حعنرت پیراشاه مازی قلندرالمعروف پیردمژی والا (دلن کوزی ژبید بیر پاریج تادیخیر)



حاتی الحرین میال حاتی بگاشیر (فن در کال ثای جمیل کرسیدان جنام داد ایندی)



حضرت با با بدوح شاه ابدال (مأن بايرشريف موجره متاثره مناود يم وويال)



معترت ما تمي غلام مجر (مأن بلي شريف موجودة وسطاوا كم والإيل)



حفرت میال نگر بخش قادری (مرنی کمزی شرید ، زار مخیم)

مزارات مبار که مر شد کریم و دادا مر شد حفرت میال محمر بخش قادری

حضرت میان میم بخش قادری کے مرا عبد کریم حضرت سائی نظام محداور دادا فرشد حضرت با با بدوح شاہ ابدال کے مزارات مبارکہ موضع بلیر شریف بخصیل وُ وُ یال مضلع میر پوریس میں بھی ایک طویل عرصہ سے یہ مقامات مقد سد منگلا وُ یم کی عدود میں آ چکے میں ۔ موسم کر مامیں وُ یم میں جب یا نی

حنفرت ممال مجر بخش قا دری کے والید ماحد حنفرت میاں منس الیدین رحمة البقه ملیه کی عمر مبارک بھی ڈھانی سال کی تھی کہ والد ماجد کا سار شفقت سرے اُٹھ گیا اور زبان طفولیت حالت یتیمی میں گز رائے تذکر وہ تقیمی میں حضرت میاں محر بخش اپنے والد کر مم سکے بھین کا ایک واقعہ بیان کرتے ہوئے فریائے میں کدایک مرتبہ کسی شخص نے آپ کوایک طمانچہ مارا ورتے ہوئے اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت جن بہنچے اور آریہ وزاری شروع کر دی۔والدہ محتم مدینے فر مایا کہ میں ایک بیو و خاتون جوں میں ال فض سے بکس طرح تیراانقام لے علی بوں؟ اس لئے میرے یاس تیری تربیدوزاری کا کیا فائدو؟ حضرت ومزى والامركار كيمزارمبارك برجا كرفريا وكرو_آباي وقت المحاور حضرت غازي قلندركي بارگاوالدي مِن بَيْنِي كرا بنااستغاثه بيش كيا۔ اى اثناه مِن آپ كي آنكونگ كئي، خواب مِن ديكھا كه ايك شخص جس کے چبرے سے جلال اور جیت عمیاں ہے ، ہاتھ میں ایک بندوق اٹھائے ہوئے ہے اور آپ ے كبدر باہ واے بسر خاموش شو ك "اے بيے خاموش جوجاذ" كيونك حضرت دمزى والاسركارك بارگاواقدی می تمباری گریدوزاری شرف تبولیت یا جکی ہے۔ ﴿ مَن بِكَا شِير برق انداز آن سركارم مرا بدرتوفرستاده است إن شرب الداز بكاشير بول مجهة آب مركار في تيري مدد كيلي بيجا بيا-میرے ہاتھ میں جو بندوق ہے اس میں دو گولیاں میں اس بندوق کارخ تم اپنے می لف کی طرف کروو۔ حضرت میال محر بخش فرماتے میں کرولد محترم جب اس خواب سے بیدار بوے تو باہر سے شوراوررد نے کی آوازیسٹیں۔ بوجھنے برمعلوم ہوا کہ جس شخص نے آپ کوهمانچہ مارا تھا یہ آوازیں اس کے گھرے آ ر بی ہیں۔ ای دوران پکھی آ دی بھی آ پ کو تلاش کرتے ہوئے آپ کی خدمت میں مینچے اور انتہائی منت والبت كم ساتحة آب كوأ م فخص كي كمر لے جانے پر دائس كيا۔ ليكن آپ كر پہنچ سے پہلے ہى وهخص مريحكا قفااوراس كالزكامجي قريب المرك تفالةابل خانه اورحاضرين كويقين موچكا قفا كديه سارا مجماً س نیک یج کومار نے کی وجہ سے ہوا ہے۔ ان سب نے آپ سے معافی طنب کی ۔ گربیدوزاری کی اورآپ کی برکت ہے ان کا بحد جوقریب المرک تھاوہ نے کیا۔

حضرت میال محمر بخش دھمة الله عليہ كوليد ما جدا كي مرتبه حضرت ميال فيض بخشر حمة الله عليه كل زيارت كيلئے تشريف لے محمدے واپسي كيلئے جب اجازت طلب كي تو حضرت ميال فيض بخش نے

ساد ساما نے میں ایک طویل عرصہ پائی تخیر نے کی وجہ سے اردگر دکے بقید آثار اور قبر سنان منہدم ہو چکے ہیں لیکن ایک طویل عرصہ سے ان اولیائے کاملین کے مزارات مبارکہ بالکل صحیح وسالم موجود ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش صاحب سے نسبت رکھنے والے احباب سے گزارش ہوگی کہ اگر ممکن ہوتو اس متبرک ویر کیف مقام پر ذہمن میں بیاتصور کرتے ہوئے حاضری کا شرف ضرور حاصل کریں کہ اگر آپ منان کی ظاہری زیارت نہیں کر سے لیکن وہ تو آپ کو ضرور و کھے لیس کے اور پھر وہ توجہ بھی فرمائیں کے اور اور اور جا وہ توجہ بھی فرمائیں کے اور اگر یادرہ جا اس کی فرائی بند گانا چیز کا بھی سمام پیش کردیں۔

مزارمبارك بردادا مرشد حضرت ميان محربخش قادري

حفزت میاں جمہ بخش قادری کے پردادافر شدحفزت حاتی مرید خان المعروف حاتی بگاشیر
ولی کا مزار مبارک ضلع راولپنڈی کی تحصیل کلرسیداں موضع درکالی شریف میں ہے۔ راولپنڈی سے کلر
سیداں جاتے ہوئے کلرسیداں سے 3-2 کلومیٹر پہلے یا کمیں جانب ایک مرکاری سکول آتا ہے اور
دا کمی جانب ایک مڑک جاتی ہے۔ اس پر چلتے ہوئے درکالی شیرشای کا بوچھ لیں۔ میدوی ولی کامل بگا
شیر برتی انداز جی کہ جب حضرت میاں جمہ بخش قادری کے والد گرای و بچپین جس کی نے ماراتی اور آپ
نے اپنی والدہ ماجدہ کے کہنے پر حضرت دمڑی والا سرکاری بارگاہ میں حاضر ہو کے گربے وزاری کی تھی اور
میں انداز بگاشیر ہوں۔ جھے حضرت دمڑی والا نے تیری مدوکیلئے بھیجا ہے۔ حضرت میاں جمہ بخش ایک بیش ایک مقام برائے دادائر شدکا ایس طرح ذکر کرتے ہیں۔
مقام براسے دادائر شدکا ایس طرح ذکر کرتے ہیں۔

کرا بیار اُس دا کافل مرد دلیر جس نے نفس شیطان نوں قیدی کہا گھر ملئیں چیا اُس دو والو بگا شیر ملئیں چیا اُس دے قطب ابدال چوفیر خاص نصیب جناب دا دولو بگا شیر الحمد الله اِس مقام پر بھی حاضری کاشرف حاصل ہوا تصاویر بھی بنا کیں جو کتاب کے حصہ

تصاوم مل موجود ہے۔

سغركشمير

معرت میال محر بخش رحمة الله عليه كوسلسك عالية قادرييس بيعت بون كے بعدائے مُر شد

كريم كي طرف ہے تھم ہوا كەشمىر ميں ايك ولى كامل قطب مدار حضرت شيخ احمد ولى كى غدمت ميں حاضر ہوکر اُن ہے اپنے جھے کا بالمنی فیض حاصل کرو۔ آپ اُن کی خدمت میں حاضری کیلئے سری تحرروانہ ہوئے اور پیسٹر روحانیت پیادواور یا ہر ہند ہے کیااور بدن مبارک پربھی انتہائی مختصرل س یعنی ایک تبیند اور کمبل لپیٹ رکھا تھا۔سفر کے دوران کی لوگوں سے مان قات ہوئی جوسری تکر کی طرف سے واپس لوٹ رہے تھے اُن کی زبانی معلوم ہوتا ربا کہ وولوگ بھی حضرت شیخ احمد دلی کی خدمت میں عاضری کیلئے محتے تھے چونکہ آپ ایک تارک الدینا فقیر میں اور زیادہ تر خلوت نشینی ہی میں اپنا وقت گز ارتے ہیں۔ اس لئے اتفاق سے بی أن سے بھی مان قات ہوتی ہے۔ إن اطلاعات كے باد جود حضرت مياں محر بخش قا دری پر کسی پریشانی یا مایوی کے اثر ات نہ ظاہر ہوتے ۔ آپ نہایت ٹابت قدمی اور جوش و ولولہ کے ساتھ سفر جاری رکھتے ہوئے سری تکر پنجے۔حضرت بیٹنے کے آستانہ پر عاضر ہوئے وہاں موجود ایک نو جوان سے ملاقات ہوئی جس نے بتایا کہ حضرت شیخ کے بارے میں کور معلوم نبیں کہ دواس وقت کہاں میں؟ اور کب واپس تشریف لا تمیں ہے؟ حضرت میاں محمد بخش بین کر ماموش ہو گئے اور سوچنے لگے کہ یت نبیس کدکب أن سے ملاقات ہوگى؟ الجى انبى خيالوں ميں كم تنے كراجا تك ايك نبايت بى نورانى شکل وصورت والے بزرگ اندرتشریف لائے اور حفرت میاں صاحب سے اس اندازے ملے جیے برسوں میلے کی آشنائی ہو۔ حضرت میاں صاحب نے بھی انہیں پیچان لیا کہ یمی وہ شخصیت ہیں جن کی ملاقات كيلي من آيا ہوں۔حضرت في احمد ولى نے فارى ميس مفتلوفر مائى ادر جب آپ نے حضرت عازی فلندر دمزی دالی سرکار کااسم مبارک لیا تو حضرت شیخ احمدولی نے ادب سے اپنی گردن جمکالی۔ أس كے بعد معزت مياں صاحب سے خاطب ہوئے اور فر مايا كدن آب كے كلے ميں كرتا ہا اور نہ ياؤں میں جوتی اور پھرائی جیب میں ہاتھ ڈال کر چھرقم آپ کودی کدآپ بازارے جوتی خرید کر پہنیں اور یماں پرموجود دوم سے مزارات مبارک پربھی حاضری کا شرف حاصل کریں لیکن واپسی سے میلے مجھ سے ملاقات كرك جائي _ حضرت ميال محر بخش في تقريباً ايك ماء تشمير مين قيام فرمايا _ مزارات مبارك ير حاضری دی _ درگاه حضرت بل میں رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم کے موے میارک کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ وطن روانہ ہونے ہے آبل دو بارہ حضرت شیخ احمد ولی کی درگاہ میں پہنچے۔ اِی اثناہ میں حضرت

عارف کرم کوتا کیدفر مانی کے اس میں جوری کی کا میں کا میال کے قریب تھی۔ آپ اپ والد میں اس کے میں اور در بار دھنرت با اللہ علیہ کے اس اللہ علیہ کے کہ فاقا و حضرت باکا شیر ولی رحمة اللہ علیہ کے بجاوہ تشین حضرت صاحبزا و وعبدائکیم رحمة اللہ علیہ در بار دمزی والا علی حاضر ہوئے۔ اس ولی کامل کی نگاہ جب حضرت میال محمد بخش پر بن کی تو آپ کے سرمبارک پر اینادِست شفقت رکھتے ہوئے آپ کے والد جب حضرت میال محمد بخش پر بن کی تو آپ کے سرمبارک پر اینادِست شفقت رکھتے ہوئے آپ کے والد کرم کوتا کیدفر مائی کے اس منظیم بچہ کی پرورش پر خصوصی توجہ دیں۔ کیونکہ یہ گوہر عظیم اسپنے فیض سے ایک عالم کوروش ومنور کرے گا۔

لعايم

نور محمد علی بی حافظ ناصر الدین بخشی من اولاد بھی دوست نال یقین خاص نلام حسین بھی نور حسین آجین ایمان عزت آخرت نالے ادیر زمین

مں تشریف فرما تھے۔ سجاد ونشین نے ایک خادم کو بھیجا کہ آ ہے کو جا کرا طلاع کرے کے بعضور مہاراجہ جمول و تشمير جناب كى سلامى كيليخ حاضر بواب، آب تشريف لائي يبس يرحضرت ميال مماحب في فرمايا کہ ہم اس وفت اپنے مہارابد کے حضور میں حاضر ہیں۔ ہمیں کسی اور مہارابدے کوئی تعلق نہیں جب یہاں ہے اجازت ملے کی تو پھرد کیے لیں مے ۔خادم باہروایس آئیا جادہ نشین صاحب نے اُس کودوبارہ بھیجا آپ نے دوبارووی جواب دیا۔ جب تیسری مرتبہ خادم کواندر بھیجا گیا تو اس دفت میاں صاحب . خود بی با برتشریف لا دے تھے۔ والی ریاست مہاراجدادراً س کا بھائی حضرت میاں صاحب کے اوب م باتد بانده كركمز ، بوكة - مباراجه ك علم يروزير في ايك تعلى نذر بيش كي اورمباراجه في قيولي نذركيك نهايت عجز واعساري سے درخواست كى ۔آب نے وہ تعملى كھول كراكيك سكد فكال كرآ كھ يرد كھ كر فر مایا مہاراجہ صاحب اس کے رکھنے ہے تو آگلی نظر بھی جاتی ہے، تم تو کتے ہوکہ یہ نظرے۔ مہاراجہ نے جب بہت عاجزی کی تو آپ نے وی سکه خادم کودیا کہ اے تنگر میں داخل کر لواور باتی رقم تھیلی سمیت والی کردو۔ پھرمہاراجدنے جا کیری چیکش کی۔آپ نے اُس سے بھی معذرت کرنی۔ پھرمہاراجدآپ کی بارگاہ میں متمس ہوا کہ حضور میری اولا دِنرینہ بیس ہے۔ اُس کیلئے دعا قرما کمیں۔ آپ نے ندمرف اولا ورزید کیلئے و عافر مائی بلکہ بیدا ہونے والے بے کا نام بھی رکھ دیا۔ صرف اس ایک واقعہ سے بی حضرت میال محر بخش کی شان استغناء، و نیا اورار باب حکومت ہے بے نیازی اور وُ وری کا انداز و لگایا جا مکتاہے۔

شاعرى

حفزت میان محریخش فطری اور پیدائی طور پر ذور گوشاع سے ۔ آپ کی عادت مبارکتی که جب کی محب کی طرف بجر تحریز ماتے تو اکثر اوقات نظم کی صورت میں می تحریفر ماتے ۔ آپ کا سب سے زیادہ کلام بنجائی زبان میں ہے۔ آپ کی شاعری کا بغور مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ آپ نے ایک ایک حرف اورایک ایک نظ میں امرار ورموز کے موتیوں کو پرویا ہوا ہے ۔ شاعر ہونے کے ساتھ الله تنارک و تعالی نے آپ کو ورد اور سوز و کداز کی نظیم دولت سے بھی مالا مال فرمایا ہوئے تھا۔ جیسا کہ ایک مقام پرخود آپ اس کی شرح اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

تھے ہور کے دے المر درد ایخ کی ہودن بے بڑاں تا ٹیرال تایں بے بڑے کر رددن

درد مگے تاں ہائے ہائے نظا کوئی کوئی وہندا جر کے دلبر اینے دی کل کریے ادران ٹول منہ دھر کے

> جس وچہ بھی رمز نہ بووے دردمندال دے حالول بہتر چپ تھ بخشا خن اجنے تالوں

ویکمو ویکمی شعر بنادان شعروں خبر نہ یاون اس طرح تے صغنا سٹھاں پہتے ڈوم بناون حقیقت میہ ہے کہ میاں محر بخش کو شاعری کے اصول وقو اعداور اوز ان پر کمل عبور ماصل تھا لیکن اس کے ساتھ ساتھ ووا پنسید میں ایک ورو نجراول مجی رکھتے تھے کیونکہ اُن کا کلام خود اِس بات کی گوائی و بتا ہے کہ ووعشق وحجت کی چوٹ میں رہتے ہوئے تھے۔ حضرت میاں محر بخش کا شار اُن بزرگ ہستیوں میں بوتا ہے کہ جن کے کلام نے زعد ہ جاوید شہرت حاصل کی۔

تصانف

حضرت میال جمین تا دری کواند تبارک و تعالی نے بے شارخویوں اور صفات سے مزین فرمایا تھا۔ آپ ایک عاشق رسول صلی الله علیہ دآلہ وسلم ، عاشق حضور خوب پاک رضی الله تعالی عند ، عاشق اولیا ، ولی کامل ، بلند پایہ عالم دین اور ایک صوفی شاعر ہونے کے علاوہ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے۔ پہنچا بی شاعری میں آپ کی عظیم و بے مثال اور شہرت و مقبولیت کی حامی لا فائی تصنیف "سیف الملوک" آپ کی شہرت کا سبب بنی ۔ جو آئ بھی لاکھوں دلوں کی دھڑ کن ہے ۔ جے لوگ بروی عقیدت و محبت سے پڑھتے ہیں۔ بہی و قصنیف مبارک ہے جس نے حضرت میاں محمد بخش رحمة الله علیہ کو حیات ابدی بخش معارک ہے جس کے حضرت میاں محمد بخش رحمة الله علیہ کو حیات ابدی بخش معارک ہے جس کے حضرت میاں محمد بخش رحمة الله علیہ کو حیات ابدی بخش معارک ہے جس کے حضرت میاں محمد بخش رحمة الله علیہ کو حیات ابدی بخش معارک ہے جس کے حضرت میاں محمد بخش کی تصانیف کا مختصرا آئد کر و خیر و بر کت حاصل کرنے کیلئے کرتے ہیں۔

🖈 سۇنىمبينوال (سال تصنيف-1273 ھ)

حضرت میال محمد بخش قادری کی بیر بہلی با قاعدہ تصنیف ہے جو بلخ و بخارا کے حکمران مرزاعالی

24

والد مرحوم کی وفات کے بعد حضرت میاں محر بخش رحمۃ اللہ علیے کا زیادہ وقت یادالی جس مرف ہوتا۔ اس کے علاوہ حضرت دمڑی والا سرکار کی ہارگاہ جس بھی حاضری رہتی ، جاروب شی کی سعادت حاصل کرتے اور حضرت غازی قلندر کے در بارگو ہر بار کے عقیدت مندوں کی بھی فدمت کرتے۔ جب بیعت کرنے کا شوق غالب ہوا تو ایک رات حضرت غازی قلندر کے مزاد اقدی کے قریب اس مقصد کیلئے بات کارہ کیا۔ خواب میں حضرت غازی قلندر نے کوارشا دفر مایا ''اے فرزند! باطنی طور پرتم ہمارے ی مرید ہولیکن ظاہری بیعت کیلئے میرے روحانی فرزند حضرت سائیں غلام محمد (سکنہ کلروڑوی) کی خدمت میں حاضری دؤ'۔ حضرت میاں محمد رستانا دے میں حاضری دؤ'۔ حضرت میاں محمد بیات کیا۔

کن آواز بیا جس ویلی اوس ویرے دلگیرے دورے کن محے کفل بردے، نال اس دی تا ثیرے

حفرت دمڑی والا سرکار کے اِس ارش دِمبارک پر آپ حفرت ما کی نام مجر رحمۃ الله علیہ کی خدمت اللہ علیہ اللہ میں عاضر ہوئے اور حفرت غازی قلندر کا پیغام پہنچایا۔ جے سفنے کے بعد حفرت ساکیں غلام مجر نے حفرت میاں مجر بخش ہے فرمایا کہ چندروز مبر کرو۔ آپ نے خاموثی اختیار فرمائی ماکین گام جر نے حفرت میاں مجر بخش سے فرمایا کہ چندروز مبر کرو۔ آپ نے خاموثی اختیار فرمائی میکن گام مجر کے دو اور اس طرح ایک طویل عرصہ کرتے رہتے ہے کی حفرت میاں مجر بخش میکن فرمات میں معروف رہتے ۔ ایک عرصہ میں حفرت میاں مجر بخش عبادت مربی اور مبر کرداور اس طرح ایک طویل عرصہ کرز رکھیا۔ اِس عرصہ میں خفرت میاں مجر بخش عبادت مربی اور مبر کرداور اس طرح ایک طویل عرصہ کرز رکھیا۔ اِس عرصہ میں خفارت میا کی خلام مجر نے مباوت میں بعد وقت معروف رہتے ۔ بالآخر ایک دن حفرت ما کی خلام مجر نے آپ کو حفرت بابا بدوح شاہ ابدال رحمۃ اللہ علیہ کے عزار پُر انوار کے قریب بخواکر سلسلہ کا دریہ بی شرف بیعت ہے نوازا۔



باران ہے تربتر بجری الدر من رحمت میرے پیر دی کیا سبز بیشن بارجین ماہ شوال دی بدھ بہید دقت ڈوال بولی تصد مییوال

🖈 تخفهُ ميران (سال تالف-1274هـ)

یہ کتاب حضرت میاں محمد بخش قادری کی دوسری اہم تصنیف ہے جوحضور شہنشاہ بغداد سید تا الشخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی مدح سرائی ،آپ کی کرامات ادراحوال پرمشتل ہے۔ اس تصدیب مبارک کا آغاز حمد باری تعالیٰ کے اشعار ہے فرماتے ہیں۔

ين-

یا میران رب قدرت دتی خاص تساؤے تا کیں بخش شغا مربی میرے کائل صحت دوائیں آسا میری توڑو تا کی توڑ پچاؤ میران بخش شراب مجت والی شاد کرد ولکیران میں کچھ منگ نہ سکان میران آپ کرم کماؤ لائق شان اپنی دی مینوں خیر جنایوں پاؤ

﴿ قصهُ شِيخ صنعان (سال تالف-1274 هـ)

حضرت میاں محمد بخش قادری نے اس تصدیف اطیف میں شیخ صنعان کے قصے کو بزی شرح و بسط کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اس کا اصل ما خذ حضرت شیخ فرید الدین عطار نیشا پوری کی مشہور زمانہ فارسی کتاب "منطق الطیر" ہے۔ سال تالیف کے بارے میں آپ ارشاد فرماتے ہیں۔

بارال سو چوہتر آہے سن تاریخ اکھاوال ا

البرنك عشق (سال اليف-1275هـ)

حضرت دوی کشمیری یق نیف علامه نغیمت کنای کی فاری تعنیف نیرنگ عشق کامنظوم پنجابی کر فاری تعنیف نیرنگ عشق کامنظوم پنجابی ترجمه ہے جوسید باقر علی شاہ کی فرمائش پر کیا۔ اِس کتاب کے نام اور تاریخ کے بارے میں آپ فرماتے میں۔

تحمد جال ہویا ایب نسخ تمام سنو نیرنگ اس وا کیا نام تکمال تاریخ آسال تال نہ ہو رنج ستر بارال ہے اُتے ہور دی تخ

🖈 قصة شاه منصور (سال تاليف-1275 هـ)

کتاب ندگورہ بالا کے نام ہے تو ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت میاں محمد بخش رحمة اللہ علیہ نے اس میں صرف حضرت شاہ منصور کا واقعہ بیان کیا ہوگا۔ نیکن اس میں ونیائے تصوف کے دو اور درخشندہ ستاروں حضرت شاہش الدین تمریز اور حضرت مولا نا جلال الدین روی کا ذکر مبارک ہمی تفصیل کے ساتھ موجود ہے۔ اس کتاب کا ماخذ ہمی حضرت شیخ فرید الدین عطار نمیشا بوری کی مشہور زمانہ کتاب "" تذکر وَالا ولیا ہُ" ہے۔

حضرت شاہ منصور کو تخت وار پر چڑھانے کے بعد بھی آپ کے جسدِ اطہرے ''انا الحق' کی صدانائی و چی ہے تو چر جسدِ اطہر کو جلایا جاتا ہے اور را کہ مبارک کو جب وریائے وجل جس بہاویا جاتا

کی سطح بلند ہونا شروع ہوتی ہے تو ہیمقامات مبارکہ کی فٹ یانی کے اندرا جائے ہیں اور ایک طویل عرصہ تک یانی موجود رہتا ہے۔ موسم سر ماکی آمد کے بعد یانی جب بتدریج اثر ناشروع ہوتا ہے تو مجمع م كيلي ان مقامات ير عاضري كي رسائي ممكن بوتي بريكن جو بات قابل غور باورجس كا يس في پیش لفظ میں ذکر کیا ہے کہ آزاد کشمیر میں زازلہ نے جو تای و ہر بادی پھیلائی ووسب برعیاں ہے۔لیکن ان تاہ شدہ مقامات کے بالکل قریب کھوا ہے بھی مقامات تھے جوزاز لے کے سی بھی اثر سے متاثر نہ ہوئے۔ ای طرح یانی کے وسیق وضیم ذخیرہ ہے سی شے کا باقی رہنا محال ہوتا ہے لیکن یانی کے اندر بھی کچوا سے مقامات بطور کرامات اولیاء آج بھی موجود میں اور جن کا مشاہرہ بھی کیا جا سکتا ہے کہ جن مقالات یریانی کے اتر نے یا چڑھنے کا قطعا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ بحرانقدائمی ہزرگوں کے تقرف اور توجہ ہے اس دور ، مشکل لیکن پُر نور اور پُر کیف مقام پر فروری 2009 میں ہم کنبی رول کو اِس مقام پر حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ اِن مقامات مبارکہ کی تصاویر بنائمیں جو کتاب کے صر تصاویر میں ملاحظہ کی جائلتی ہیں۔منگاہ ڈیم کے اس علاقے میں اب سڑکوں کا وجو د تو نہیں ربالیکن اُٹر ان پزرگوں کی خدمت میں حاضری کا جذب اور ذوق وشوق موجود بوتو آسانی ہے گاڑی میں بہاں تک بہنجا جاسکا ہے۔ ہم إن راستول سے اس مقام پر بہنے۔ راولپنڈی سے اندرون و ڈیال شہرے ہوئے بوئے سلطان ملاح الدین ایولی سینر A-1 اور چونگی سے اندر کی طرف ریبر بازار کے نتم بونے برتموزی ی کی آبادی آئی ہے۔جس کے ختم ہونے پر بکاراست ختم ہوجاتا ہے اور آ مے مختلف کیے رائے مختلف متول ا میں جاتے ہیں۔ اس مقام ہے اینوں کے بھٹوں کی چینیاں بھی نظر آئی ہیں۔ اس سے گزر کر آھے جائیں تو ڈیم کا حصہ اور دوریانی بھی نظر آنا شروع ہوجاتا ہے۔ اِن کیچراستوں پر بچمہ دریا جائے کے بعد ا یک سفیدر تک کا گنبدؤورے دکھائی دیتاہے ای گنبدے نیچے می شخصیات آرام فر ماہیں۔ ایک مختصر ی جارد بواری ہے جس کے اوپر حمیت ڈال کر گنبدتھیں کیا گیا ہے۔ اس جارد بواری میں دائیں جانب مب سے سلے معزت میال محر باش کے دادا فرشد مفرت سید بدوح شاہ ابدال کا مزار پر انوارے ، یا کیں جانب میلامزارمبارک حضرت میاں محر بخش قادری کے مُر شد کر یم حضرت سائیں خلام محمد کا اور پھر حضرت سائیں نام محمد کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک ہے۔ ہم نے دوران حاضری دیکھا کہ اس

اول آکھ قصر مبینوال والا دھواں عاشقاں وا شلکایا ای تحد میران وا وچ جناب عالی فیر صدقیاں تال پچایا ای بقشه آکھ کے شخ صنعان والا درد مندان وا درد جگایا ای فیر عشق نیر عشق نیر عشق کی دی مثنوی نون وچ بندزبان سوبایا ای

المرين فرباد (سال تايف-1276 هـ)

حصرت میاں محمد بخش نے چین کے ایک شنراد سے فرہاد کا قصد مشق بیان کیا ہے جو ایک ایرانی خاتون شریں کے عشق میں گرفتار ہوجاتا ہے اور عشق کی منزل کو پانے کیلئے ایک سنگلاخ بہا ڈکر چیر کرنبر نکا آتا ہے۔

شری ول فرباد وا الیا ہویا وحیان اپنا آپ محمال ند وج دہیا دحیان ادو شیریں دے عشق نول شا می گل لا بیشا می فرباد وا چیتا دلوں ممثل

ى مىغدالىلوك (سال تالف-1279ھ)

حصرت میال محر بخش کی ایس تصدیب لطیف کا المبل نام آو " سنر العشق " ہے اور یہ سنر مشق شاہ مصر عاصم بن صفوان کے شنر اوے " سیف الملوک" کی واستان سنر کے پردے جس بیان کیا گیا ہے۔ اس لئے میدان فی تصنیف " سیف الملوک" کے نام ہے معروف وشہور ہوئی۔

ناز نیاز نے سنر عاشق دا ایس تھے وج آیا سنر العشق تحمد بخشا نام دلیلوں بایا

حضرت میاں محر بخش نے اس تصنیف جس مجاز کے پردے جس حقیقت کے اسرار ورموز کو بیان فز مایا ہے۔ آپ فر ماتے ہیں کہ جن کو صرف مجاز سے غرض ہوگی وہ یہ قصہ پڑھ کے خوش ہول گے اور جن کی عشق کی لوگلی ہوگی وہ بوقت بحر کریہ وزاری کریں گے۔ایک مقام پرآپ فرماتے ہیں۔

29

بات مجازی رحر حقائی ون ونال دی کائمی سنر العشق کتاب بنائی سیف چپی وجی الغی بنائی سیف چپی وجی الغی بنائی سیف خبی وجی مون به بنال طلب تصد دو کی بنال طلب تصد دون بنال مباک عشق دی بین جاگ سویلے روئ من مبارک جمری وسال بارال سے ست واہے ست واہے ست الے دو جور تحمد اوپر اتھیں آہے

كتاب سيف السلوك معزت ميال محر بنش قادرى كے عبد شاب كي تعنيف ہے۔ ال وقت آپ كي مر مبارك 33 يرس تقى اور اس مخيم تاليف كو مر ف ايك مال مي ممل فرمايا۔ آپ فرماتے ہيں۔

برس ہویا جس مدا نگایا آج دِن دان منگن دا جبول اڈ اگیرے ہوائیں تاکیں دفت سنگن دا عمر مصنف دی تر آی تن دا ہے تن کے بہن دوڑی فرمائدی ایہو ہے رب ٹول کے

قصدسیف الملوک عربی کتاب "زیدة الجواب" سے ماخوذ ہے جو شاہان ومثق کے پاس موجود تھی۔ سلطان محمود غرنوی رحمة الشطید کی فرمائش پر اُن کے وزیر حسن میمندی بید داستان سفر العشق ومثق سے غرنی لائے۔

كريم كي طرف ہے تھم ہوا كەشمىر ميں ايك ولى كامل قطب مدار حضرت شيخ احمد ولى كى غدمت ميں حاضر ہوکر اُن ہے اپنے جھے کا بالمنی فیض حاصل کرو۔ آپ اُن کی خدمت میں حاضری کیلئے سری تحرروانہ ہوئے اور پیسٹر روحانیت پیادواور یا ہر ہند ہے کیااور بدن مبارک پربھی انتہائی مختصرل س یعنی ایک تبیند اور کمبل لپیٹ رکھا تھا۔سفر کے دوران کی لوگوں سے مان قات ہوئی جوسری تکر کی طرف سے واپس لوٹ رہے تھے اُن کی زبانی معلوم ہوتا ربا کہ وولوگ بھی حضرت شیخ احمد دلی کی خدمت میں عاضری کیلئے محتے تھے چونکہ آپ ایک تارک الدینا فقیر میں اور زیادہ تر خلوت نشینی ہی میں اپنا وقت گز ارتے ہیں۔ اس لئے اتفاق سے بی أن سے بھی مان قات ہوتی ہے۔ إن اطلاعات كے باد جود حضرت مياں محر بخش قا دری پر کسی پریشانی یا مایوی کے اثر ات نہ ظاہر ہوتے ۔ آپ نہایت ٹابت قدمی اور جوش و ولولہ کے ساتھ سفر جاری رکھتے ہوئے سری تکر پنجے۔حضرت بیٹنے کے آستانہ پر عاضر ہوئے وہاں موجود ایک نو جوان سے ملاقات ہوئی جس نے بتایا کہ حضرت شیخ کے بارے میں کور معلوم نبیں کہ دواس وقت کہاں میں؟ اور کب واپس تشریف لا تمیں ہے؟ حضرت میاں محمد بخش بین کر ماموش ہو گئے اور سوچنے لگے کہ یت نبیس کدکب أن سے ملاقات ہوگى؟ الجى انبى خيالوں ميں كم تنے كراجا تك ايك نبايت بى نورانى شکل وصورت والے بزرگ اندرتشریف لائے اور حفرت میاں صاحب سے اس اندازے ملے جیے برسوں میلے کی آشنائی ہو۔ حضرت میاں صاحب نے بھی انہیں پیچان لیا کہ یمی وہ شخصیت ہیں جن کی ملاقات كيلي من آيا ہوں۔حضرت في احمد ولى نے فارى ميس مفتلوفر مائى ادر جب آپ نے حضرت عازی فلندر دمزی دالی سرکار کااسم مبارک لیا تو حضرت شیخ احمدولی نے ادب سے اپنی گردن جمکالی۔ أس كے بعد معزت مياں صاحب سے خاطب ہوئے اور فر مايا كدن آب كے كلے مي كرتا ہا اور نہ ياؤں میں جوتی اور پھرائی جیب میں ہاتھ ڈال کر چھرقم آپ کودی کدآپ بازارے جوتی خرید کر پہنیں اور یماں پرموجود دوم سے مزارات مبارک پربھی حاضری کا شرف حاصل کریں لیکن واپسی سے میلے مجھ سے ملاقات كرك جائي _ حضرت ميال محر بخش في تقريباً ايك ماء تشمير مين قيام فرمايا _ مزارات مبارك ير حاضری دی _ درگاه حضرت بل میں رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم کے موے میارک کی زیارت کا شرف حاصل کیا۔ وطن روانہ ہونے ہے آبل دو بارہ حضرت شیخ احمد ولی کی درگاہ میں پہنچے۔ اِی اثناہ میں حضرت

مَان مِن أَم التي

ہندی عشق نیرنگ نوں نظم کیا نالے <u>نقر والا گازار</u> ہے جی نالے خوال خواص وا خوب قصہ ہویا نظم دے وج تیار ہے جی جی خواص خان (سال تالیف-1282ھ)

حفرت میاں محر بخش کی یہ تصنیف شیر شاہ سوری کی کنیز خواص کے بیٹے تنی خواص خان کی داستان عشق و شجاعت پر مشتمل ہے۔ آپ نے یہ کتاب اپنے ایک مزیز دوست سید باقر شاہ کی خاطر تحریر فرمائی۔

♦ مرزاماحال (مال الف-1288ه)

حفرت میال جربخش قادری نے رتصنیف 'جیروارث شاؤ' کی طرز پرتحریر فر مائی۔ آپ نے اس کتاب میں مرزا کھر ل اور صاحباں کی واستان کوروا چی اعداز میں بیان فر مایا ہے۔ اس قصد کے آغاز میں پہلے جمہ یہ اشعار اور پھر نصب رسول صلی افتدعائیہ و آلہ وسلم کے اشعار میں فرماتے ہیں۔

> لكونعت كبان ني پاكتائي جرد النبيان دا سرتاج آيا اوجو فخر بسماريان عالمان واجن الس جيد الحاج آيا مخار جناب اليه واب كل خلق ت جس وا راج آيا ملك مَلك مَلك مَلك وامِلك اومِ اصلوٰ قرواجس خراج آيا

> > المال الف-1294 من المال الف-1294 من المال الف

حفرت شیخ احمد ولی تشمیر دحمة الله علیه این تصنیف لطیف "تحف احمدیه اسمان نجوم الشها بید دجوم الله علیه می خاب باطله که اعتراضات کا جواب قرآن وصدیث الموصابین جوکه فاری نظم اور عربی نثر پرمشمل به بیل خاب باطله که اعتراضات کا جواب قرآن وصدیث کی روشی اور اجماع امت کے مطابق دیا ، پالخصوص عبد الوصاب نجدی کے مقابم باطله مؤثر دو کیا ہے۔ حضرت شیخ احمد ولی تشمیری نے حضرت میاں محمد بخش نے اس کتاب کو پنجا بی زبان میں ختل کرنے کیلئے کہا چنا نی حضرت میاں محمد بندایت المسلمین میں فرماتے ہیں۔

احد شیخ لتھے کشمیروں فاری نال عرب دے کہن تھ دے وے منابی کر کے تیکے رب وے

کتاب ہدایت السلمین معفرت میاں محر بخش رحمۃ اللہ علیے کا ایک اعلیٰ علمی شاہکار ہے جس کی اثناء عت ہے ایک تجدیدی کا رئامہ سرانجام دیا اور و بنجا لی میں اس کتاب نے فتہ نجدیت کی مرزنش کرنے میں ایک اہم کروارادا کیا۔

حفزت میاں جمر بخش رحمة الله علیہ نے اپنے ایک مریدِ خاص محکیدار ملک جمر کو کتاب خد کورو کی اہمیت اورا قادیت سے اس طرح مطلع فر مایا۔

ملکا جو جو شبہ وهانی پاک تیرے آ تہری لفتم میری تک اللہ محاوے رو انہوں جا کری اللہ محاوے رو انہوں جا کری اللہ محاوے (سال تالیف-1304 ھ)

اس كماب بيل پانچ سرحرفيال بيل جن بيل معفرت ميال محر بخش في تصوف كے موتى پردتے ہوئے اسے منج گرانمايد بناديا ہے۔ پانچويں سرحرفی ميل نظريد وحدت الوجود كوتفصيل سے بيان كيا گيا ہے۔

الف تحیں الف بڑار ہوئے کون الف دی الف نوں پاوتدائے دل پائیکے ہے بنا آیا پیا اک تحیی دو کہاوتدائے نقطے کھت کے بندیاں لا آیا عامال واسطے روپ وٹاوندائے اوہو یار تحما جمنگ والا میموں مندرال پائیکے آوندائے فوق تے تحت دے تحت او تے بخت یار کیموا سلطان ہے جی بر تھاں مکان نشان ویندا جیموا لا مکان نشان ہے جی بر جون دی جان دی جان اندر کی جان کھال کون نہان ہے جی بر جون دی جان دی جان اندر کی جان کھال کون نہان ہے جی بر نقش دیوار تحموا جی جلوہ کس دا ویتے جہان ہے جی

مں تشریف فر ماتھے۔ سجاد ونشین نے ایک خادم کو بھیجا کہ آپ کو جا کرا طلاع کرے کے بعضور مہاراجہ جمول و تشمير جناب كى سلامى كيليخ حاضر بواب، آب تشريف لائي يبس يرحضرت ميال مماحب في فرمايا کہ ہم اس وفت اپنے مہارابد کے حضور میں حاضر ہیں۔ ہمیں کسی اور مہارابدے کوئی تعلق نہیں جب یہاں ہے اجازت ملے کی تو پھرد کیے لیں مے ۔خادم باہروایس آئیا جادہ نشین صاحب نے اُس کودوبارہ بھیجا آپ نے دوبارووی جواب دیا۔ جب تیسری مرتبہ خادم کواندر بھیجا گیا تو اس دفت میاں صاحب . خود بی با برتشریف لا دے تھے۔ والی ریاست مہاراجدادراً س کا بھائی حضرت میاں صاحب کے اوب م باتد بانده كركمز ، بوكة - مباراجه ك علم يروزير في ايك تعلى نذر بيش كي اورمباراجه في قيولي ا نذركيك نهايت عجز واعساري سے درخواست كى ۔آب نے وہ تعملى كھول كراكيك سكد فكال كرآ كھ يرد كھ كر فر مایا مہاراجہ صاحب اس کے رکھنے ہے تو آگلی نظر بھی جاتی ہے، تم تو کتے ہوکہ یہ نظرے۔ مہاراجہ نے جب بہت عاجزی کی تو آپ نے وی سکه خادم کودیا کہ اے تنگر میں داخل کر لواور باتی رقم تھیلی سمیت والی کردو۔ پھرمہاراجدنے جا کیری چیکش کی۔آپ نے اُس سے بھی معذرت کرنی۔ پھرمہاراجدآپ کی بارگاہ میں متمس ہوا کہ حضور میری اولا دِنرینہ بیس ہے۔ اُس کیلئے دعا قرما کمیں۔ آپ نے ندمرف اولا ورزید کیلئے و عافر مائی بلکہ بیدا ہونے والے بے کا نام بھی رکھ دیا۔ صرف اس ایک واقعہ سے بی حضرت میال محر بخش کی شان استغناء، و نیااورار باب حکومت ہے بے نیازی اور وُ وری کا انداز و لگایا جا مکتاہے۔

شاعرى

حفزت میان محریخش فطری اور پیدائی طور پر ذور گوشاع سے ۔ آپ کی عادت مبارکتی که جب کی محب کی طرف بجر تحریز ماتے تو اکثر اوقات نظم کی صورت میں می تحریفر ماتے ۔ آپ کا سب سے زیادہ کلام بنجائی زبان میں ہے۔ آپ کی شاعری کا بغور مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ آپ نے ایک ایک حرف اورایک ایک نظ میں امرار ورموز کے موتیوں کو پرویا ہوا ہے ۔ شاعر ہونے کے ساتھ الله تنارک و تعالی نے آپ کو ورد اور سوز و کداز کی نظیم دولت سے بھی مالا مال فرمایا ہوئے تھا۔ جیسا کہ ایک مقام پرخود آپ اس کی شرح اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

صفت صفات دی تمکی هوندی جیموی صورتان خوب سہارے

پر ذات وا کون بیان کرے جیموی اپنا آپ چھپا رہے

اس آگ دی کیا تمیز ہووے جیموی پتران وج سا رہے

فاسفما محمد وجہ اللہ کی رحز بجمارتان یا رہے

آیت فا اُنْمَا تُولُو اَنْمَ وَجُدُ اللّٰہ کے حروف ایجدی تعداد 1324 بنتی ہادرآپ کاوصال

بھی 1324 ھے کو ہوا۔

حفرت میاں محمر بخش قادری کی عادت مبارکتھی کے نماز عمر کے بعدد مریک اپنے وظا نف میں معروف رہا کرتے ہے۔ سردیوں کا موسم تھا۔ آپ نے خادم سے پانی ما نگا۔ خادم نے آگ جلا کر پانی گرم کیا۔ آپ وضو سے فارغ ہونے کے بعد آگ کے قریب تشریف لائے کین جسمانی کمزوری کے باعث بیٹے نہ سکے اور آپ کوچار پائی پرلٹا دیا گیا۔ ایک ون اور ایک رات حالب استفراق میں رہنے کے بعد مؤد دے بیشر نہ سکے اور آپ کوچار پائی پرلٹا دیا گیا۔ ایک ون اور ایک رات حالب استفراق میں رہنے کے بعد مؤددے بحد مؤددے میں مراب کے بعد مؤددے ہے۔ موری کے بعد مؤددے ہے۔ موری کے بائی رائی میں مائی ہوئے۔ موری کے بعد مؤددے ہے۔ موری کے بعد مؤددی اللہ میں موری کے بعد مؤددی ہے۔ موری کے بعد مؤددی کی بعد مؤددی کے ب

چون بسوئے دوست رندی سنر بست ناً۔ نُمَا شُولُوا فَتَع دَجَدُ اللّٰهِ شد

دری گاہ سموال شریف کے صاحب علم وضیاہ دعفرت حافظ مطبع الندر حمة الندعليہ نے آپ کو عنسل ديا اور جنازہ پڑھانے کی بھی سعادت نصیب ہوئی۔ جنازہ کیلئے اتن زیادہ مخفوق خدا جمع شمی کہ معنوں کو درست کروائے کیلئے گھوڑیاں استعمال کرنا پڑیں۔

مدفن مبارك

حضرت میاں محربخش قاوری موسم گر ما میں بنجن پہاڑ (اس مقام کو بنجن بالااور بنجنی بھی کہتے ہیں) پر قیام فرمایا کرتے۔ آپ کو بید مقام بہت پسند تھا۔ اس علاقے کے لوگ بھی آپ ہے مجبت کرتے اور روحانی فیض حاصل کرتے۔ سیف الملوگ کا پکھ حصہ اس مقام پر بھی تخریر فرمایا۔ آپ نے اپنی حیات مبارکہ میں بی اس مقام پر اپنی قبر تیار کروا وی تھی اور ارشا وفر مایا تھا کہ اگر میرا وقت یہاں پورا ہو جائے تو جھے اس قبر میں بی ون کرویتا۔

قار کین کرام عربی میں کہتے ہیں اُنُمز عرف من احب کدا جوجس کو پسند کرتا ہے پھر ووائی کے ساتھ ہوتا ہے۔ احسار میں میں جمہ بخش رحمۃ المذعلیہ ساری زندگی حضرت ہیرا شاہ غازی قلندرکا ذکر بلند کرتے رہے ، انہی کی بارگاہ میں حاضر رہے ، انہی ہے جبت کی اور انہی ہے روحانی فیض حاصل کیا۔ تو پھر کس طرح یہ ہوسکتا تھا کہ آپ کا فعاہری مدفن بھی تسی اور مقام پر بنتا ، خود حضرت میاں محمہ بخش رحمۃ الشعلیہ نے بھی اپ ایک شعر میں اس لطیف نقط کی طرف اس طرح اشارہ فر ماویا تھا کہ قبر میری ہے جنی ہوندی خافت میاں محمر دی

ذاذے وے جمعہ ذور حمد جند عمان ذر وی داختہ وار حمد جند عمان ذر وی حضرت میں اللہ وف ومزی والی حضرت میں اللہ وف ومزی والی مرکار کے دامن اقدی میں بنی۔ اس مقام مبارک کی قدیم وجدید تصاویر بھی

الاحقافر ماسكة بين-

پنجن پہاڑی اس مراک میں آپ کے وصال کے بعد آپ کے چند ہرکات مقد سر (ایک عدد گود ڈی، ایک عدد عصاد درانت مبارک) وفن کردیئے گئے ۔ بجداللہ بخن پہاڑ کے اس مقام مقدس پر حاضری کی سعادت نعیب ہوئی۔ یہاں پر وہ مقام اور در خت اب تک موجود ہے جس کے مقدس پر حاضری کی سعادت نعیب ہوئی۔ یہاں پر وہ مقام اور در خت اب تک موجود ہے جس کے سائے میں آپ معروف عبادت رہا کرتے اور جس قبر میں آپ کے تیم کات مبارکہ وفن کئے گئے اس مقام کی بھی زیارت کی جا سکتی ہے۔ یہ مقام بینچک معزت میاں محد بخش ، پنجن بالا کے نام ہے مشہور ہے ، اس مقام کی بھی زیارت کی جا سکتی ہے۔ یہ مقام بینچک معزت میاں محد بخش ، پنجن بالا کے نام ہے مشہور ہے ، اس مقام کی گاڑی ہے ہوئی ہے۔ یہ گئی ۔ چڑ حوثی روڈ پر چڑ حوثی ہے چاریا پانچ کلومیٹر پہلے بازار میں دائیں جانب ایک مزک تھی ہے جس کے بعد ایک چیک پوسٹ آتی ہے اور پھر آ ہت آ ہت مقام پر بیاڑی علاقہ شروع ہوجا تا ہے جس کی چوٹی پر سے مقام واقع ہے۔ اگرمکن ہوتو اس یا برکت مقام پر ماضری کا شرف حاصل کریں۔

حضرت میاں محمد بخش قادری کے اس با برکت تذکرہ جو صرف آپ کی بارگاہِ اقدی میں حاضری لکوانے کی فرض سے کیا گیا اُس کے اختیام پروعا ہے کہ اللہ تبارک وتعالیٰ ہمیں ان قدی نفوس کے فیوضات و برکات سے مستنین فرمائے۔

بیک کے بیٹے مرزاعزت بیک کے عشق ومحبت کی لوک واستان ہے۔شہر مجرات کے ایک ' کوز وگر' کی بٹی جو حسن و جمال کا پکرنتی ' سوئی' کے نام ہے معروف ومشہورتتی۔ مرزاعزت بیگ بخارا جاتے ہوئے محجرات میں رکا۔ مؤتی کے حسن و جمال کی تعریف کے قصے جب اُس نے ہے تو اُس پیکر حسن و جمال کے عشق ومحبت میں گرفتار ہو گیا۔ سونی کے والد کی دکان پر مبنج اور مبنکے وام برتن خرید کر بازار میں سے وام یجے نگا اور یہ اُس کاروز اند کا معمول بن گیا۔ اِس طرح اُس نے اپنی دولت لُعا کر اُس کوزہ کو کے گھر ملازمت اختیار کرلی۔ اب دوس ی طرف مؤنی بھی اُس ہے مجت کرنے تکی۔ مؤنی کے گھر والوں کو جب اس بات كاعلم بواتو أنبول في سؤى كى شادى كى اور كے ساتھ كر دى اور عزت بيك جو اس داستان عشق میں مبینوال کے نام سے مشہور ہو گیا تھا اُس کو گھر کی طازمت سے فارغ کر دیا گیا۔اب مبینوال ایک فقیرین کروریا کے کنارے رہے نگا اور سؤئی ہے اُس کی ملاقاتیں رات کو دریا پر ہونے لگیس۔ مهینوال روز اندوریا ہے ایک مجھلی پکڑتا اور کہاہ بنا کرسؤئی کو پیش کرتا۔ اتفا تا ایک دن مبینوال کومجھلی نہ لمی تو اس نے اپنی ران سے گوشت کا ٹ کر کیاب بنائے اور زخمی حالت میں ہی دریایا رکر کے سونی کی ملا قات كيليّ كيا - سؤني في مبينوال كي اس انداز عشق كود يكها تو تحبراً ني اوراب خود كمز ب ي سبار ب دریایارکر کے مبینوال سے ملنے جاتی ۔ایک دن بیراز بھی قاش ہونا تھا کہ اس کی ایک رشتہ دار نے اس کا تعاقب کیاادرائے دریا پارکرتے و کھے لیا۔ ایکے بی دن اُس نے سؤئی کومزادیے کی خاطر رات کے اند حیرے میں کے گھڑے کی جگہ کیا گھڑار کھ دیا۔ سوئی حسب معمول جب گھڑااٹھا کر چلی تو پہتے چل حمیا کیکن اب واپس جانا بھی تو بین محبت تھی ۔ سونی نے اُس کچے گھڑے کو ہی دریا میں ڈال دیا۔ وہ زیادہ وریر ساتھ نہ دے۔ کا اور یانی میں بہ گیا۔ سوئی اینے مبینوال کو یکارتے بکارتے دریا کی موجوں کی نظر ہوگئی . دوسری طرف جب أس عاشق صاوق نے سؤئی کی آ وازی تو اس نے بھی دریا میں چھنا تک دگاوی اور ڈوب کراہے محبوب سے جاملا۔

حضرت میاں محمہ بخش نے اس طویل داستان مخش کوا ہے ایک دوست' کالا' کی فر مائش پر تحریر فر مایا اور عشق مجازی اور عشق حقیقی کا موازند کرتے ہوئے مجاز کو ی عشق حقیقی کا زیرند قر ار دیا۔ اس کتاب کے من تالیف کے بارے میں مصرت میاں محمہ بخش فر ماتے ہیں۔

منقبت بحضورغوث الثقلين محبوب سبحاني سيد ناالشيخ عبدالقادر جيلاني رضي الله تعالى عنه

معرت ميال محر بخش قاوري رحمة الذعليه



﴿ قصهُ شِيخ صنعان (سال تالف-1274 هـ)

حضرت میاں محمد بخش قادری نے اس تصدیف اطیف میں شیخ صنعان کے قصے کو بزی شرح و بسط کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اس کا اصل ما خذ حضرت شیخ فرید الدین عطار نیشا پوری کی مشہور زمانہ فارسی کتاب 'منطق الطیر'' ہے۔ سال تالیف کے بارے میں آپ ارشاد فرماتے ہیں۔

> بارال سو چوہتر آہے سن تاریخ اکھاوال ا نام تحمہ شاعر سندا عاجز فخص انتاوال

> > البرنك عشق (سال اليف-1275هـ)

حضرت دوی کشمیری یق نیف علامه نغیمت کنای کی فاری تعنیف نیرنگ عشق کامنظوم پنجابی کر فاری تعنیف نیرنگ عشق کامنظوم پنجابی ترجمه ہے جوسید باقر علی شاہ کی فرمائش پر کیا۔ اِس کتاب کے نام اور تاریخ کے بارے میں آپ فرماتے میں۔

تحمد جال ہویا ایب نسخ تمام سنو نیرنگ اس وا کیا نام تکمال تاریخ آسال تال نہ ہو رنج ستر بارال ہے اُتے ہور دی تخ

🖈 قصة شاه منصور (سال تاليف-1275 هـ)

کتاب ندگورہ بالا کے نام ہے تو ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت میاں محمد بخش رحمة اللہ علیہ نے اس میں صرف حضرت شاہ منصور کا واقعہ بیان کیا ہوگا۔ نیکن اس میں ونیائے تصوف کے دو اور درخشندہ ستاروں حضرت شاہش الدین تمریز اور حضرت مولا نا جلال الدین روی کا ذکر مبارک ہمی تفصیل کے ساتھ موجود ہے۔ اس کتاب کا ماخذ ہمی حضرت شیخ فرید الدین عطار نمیشا بوری کی مشہور زمانہ کتاب "" تذکر وَالا ولیا ہُ" ہے۔

حضرت شاہ منصور کو تخت وار پر چڑھانے کے بعد بھی آپ کے جسدِ اطہرے ''انا الحق' کی صدانائی و چی ہے تو چر جسدِ اطہر کو جلایا جاتا ہے اور را کہ مبارک کو جب وریائے وجل جس بہاویا جاتا

حضرت بيربيراشاه غازي فلندر دمزي والارحمة الله عليه

حفرت دموری والاسرکار رحمة الله علیه کے احوال و مناقب حفرت میال محمد بخش قادری رحمة الله علیه نے اپنی فاری تعفیف " تذکر و مقیمی" میں تفصیل سے ذکر کئے ہیں۔ برکت حاصل کرنے کیلئے اُن میں سے چند مناقب کا تذکر و کرتے ہیں۔

حضرت میاں محمد بخش قادری حضرت ومڑی والا سرکار کے ذکر خیر کی ابتداء اس شعر سے فرماتے ہیں۔

پیر میرا ادہ دمڑی والا پیرا شاہ تلندر ہر مشکل وج مدد کردا دوہاں جہاناں اندر حضرت بیر پیراشاہ غازی قلندر کا سلسلہ کلریقت حضور خوث یاک رضی انفد تعالی عنہ سے اس

طرح ملاہے۔
شہنشاہ بغدا دہضور سید نااشیخ عبدالقادر جبیلائی رضی الشرتی الی عنہ

حضرت تی جمال اللہ حیات المیم رزندہ میر

حضرت سید محرمتیم اللہ بین (مجره شریف)

سید محمد امیر بالا میر

حضرت میر بیراشاه غازی قلندردم شری والا سرکار

﴿ مَيْ يَد كَ النَّانِ مِيدِ مَعْرَت خُواجِ نَعْمَ عليه السلام اند ﴾ "كها جاتا ب كد معزت غازى الندركو معزت نعز عليه السلام عليه بعث كاشرف عاصل تحا" و معزت ميال محر بغش فرمات بين

کہ ﴿ از ہزرگان شنیدہ ام کہ اول حال پیشر تجارت داشتد و مال بسیار و دو حرم مطبر داشتند از کی دوفرزند نرینہ واز دیگر آجی وا آن ﴾ ' بزرگوں سے سنا ہے کہ ابتدائی ایام میں حصرت دمڑی والا سرکار تجارت کیا کرتے تنے ، مال کی فراوانی تھی ، آپ کی دو حرم مطبر تعیس ۔ ایک سے دوفرزند سے اور ایک ہے کوئی اولا و نہ تھی'' ۔ یہ مائی صاحبہ پاک دائنی اور حسن و جمال کا پیکر تھیں اور حضرت دمڑی والا کو اِن سے انتہا ورجہ کی محبت تھی۔

ایک روز آپ کنارے دریا تلاوت قرآن پاک میں مصروف ہے ،اچا تک اطلاع ملی کہ کسی کے سافی کے اطلاع ملی کہ کسی نے مائی صاحبہ کو زہر وے دیا ہے اور وہ ہلاک ہوگئی ہیں۔ اس نا گہانی خبرے نڈ ھال ہوئے ،فوراً مع قرآن پاک دریا میں چھلا تک لگا دی اور پانی میں غائب ہو گئے۔ متعلقین اور مریدین نے آپ کو بڑا تلاش کیا گرکوئی پیندنہ چل سکا اور و وسب حسرت ویاس سے داہی کھروں کولوثے۔

حضرت میال جمید درآن اسبانی می بخش فر ماتے ہیں کہ فو کویند کہ دت دواز دو سال بمد قرآن مجید درآن آب مائد ندو بعدازاں بمد قرآن مجید ہیرون آ مدند ﴾ 'آپ بارہ سال سک بمد قرآن مجید اس پانی ش رہا ہوں کہ استان معام ہمد قرآن مجید آپ پانی ہے باہر تخریف لائے''۔ ﴿ گویند کہ آن دواز دو سال در صحب حضرت خضر علید السلام د حضرت الیاس علید السلام بودند ﴾ ' کہا جاتا ہے کہ آپ نے یہ بارہ سال در صحب حضرت خضر علید السلام کی صحبت میں گر ارساور اُن سے فین حاصل کیا''۔ اِس مال حضرت خضر اور حضرت الیاس علیہ السلام ہے تعلق مریدی تنایا جاتا ہے۔ اِس واقعہ کے بعد حضرت در شری دالاسر کا رضوت شینی اور مجا ہما است وریا ضات میں مصروف رہنے گے اور دیا و مائیب ہم باز ہو در ایان سے جاری ہوتا تو اُس دقت مر اور محد کے بال مہارک کھڑے ہو جاتے۔

﴿ گویند در را اوایشان مرد ہے جمراہ شد جون چندگام رفتند دریا چیش آید وکشی در آنجا نبود کھ ''بیان کیا جاتا ہے کدا کی مرتبہ آپ سفر جس شخصا کی مرد مسافر بھی آپ کے ساتھ ہو گیا۔ ابھی آپ چند قدم بی چلے ہول کے کہ سامنے دریا آگیا، اُس وقت کشی موجود نہتی'۔ ﴿ وخو داللہ کویان در دریا روانہ شدند وا آن مرد راگفتند کہ تو ہیرا ہیرا گویان کھ'' خو داللہ اللہ کر کے دریا جس جل پڑے اور اُس ہمراہی کوفر مایا اول آکھ قصر مبینوال والا دھواں عاشقاں وا شلکایا ای تحد میران وا وچ جناب عالی فیر صدقیاں تال پچایا ای بقشه آکھ کے شخ صنعان والا درد مندان وا درد جگایا ای فیر عشق نیر عشق نیر عشق کی دی مثنوی نون وچ بندزبان سوبایا ای

المرين فرباد (سال تايف-1276هـ)

حصرت میاں محمد بخش نے چین کے ایک شنراد سے فرہاد کا قصد مشق بیان کیا ہے جو ایک ایرانی خاتون شریں کے عشق میں گرفتار بوجاتا ہے اور عشق کی منزل کو پانے کیلئے ایک سنگلاخ بہا ڈکر چیر کرنبر نکا آتا ہے۔

شری ول فرباد وا الیا ہویا وحیان اپنا آپ محمال ند وج دہیا دحیان ادو شیریں دے عشق نول شا می گل لا بیشا می فرباد وا چیتا دلوں ممثل

ى مىغدالىلوك (سال تالف-1279ھ)

حصرت میال محر بخش کی ایس تصدیب لطیف کا المبل نام آو " سنر العشق " ہے اور یہ سنر مشق شاہ مصر عاصم بن صفوان کے شنر اوے " سیف الملوک" کی واستان سنر کے پردے جس بیان کیا گیا ہے۔ اس لئے میدان فی تصنیف " سیف الملوک" کے نام ہے معروف وشہور ہوئی۔

ناز نیاز نے سنر عاشق دا ایس تھے وج آیا سنر العشق تحمد بخشا نام دلیلوں بایا

حضرت میاں محر بخش نے اس تصنیف جس مجاز کے پردے جس حقیقت کے اسرار ورموز کو بیان فز مایا ہے۔ آپ فر ماتے ہیں کہ جن کو صرف مجاز سے غرض ہوگی وہ یہ قصہ پڑھ کے خوش ہول گے اور جن کی عشق کی لوگلی ہوگی وہ بوقت بحر کریہ وزاری کریں گے۔ایک مقام پرآپ فرماتے ہیں۔

29

کیا دو یکھا کے دعترت دمڑی والا مرکاریمی و پال موجود ہیں۔ بعد فراغب نماز اُس درزی نے آپ کی قدم

بوی کی اور یکھ فدمت کرتا چاہی لیکن آپ اُسی وقت اُسی کی نظروں ہے اوجھل ہوگئے۔ وہ ورزی جب
اپن کام ہے فراغت کے بعد والیس اپنے شہر پہنچا تو اُس نے اپنی بیوی ہے کہا کہ دھنرت کے جو کپڑے
میں تہمیں تیار کر کے اُن کے حوالے کرنے کیلئے وے گیا تھا وہ جھے دوتا کہ بیس اُن کی فدمت میں چیش کر میں۔ کروں۔ جس پر عورت نے جواب دیا کہ وہ پارچات تو میں نے بروز عید دھنرت کی فدمت میں چیش کر دیے تھے۔ ہو آن مردگفت کہ من ایشاز اور آن روز شہر و بلی ویدہ ام ہیں'' اُس شخص نے کہا کہ میں نے دبلی میں عید کے دن معنرت کی ذیارت کی ہے 'تونے شایدہ واباس کی اور کودے دیا ہے اور ونوں و بلی میں عید کے دن معنرت کی ذیارت کی ہوئی کہ اچا تک معنرت عازی قلندر تشریف لے آئے اور دونوں کے مؤتف کو ورست قرار ویتے ہوئے فرمایا کہ مؤاین چنین کار ہائے دشوار نیست کی'' اِس تیم کے مؤتف کو ورست قرار ویتے ہوئے فرمایا کہ مؤاین پنین کار ہائے دشوار نیست کی'' اِس تیم کے داتھات کارونما ہوٹا کو فی مشکل کامنیمیں''۔

حضرت ميال محريخش قاورى رحمة الشعلية فرمات بين كديس في بزرگول سے سنا ہے كدا يك مرتبد دولومح سعيد (فرنعد ارجمند حضرت عائى نوشاہ گئے بخش) اپنے احباب كے ہمراہ اس علاقہ بيس تخريف لائے۔ ﴿ يُرسيد عمل آيا در ملک شاكال بست كه ما زيارت آن كرده برديم ﴾ "اور بوجها كه يبال كوئى صاحب كمال ايل باطن شخصيت بيس كه جن كى زيارت كو بيس جاؤں " ﴿ گفتند بلى او بجانب دمرى والا صاحب اشاده نموده ﴾ "كها كيا كه بال اور حضرت دمرى والا سركار كی طرف اشاره كيا"۔ آپ خلوص اور اوب سے بياده چل كرنہايت تنظيم سے دست بسة حضرت دمرى والا كى خدمت بيس عاضر بوئے وضح سے دموت دمرى والا كو خدمت بيل عاضر بوئے وضح سوئى والا كوآپ كايد بحر والكمار بهت پند آيا۔ ﴿ بجوش فرمود هرك الى سعيد چه خوابى بحو بحث فريا جوش ميں آكر فرمايا اس سعيد تو كيا جا بتا ہے" ﴿ صاحبز اده عرض كر دهنرت شوق وما فوق بي نوان ما الله كور نوان مرك والا مركار نے اس محتم موقى برخوش بوكر فرمايا ﴿ كها كي سعيد تو كيا جا بتا ہے" ﴿ صاحبز اده عرض كر دهنرت شوق وما محتم موقى برخوش بوكر فرمايا ﴿ كها كي سعيد تام شوق برخوان رائدى وزبان تنوخت ﴾ "كما سعيد عرض كا دريات برون عالم سنت بى دهن ساحبز اده صاحب كر ديل اله ورس كي دريات كوں نه جل گئى" و كي الهم تيرى زبان برآيا اور مارى ورموز سے لبر بن سي كام سنت بى دهن ساحبز اده صاحب كى دريا سے سوق كانام تيرى زبان برآيا اور موز سے لبر بن سي كام سنت بى دھرت صاحبز اده صاحب كى اور أس كا سيا ب مرسے گز رگيا۔ امرار ورموز سے لبر بن سي كلام سنت بى دھرت صاحبز اده صاحب كى

حالت میں تبدیلی آئی اور دنیاو مافیباے کنارہ کش بوکریا دی میں مشغول ہو گئے۔

ایک دفعہ مرد ہوں کے موسم میں ایک زمیندار کوفر مایا کے فربوزہ الاؤائی نے عرض کیا حضرت اس موسم میں فربوزہ کہاں ہے؟ جواب میں فر مایا کہ جاؤ کی زمین میں تااش کرو۔ وہ زمیندار بمؤجب ارشاد کھیتوں میں چکرلگانے لگاد یکھا کہ ایک زمین میں نہایت خوبصورت نوشبودار فربوزے کشرت ہے موجود میں اورجس قدردہ اٹھا کہ الکا تھا گے آیا اور حضرت کی خدمت میں پیش کئے۔

حضرت پیر پیراشاه شازی قلندرکو و مؤی والا پیریا دم ری والی سرکار کے لقب ہے ہی یاد کیا جاتا ہے اور آب ای لقب ہے ہی معروف و مشہورہ و کے حضرت میاں گر بخش قاوری ایس متعلق تذکر و مقتی پیر ایس طرح ارشاد فرماتے ہیں ہو گویند بحضور حضرت مجبوب بنائی شیر بردوائی حاضر بودندازان بنا ب خطاب آحد کہ یا فقیر! از ماصد ہزار نکد وظیفہ ہرروز تا قیام قیامت بستان کر خلق و نیا نذرو نیاز تو خواصند نموده کی ''کہا جاتا ہے کہ حضرت پیراشاه عازی روحانی طور پر بارگا و حضور غوث الشکین سیدنا اشیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالی عند میں حاضر ہیں ، جناب فوث پاک کی طرف سے ارشادہ واکہ اے فقیر! عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالی عند میں حاضر ہیں ، جناب فوث پاک کی طرف سے ارشادہ واکہ اے فقیر! مادی کر ایش جا تا ہے کہ خواست کر سے حضرت دمڑی والا سرکار نے جواب ہیں عرض کیا نیاز مان کر اپنی حاجات کے حل کے بال فیم کو کیا کام ہے کہ جس سے میرے فلفا عادر مرید عش پرست ہو کر اللہ تبارک و تعالی کے نام سے قافل ہوجا کیں۔! سے کم فرما کیں ، دو بارہ ارشاد مبارک ہوا کہ اس کو کم کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا سے میرے اللے کی بارگاہ میں کر کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا سے میر اللہ کیا رہا وی کیا رہا وی میں حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے میر اللہ کی دو خواست کر سے میر سے اللے کی کہ دو خواست کر کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا میں عرف اس اس کا جاتا ہے اور طاق خدا میں عرف حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے عرف حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے علی حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے عرف حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے علی حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیا کہ دو خواست کر سے میا خواست کر سے عافل حال کے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے میں میں میا کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے میں میں میں کیلئے دو خواست کیلئے دو خواست کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے دو خواست کیلئے کیلئے

حفرت پیر پیراشاہ غازی کی نشعت گاہوں ہیں سب سے اہم اور مقبول نشست گاہ (بینظک) میر پورشہر سے جانب شال موضع طوث سے متصل پہاڑ کی چوٹی پر ہے۔ اِس مبارک مقام پر آ پ نے ایک طویل عرصہ قیام فر ماکر دیاضت و مجابدہ فر ماتے ہوئے روحانی مداری کی اختیا کو پہنچ ۔ ای وجہ سے آ پ کو اِس مقام سے خاص تعلق تھا۔ اِس مقام مقدس کے بار سے ہیں آ پ کا ارشاد گرای ﴿ کہ ہرکہ برآن سنگ طوث رفتہ فریاد پیش من کند بشنوم ﴾ '' کہ جوکوئی اس مقام پرآ کر مجھ سے فریاد کیوں مادکر ہے گا

🖈 تخدر سوليه (سال تالف- 1281 هـ)

کتاب تخدر سولیہ کے بنیادی ما خذ معارج النبو قاز ملامعین اور شیخ عبد البق محدث و الوی رحمة الله علیہ کی مدارج النبو قامیں۔ حضرت میاں محمد بخش نے اس کتاب میں مجز ات کی جملہ اقسام پر روشنی فالنہ کے ساتھ ساتھ مجز ات اور جادو کے فرق کو بھی تفصیل نے بیان فر مایا ہے۔ آ ہم جز وکی تعریف کرتے ہوئے والے جو می فرماتے ہیں۔

تخدر سولیہ میں سرکا یہ یہ یہ اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بجزات مبارکہ کو انتہائی عقیدت وثیریں لہجہ میں بیان فر مایا ہے۔ حضرت میاں محرصا حب نے آقائے دو عالم ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ذکر کرتے ہوئے ادشاد فرماتے ہیں۔

اے تیرے کو کی شع نور دیا سوری و ماہ کو زلف تری ہے لوٹا روئی مشک سیاہ کو آئی مشک سیاہ کو آئی مشک سیاہ کو آئی ہے بینیا طاہر اکشت ہلال آما تو نے شق کیا ماہ کو نور اللہ کا ہے لائع ترے چندر کھ ہے بیر حق پردہ اللہ کا ہے لائع ترے چندر کھ ہے بیر حق پردہ اللہ کو بیر حق بردہ ترین کو بیر ہوئی تحفہ روز قر دی فجری ہوئی تحفہ روز قر دی فجری باراں سے آگای آھا من مبارک ہجری

الم المزارفقر

حضرت میال محر بخش قادری نے اپنے اشعار میں اس کتاب کا ذکر فر مایا ہے لیکن اس کے موضوع وشتن کے بارے میں وافر معلو مات میسر نہیں ہیں۔ حضرت میاں محمد بخش اپنی کتاب منحی خواص

بادشهان دا چیر کمبادے پیران شاہ کر جاتا چیرا شاہ قلندر تازی بت سوا لکھ داتا پیر میرے دی وجم چوفیرے آون ولی سلای چین خاک کریندے خدمت دوئی رکھ غلامی سدا، تھی بخش نمانان پلیا کرم فضل دا تھی یہ یہ نان محض تباؤا نہ کے دلا عمل دا

الله تبارك و تعالى حضرت ومرى والاسركار كے فيوضات و بركات سے ہم سب كومشفض فر مائے ۔ آئين!

قارئین کرام! منلع میر پوریس کھڑی شریف میں حاضری کے علاوہ جن دوسرے مزارات مبارکہ پر حاضری کا شرف حاصل ہواوہ درج ذیل ہیں اور اُن مزارات مبارکہ کی تصاویر بھی شامل کاب

-U:

🖈 منوفی شریف می حضرت سیدشهاب الدین غازی رحمة الله علیه

الشعليد على والى مركار دحمة الشعليد

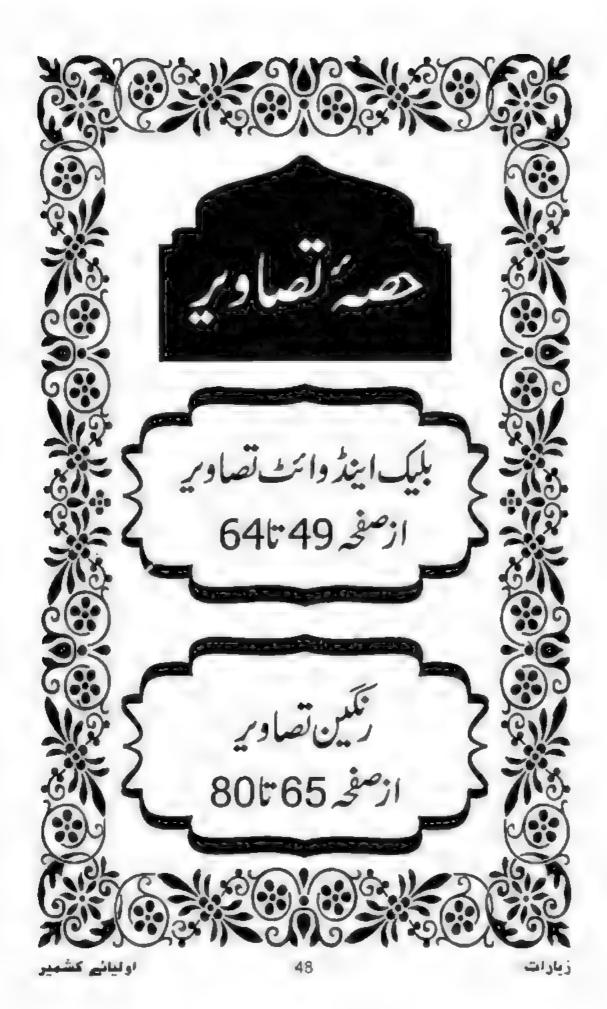
الله الله على الله على الله على الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه

الشعليد منكا أيم كوامن من حفرت سيدلال بادشاه رحمة الشعليد

ان ندکورہ بالاشخصیات کے ہارے میں معلومات میسر ندہونے کے سبب ان کا تذکرہ کرنے

ہے معذوت خواہ جیں۔





احد شیخ لتھے کشمیروں فاری نال عرب دے کہن تھ دے وے منابی کر کے تیکے رب وے

کتاب ہدایت السلمین معفرت میاں محر بخش رحمۃ اللہ علیے کا ایک اعلیٰ علمی شاہکار ہے جس کی اثناء عت ہے ایک تجدیدی کا رئامہ سرانجام دیا اور و بنجا لی میں اس کتاب نے فتہ نجدیت کی مرزنش کرنے میں ایک اہم کروارادا کیا۔

حفزت میاں جمر بخش رحمة الله علیہ نے اپنے ایک مریدِ خاص محکیدار ملک جمر کو کتاب خد کورو کی اہمیت اورا قادیت سے اس طرح مطلع فر مایا۔

ملکا جو جو شبہ وهانی پاک تیرے آ تہری لفتم میری تک اللہ محاوے رو انہوں جا کری اللہ محاوے رو انہوں جا کری اللہ محاوے (سال تالیف-1304 ھ)

اس كماب بيل پانچ سرحرفيال بيل جن بيل معفرت ميال محر بخش في تصوف كے موتى پردتے ہوئے اسے منج گرانمايد بناديا ہے۔ پانچويں سرحرفی ميل نظريد وحدت الوجود كوتفصيل سے بيان كيا گيا ہے۔

الف تحیں الف بڑار ہوئے کون الف دی الف نوں پاوتدائے دل پائیکے ہے بنا آیا پیا اک تحیی دو کہاوتدائے نقطے کھت کے بندیاں لا آیا عامال واسطے روپ وٹاوندائے اوہو یار تحما جمنگ والا میموں مندرال پائیکے آوندائے فوق تے تحت دے تحت او تے بخت یار کیموا سلطان ہے جی بر تھاں مکان نشان ویندا جیموا لا مکان نشان ہے جی بر جون دی جان دی جان اندر کی جان کھال کون نہان ہے جی بر جون دی جان دی جان اندر کی جان کھال کون نہان ہے جی بر نقش دیوار تحموا جی جلوہ کس دا ویتے جہان ہے جی

بلير شريف ﴿ دُدُيال ﴾

مزارِ مبارک حضرت سائیس غلام محمد قادری رحمة الله علیه (م1274 هـ) (مُر هدِ کریم حضرت میال محر بخش قادری رحمة الله علیه)



ايل شريعت اللي طريقت وانك امام محمد محرم حال حقیقت کولوں واقف می عرفانوں پر تقفیم ال ٹو ں تا میراں ہوون اوس زیانوں سانک مئوفی نامے زاہرنا لےمت قیندر

مرد تفليرا فرشد ميرا شاه غلام محمد الله عن من اندر راهِ حقانی اندر دین بیفیبر





صفت صفات دی تمکی هوندی جیموی صورتان خوب سہارے

پر ذات وا کون بیان کرے جیموی اپنا آپ چھپا رہے

اس آگ دی کیا تمیز ہووے جیموی پتران وج سا رہے

فاسفما محمد وجہ اللہ کی رحز بجمارتان یا رہے

آیت فا اُنْمَا تُولُو اَنْمَ وَجُدُ اللّٰہ کے حروف ایجدی تعداد 1324 بنتی ہادرآپ کاوصال

بھی 1324 ھے کو ہوا۔

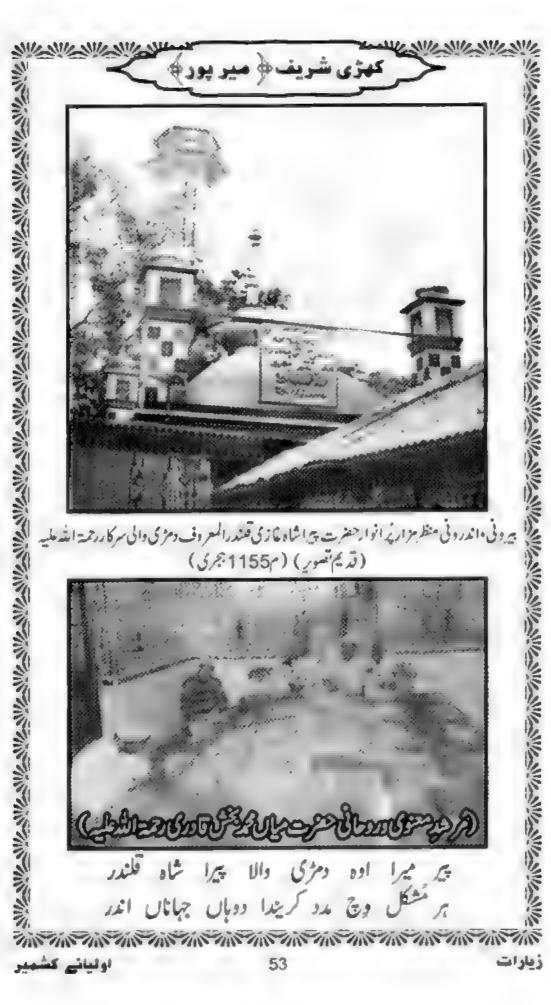
حفرت میاں محمر بخش قادری کی عادت مبارکتھی کے نماز عمر کے بعدد مریک اپنے وظا نف میں معروف رہا کرتے ہے۔ سردیوں کا موسم تھا۔ آپ نے خادم سے پانی ما نگا۔ خادم نے آگ جلا کر پانی گرم کیا۔ آپ وضو سے فارغ ہونے کے بعد آگ کے قریب تشریف لائے کین جسمانی کمزوری کے باعث بیٹے نہ سکے اور آپ کوچار پائی پرلٹا دیا گیا۔ ایک ون اور ایک رات حالب استفراق میں رہنے کے بعد مؤد دے بیشر نہ سکے اور آپ کوچار پائی پرلٹا دیا گیا۔ ایک ون اور ایک رات حالب استفراق میں رہنے کے بعد مؤددے بعد مؤددے میں مراب کے بعد مؤددے ہے۔ موری کے بعد مؤددی ایک دوری کے بعد مؤددے ہے۔ موری کے بعد مؤددی کے بعد مؤدد

چون بسوئے دوست رندی سنر بست ناً۔ نُمَا شُولُوا فَتَع دَجَدُ اللّٰهِ شد

دری گاہ سموال شریف کے صاحب علم وضیاہ دعفرت حافظ مطبع الندر حمة الندعليہ نے آپ کو عنسل دیا اور جنازہ پڑھانے کی بھی سعادت نصیب ہوئی۔ جنازہ کیلئے اتن زیادہ مخفوق خدا جمع شمی کہ معنوں کو درست کروائے کیلئے گھوڑیاں استعمال کرنا پڑیں۔

مدفن مبارك

حضرت میاں محربخش قاوری موسم گر ما میں بنجن پہاڑ (اس مقام کو بنجن بالااور بنجنی بھی کہتے ہیں) پر قیام فرمایا کرتے۔ آپ کو بید مقام بہت پسند تھا۔ اس علاقے کے لوگ بھی آپ ہے مجبت کرتے اور روحانی فیض حاصل کرتے۔ سیف الملوگ کا پکھ حصہ اس مقام پر بھی تخریر فرمایا۔ آپ نے اپنی حیات مبارکہ میں بی اس مقام پر اپنی قبر تیار کروا وی تھی اور ارشا وفر مایا تھا کہ اگر میرا وقت یہاں پورا ہو جائے تو جھے اس قبر میں بی ون کرویتا۔





ريف ﴿ مير پور ﴿



ت كاه حضرت بيراشاه غازي قلندررجمة الله عليه (قديم و ناياب منظر)



THE STATE OF THE S ملوث بہاڑی کے او برحصرت پیراشاہ غازی فلندررحمة الله عليه کی نشست گاہ اس مقام کے بارے میں ارشاد ہے کہ جو کو کی بوقت مشکل اس مقام پر فریاد کرے کا ہم اس کی فریا ہیں:

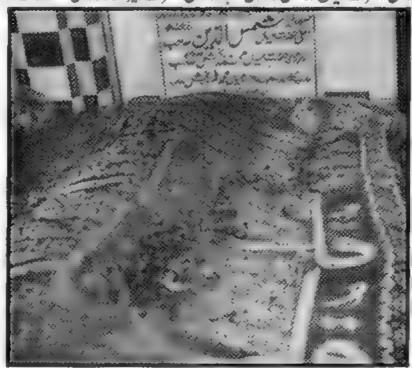
مناجات بحضورغوث الثقليين محبوب سحاني سيدنا الشيخ عبدالقادر جيلاني رضى الله تعالى عنه

ج ا دركايه مشكل من نياتي تو نور عين احم مجيائي اسير عم بريثان روزگارم جرا دركار مشكل من ناكي که مازم نمر مه چنم خاک کوئیت جرا فارغ تو از حالات مائی 21 وركار مشكل من ناكي كذشته موج غم با روز فرقم تو از آزار ما قارع يراكي جرا دركار مشكل من نياكي توكى مداح تغل الل بندان بكوشت چون نے آيند عمالي جرا دركار مشكل من نيائي جناب عالى چنين دارم اراده مجنّ يسين اجب بدا دُعالَى الما دركار مشكل من نياكي

كائي شاه مي الدين كائي اما محبوب ذات كبرياكي شبا از جور دوران بس نزارم كانى شاو محى الدين كاني مرا عرب شده در آرزوئیت ز جرت جیال مای بے آبم كائي شاه كي الدين كائي بطوفان حوادث مشة غرقم بین حالم که جان براب رمیده كائي شاه مي الدين كائي توکی مرہم علاج ورو مندان توکی فریاد رس بر مستمدان كائى شاه مى الدين كائى تحم للتي از يا فأده كزو كردد جمه كارم كشاده کائی شاہ می الدین کائی

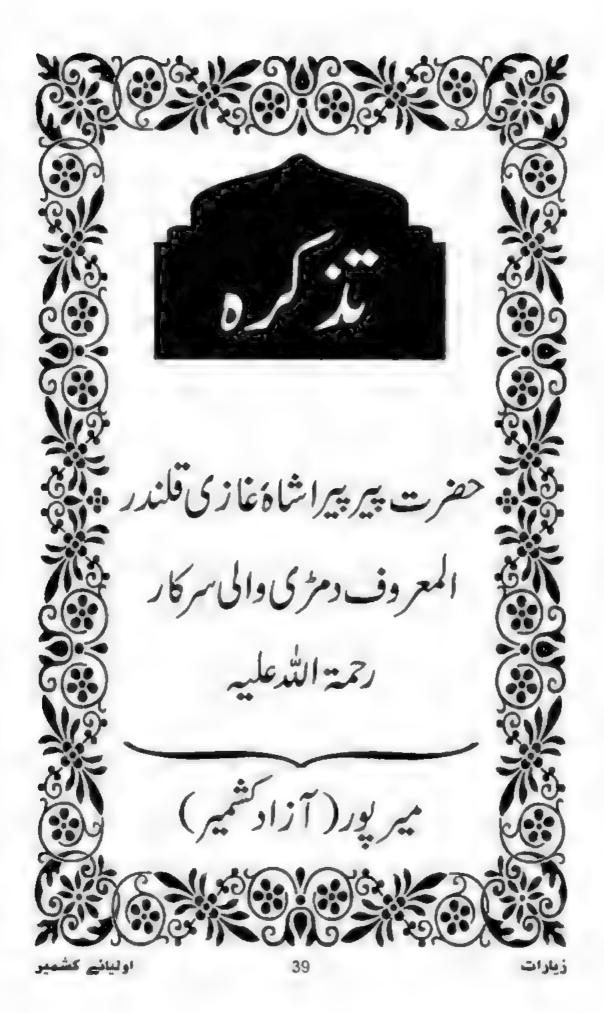
حضرت ميال محر بخش قادري رحمة الشعليه



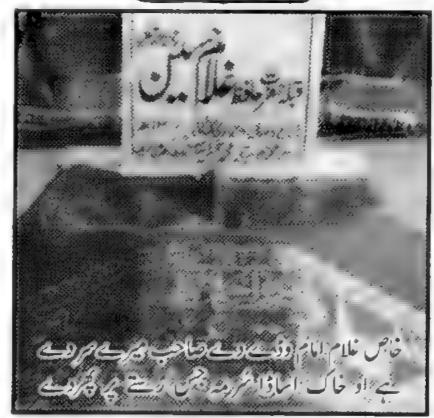


ن دین وای ساڈا باپ تی، بھری نور دی جبدی مزار ہے جی بخش سائیں مینوں وڈا بھائی، اج سر جیدے دستار ہے جی

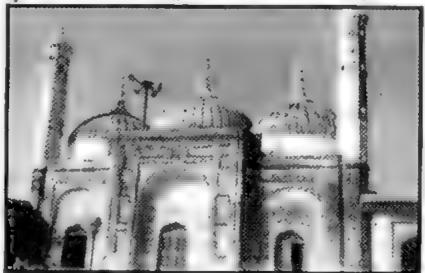




ريف ﴿ حِک ثهاکرا ﴾

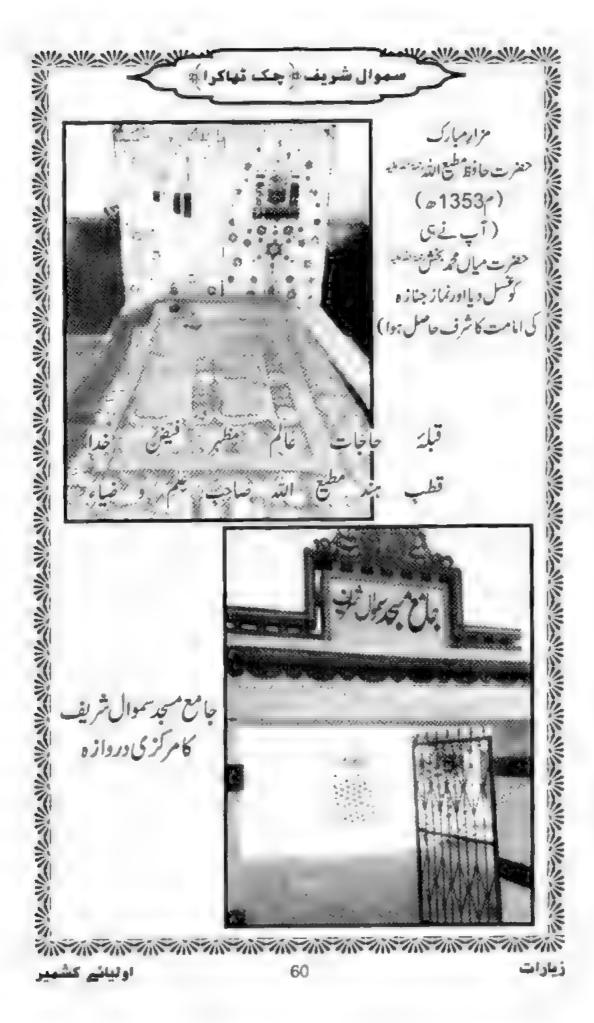


قبله حضرت حافظ غلام حسين رحمة الله عليه (م1310 هـ) كا شار حضرت محر بخش قا درى رحمة الله عليه كاساتذه ميس موتاب-



بار ہویں صدی جری کے وسط میں سموال میں قائم ہونے والی عظیم تاریخی متحدودرسگاہ (حضرت میاں محمر بخش قاوری نے اس در سگاہ ہے علم شریعت حاصل کیا)

AND THE SECOND S



حضرت بيربيراشاه غازي فلندر دمزي والارحمة الله عليه

حفرت دموری والاسرکار رحمة الله علیه کے احوال و مناقب حفرت میال محمد بخش قادری رحمة الله علیه نے اپنی فاری تعفیف " تذکر و مقیمی" میں تفصیل سے ذکر کئے ہیں۔ برکت حاصل کرنے کیلئے اُن میں سے چند مناقب کا تذکر و کرتے ہیں۔

حضرت میاں محمد بخش قادری حضرت ومڑی والا سرکار کے ذکر خیر کی ابتداء اس شعر سے فرماتے ہیں۔

پیر میرا ادہ دمڑی والا پیرا شاہ تلندر ہر مشکل وج مدد کردا دوہاں جہاناں اندر حضرت بیر پیراشاہ غازی قلندر کا سلسلہ کلریقت حضور خوث یاک رضی انفد تعالی عنہ سے اس

طرح ملاہے۔
شہنشاہ بغدا دہضور سید نااشیخ عبدالقادر جبیلائی رضی الشرتی الی عنہ

حضرت تی جمال اللہ حیات المیم رزندہ میر

حضرت سید محرمتیم اللہ بین (مجره شریف)

سید محمد امیر بالا میر

حضرت میر بیراشاه غازی قلندردم شری والا سرکار

﴿ مَيْ يَد كَ النَّانِ مِيدِ مَعْرَت خُواجِ نَعْمَ عليه السلام اند ﴾ "كها جاتا ب كد معزت غازى الندركو معزت نعز عليه السلام عليه بعث كاشرف عاصل تحا" و معزت ميال محر بغش فرمات بين



(بیمقام کالا ڈب کے بعد تقریباً تین کلومیٹر کے فاصلے پر دائیں جانب واقع ہے)





کو بیرانام بیرابیرائے '۔ اُس خفس نے ایسای کیا ، اُس کی پندلیوں تک پائی رہا جب کنارہ کے قریب
پنچے ﷺ آن مردہ م نام اللہ تعالی جلہ جلالہ برزبان را تھ : رآن حال اورا آب دریا تا بگردن رسیدوخوف
فرق بدید آمہ ﴾ '' تو اُس خفس نے بھی اللہ جل جلالہ کا نام لیما شروع کردیا۔ اب دریا کا پائی اُس کی گردن
تک بھی گیا اور قرق بوٹ کا خطرہ لائق بوا' ۔ ﴿ فریاد برداشت کہ الا مداووالا مداو ﴾ '' تو اُس نے فریاد
شروع کردی مدد کرو، مدد کرو'۔ ﴿ فریادش امید روئی مبارک باد نمودہ ﴾ '' حضرت ومزی والا سرکار نے مز
کردیکھا'' ﴿ فرمود مددکرو' ۔ ﴿ فریادش امید روئی مبارک باد نمودہ ﴾ '' حضرت ومزی والا سرکار نے مز

نام من گفتن تمیدانی حوز نام ایزد ما بیلید درد و سوز

﴿ دِون نام البين باذيرز بان رائد آبش زير شدوملامت بكناررسيد ﴾ "اور جب أس نے معزت وم كاور الى مركاركا نام ليما شروع كيا تو پائى ينج أتر كيا اور ووملائتى سے كنارے بينج كيا"۔

حفرت میال محدر مراف الله تعالی علیه فرمات بین که بین نے برد کول ب سنا ہے کا یک مرتبہ معرف معرف میں است مال تک خلوت تعین رہے۔ وہاں ہے نوشی و کا نب روانہ ہوئ اس وقت حفرت والی توشاہ آئے بخش کے خلیفہ حضرت بیر فیم نجیار بقید حیات تھے۔ جانب روانہ ہوئ اس وقت حفرت والی تشریف آوری کی خبر پاکراستقبال کو لکے اور نہایت تعظیم سے اس خان سے حضرت ومڑی والا کی تشریف آوری کی خبر پاکراستقبال کو لکے اور نہایت تعظیم سے ملاقات کا شرف مامل کیا۔ نیکن ول میں خیال گزرا کہ شاہد سے مرد بھی کسی باطنی محقدہ کے مل کیلئے ہماری طرف آیا ہے۔ حضرت عاذی تعلید والی میں خیال گزرا کہ شاہد سے مرد بھی کسی باطنی محقدہ کے مل کیلئے ہماری مرف ہمنای کی وجہ سے ملاقات کو آیا ہول ور شرو نہ قیامت و کیے لیا کہ مرف ہمنای کی وجہ سے ملاقات کو آیا ہول ور شرو نہ قیامت و کیے لینا کہ اس مر پایر ہمنای کی وجہ سے ملاقات کو آیا ہول ور شرو نہ تیا مت و کیے لینا کہ اس مر پایر ہمنای کی وجہ سے ملاقات کو آیا ہول ور شرو نہ تر تیامت و کیے لینا کہ اس مر پایر ہمنای کی وجہ سے ملاقات کو آیا ہول ور شرو نہ تیا ہو کیا دے اس موالے کی دور سے اس کی دور شرو نہ تیا ہوئی دے اس مقال کیا تی مورش دونے تیا میں دور شرو نہ تیا ہوئی دور شرونی کی دور شرونی کیا کہ دور شرونی کی دور شرونی کی دور شرونی کیا کہ دور شرونی کی دور شرونی کیا کیا کی دور شرونی کیا کی دور شرونی کی دور شرونی کیا کی دور شرونی کیا کی دور شرونی کی کی دور شرونی کی دور شرونی

میر پورشرکا ایک درزی معزت عازی قلندرکا بہت زیادہ مقیدت منداور محت تھا۔ بمیشر عید کے کپڑے تیار کر کے معزت کی خدمت میں ویش کرتا۔ ایک سال عید کے موقع پر دور دبلی میں تھالیکن اپنے معمول کے مطابق دومعزت کے کپڑے تیار کر کے اپنی بیوی کے بہر دکر آیا تھا کہ وہ اُن کوعید کے موقع پر معزت کی خدمت میں جیش کرے۔ بردی عید ودرزی دبلی کی عیدگاہ میں تماز عید کی ادا میکی کیلے



اولیانے میں ہوں





كحثرى شريف مين مزارمبارك حضرت بيراشاه غازي قلندرالمعروف دمزي والي سركار سن



در تیرے نے آن کھلوتا عازی مرد فقیرا وچ خزانے تھوڑ نہ تینوں دمڑی والیا پیرا





كحزى شريف ميں مزارِ مبارك حضرت مياں محد بخش قادرى رحمة الله عليه



آل اولاد تیری دا منگنا میں کنگال زیانی پاؤ خیر مجمد تاکیں صدقه شاو جیلانی

حالت میں تبدیلی آئی اور دنیاو مافیباے کنارہ کش بوکریا دی میں مشغول ہو گئے۔

ایک دفعہ مرد ہوں کے موسم میں ایک زمیندار کوفر مایا کے فربوزہ الاؤائی نے عرض کیا حضرت اس موسم میں فربوزہ کہاں ہے؟ جواب میں فر مایا کہ جاؤ کی زمین میں تااش کرو۔ وہ زمیندار بمؤجب ارشاد کھیتوں میں چکرلگانے لگاد یکھا کہ ایک زمین میں نہایت خوبصورت نوشبودار فربوزے کشرت ہے موجود میں اورجس قدردہ اٹھا کہ الکا تھا گے آیا اور حضرت کی خدمت میں پیش کئے۔

حضرت پیر پیراشاه شازی قلندرکو و مؤی والا پیریا دم ری والی سرکار کے لقب ہے ہی یاد کیا جاتا ہے اور آب ای لقب ہے ہی معروف و مشہورہ و کے حضرت میاں گر بخش قاوری ایس متعلق تذکر و مقتی پیر ایس طرح ارشاد فرماتے ہیں ہو گویند بحضور حضرت مجبوب بنائی شیر بردوائی حاضر بودندازان بنا ب خطاب آحد کہ یا فقیر! از ماصد ہزار نکد وظیفہ ہرروز تا قیام قیامت بستان کر خلق و نیا نذرو نیاز تو خواصند نموده کی ''کہا جاتا ہے کہ حضرت پیراشاه عازی روحانی طور پر بارگا و حضور غوث الشکین سیدنا اشیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالی عند میں حاضر ہیں ، جناب فوث پاک کی طرف سے ارشادہ واکہ اے فقیر! عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالی عند میں حاضر ہیں ، جناب فوث پاک کی طرف سے ارشادہ واکہ اے فقیر! مادی کر ایش جا تا ہے کہ خواست کر سے حضرت دمڑی والا سرکار نے جواب ہیں عرض کیا نیاز مان کر اپنی حاجات کے حل کے بال فیم کو کیا کام ہے کہ جس سے میرے فلفا عادر مرید عش پرست ہو کر اللہ تبارک و تعالی کے نام سے قافل ہوجا کیں۔! سے کم فرما کیں ، دو بارہ ارشاد مبارک ہوا کہ اس کو کم کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا سے میرے اللے کی بارگاہ میں کر کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا سے میر اللہ کیا رہا وی کیا رہا وی میں حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے میر اللہ کی دو خواست کر سے میر سے اللے کی کہ دو خواست کر کے سوالا کا دو مؤل کیا جاتا ہے اور طاق خدا میں عرف اس اس کا جاتا ہے اور طاق خدا میں عرف حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے عرف حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے علی حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے عرف حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے علی حال حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیا کہ دو خواست کر سے میا خواست کر سے عافل حال کے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے میں میں میا کیلئے دو خواست کر سے عافل حاجات کیلئے میں میں میں کیلئے دو خواست کیلئے دو خواست کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے دو خواست کیلئے کیلئے

حفرت پیر پیراشاہ غازی کی نشعت گاہوں ہیں سب سے اہم اور مقبول نشست گاہ (بینظک) میر پورشہر سے جانب شال موضع طوث سے متصل پہاڑ کی چوٹی پر ہے۔ اِس مبارک مقام پر آ پ نے ایک طویل عرصہ قیام فر ماکر دیاضت و مجابدہ فر ماتے ہوئے روحانی مداری کی اختیا کو پہنچ ۔ ای وجہ سے آ پ کو اِس مقام سے خاص تعلق تھا۔ اِس مقام مقدس کے بار سے ہیں آ پ کا ارشاد گرای ﴿ کہ ہرکہ برآن سنگ طوث رفتہ فریاد پیش من کند بشنوم ﴾ '' کہ جوکوئی اس مقام پرآ کر مجھ سے فریاد کیوں مادکر ہے گا







گنوئی شریف (چکسواری) میں حضرت سید شہاب الدین غازی رحمة اللّٰدعلیه کا مزارِ مبارک



چكسوارى ميس نابلى والى سركاررهمة الله عليه كامزار مبارك







وْ هَا مَكْرِي شريف مِي حضرت خواجه بير حافظ محموعلى رحمة الله عليه كامزار مبارك



منگلا ڈیم کے دامن میں حضرت سید علی بادشاہ رحمة الله علیه کا مزارِ مبارک

والى سركاركى باركاه ميس مدية عقيدت پيش كيا ب يكتاب "سيف الملوك" ميس حضرت بيراشاه غازى كى بادين إلى طرح دح مرايي-

> بادشیاں وا پیر کیادے پیراں شاہ کر جاتا يرا شاه تكندر عازى تت سوا لكم واتا ير سرے دي وهم چوفيرے آون ولي سلامي چن خاک کریدے خدمت دعویٰ رکھ غلامی سوا. تحد بخش نمانال بليا كرم فعنل وا کی بر نال محض تبادًا نه سمج را عمل دا

الله تارك وتعالى حضرت دمرى والاسركار كے فيوضات و بركات سے جم سب كومستفيض فرمائة أثين!

قار تین کرام! منلع میر بور میں کھڑی شریف میں حاضری کے علاوہ جن دوس ہے مزارات مبار که برحاضری کا شرف حاصل مواه و درج ذیل میں اور اُن مزارات مبارکہ کی تصاویر بھی شامل کتاب

-U:

مخوفى شريف مس معفرت سيدشهاب الدين غازي دحمة الله عليه 公

عبكسواري مين حضرت ثابلي والي سركار رحمة الشدعلييه

و ما كرى شريف يس معزت خوايد بيرما فظ محملي رحمة الشعلية

منكلا وشاورجمة التدعليه ☆

اِن مٰدکورہ بالاشخصیات کے ہارہے میں معلومات میسر نہونے کے سبب اِن کا تذکرہ کرنے

ے معذرت خواہ بال۔





اولتائي مظفر آباد







بيروني منظر مزارمبارك حضرت سيدعنايت شاه ولى الكاظمي رحمة الله عليه



مزاريرُ انوار حضرت سيدشاه ميرگيلاني قادري رحمة الله عليه

اولبائے کشملر

7

Part I

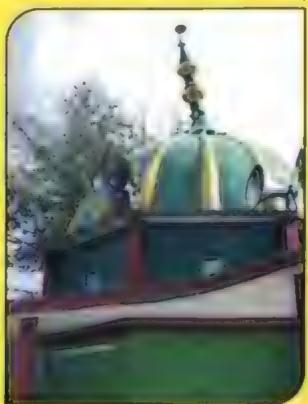
أو أما والحث



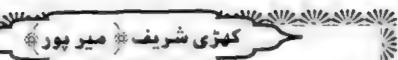


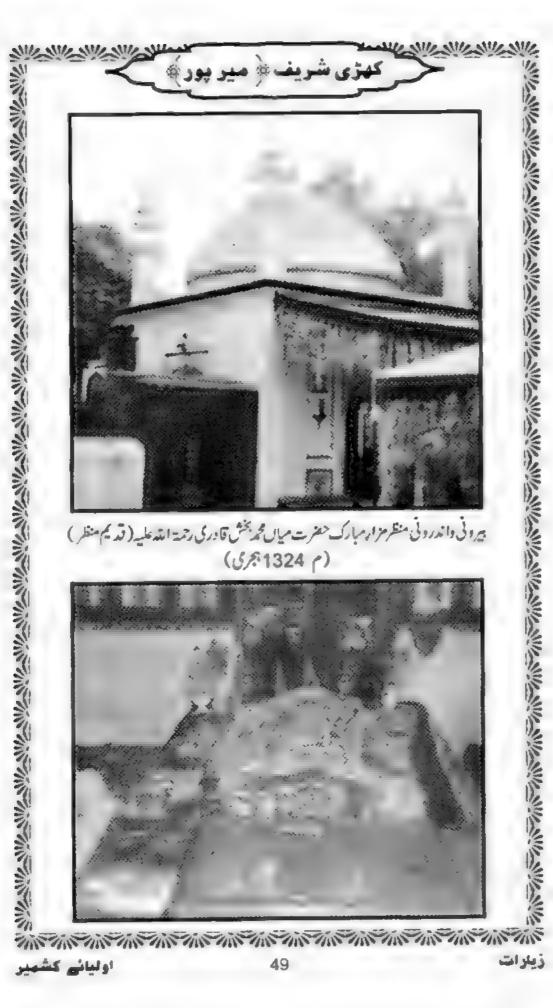


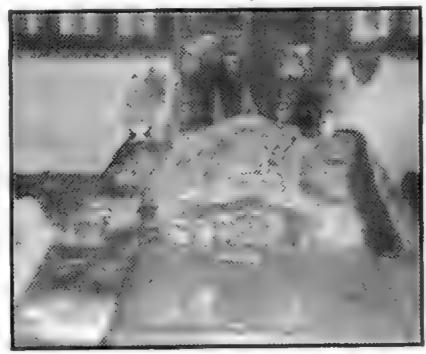
دریائے نیلم کے کنارے مزارِمبارک حضرت شاہ سلطان رحمة الله علیه



امبورمیں بیرسید جمعه شاہ رحمة الله علیه کے مزار مبارک کا بیرونی منظر







اوليائى كشمير



اوليانے بناع





دهيركوث ميس حفزت سائيس على بهادر رحمة الشدعليه كامزار مبارك



كحياله مين حضرت بابامورخان رحمة الله عليه كامزار مبارك





بازى كبل مين حضرت بيرميح خان رحمة الشعليكا مزارمبارك



وهلى مين حضرت سائين حسوبا بارحمة الله عليه كامزار مبارك











سر چهشریف میں پیرسیدرستم علی شاہ چشتی رحمة الله علیه کا مزار مبارک



پاک گلی کے قریب حضرت سائیں کالارحمة الله علیه کا مزار مبارک



اولناني بلندري

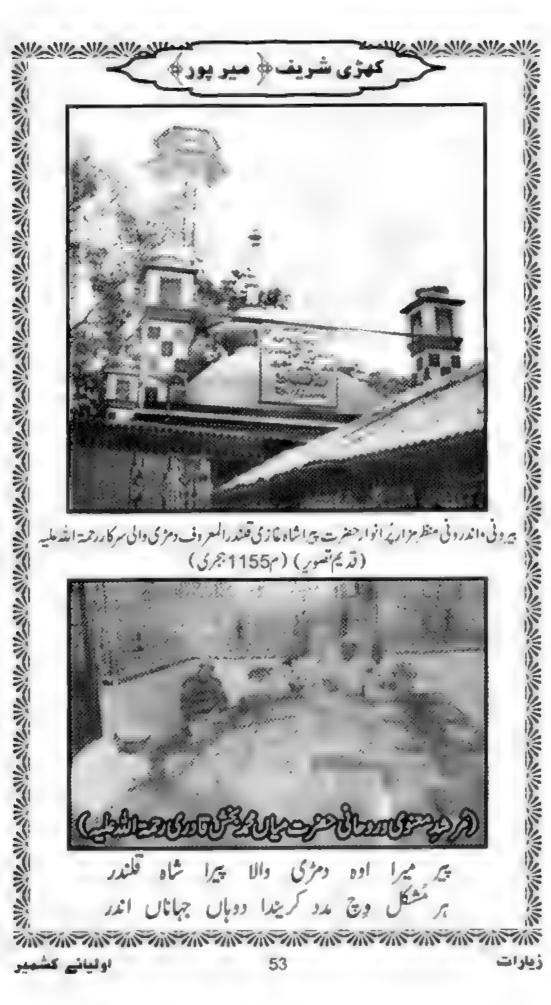




نیریاں شریف میں حضرت غلام کی الدین غزنوی رحمة التدعلیہ کے مزار مبارک کا نیرونی منظر



قلعال میں حضرت پیر کھولے بادشاہ رحمة الله علیه کا مزار مبارک







اولنانے کوئٹی

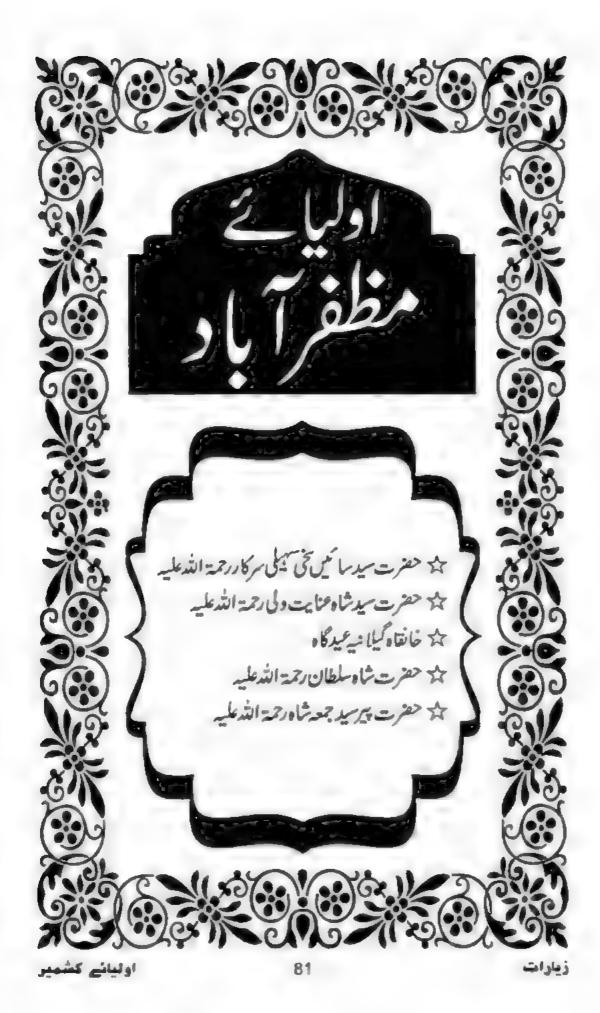




موبره نكيال مين حضرت سائي كملابا دشاه رحمة الله عليه كامزار مبارك



كھوئى رنەييں حضرت مائى طوطى صاحبەرجمة اللەنىلىبا كامزار پر انوار



کهڑی شریف ﴿ م

خليفه وسجاد ونشين اول در بارحضرت بيراشاه غازي قلندررحمة القدمليه حضرت بابادين محمر رحمة التدعليه



حضرت بيراشاه غازي دمزي والى سركار دحمة الله عليه كاارشا دمبارك زی و مصلانے من دین محمد است کے میری ومڑی اور مُصلے کا وارث وین مجر なっていることがあるというできることできることできること

گزارا۔ مختلف مقامات پر چلائش کرنے کے بعد مانسمرہ تشریف ایا ہے۔ راد لپنڈی ادر اُس کے نواحی علاقول جس بھی آپ چلائش رہے۔ بچوعرمہ بعد ہری پورتشریف لے آئے اور یہاں پرحضرت سید فتح حیدر شاہ رحمۃ الشعلیہ کی گرانی میں سلوک کی من زل طے کیس۔

حفرت سیدمائی سیلی مرکار کا تجمر و طریقت حفرت سیدنل شبباز قلندر ہوتے ہوئے حفرت کی رضی اللہ تعالیٰ عند تک پنچتا ہے۔ حاتی سلیمان خان اپنے والد بوسف خان کے حوالے سے بتاتے ہیں کہ آپ مفترت سیدشاہ فنج حیدر سے فیض حاصل کرنے کے بعد ہون شریف تشریف نے گئے جہاں پر آپ حفرت فل شبباز قلندر کے دربار پر چلکش رہے۔ ہون شریف کے بعد آپ کچھ و مدسن ابدال بھی رہے جس کے بعد کوٹ نجیب انلہ واپس تشریف لائے اور یہ سے ہوکر واپس اُس مقام پر خلق جارک کی جہاں اب تک آپ کی بینے موجود ہے جسے ہو ہڑ والا تکیہ کہتے ہیں۔ جب اِس مقام پر خلق خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے کا درائیٹ آباد جانے والی سزک کے دوئت گزار اور۔

. کرامات

حفزت سیدخی سائیس بیلی سرکار دحمة الله علیه کی کرامات بیان سے باہر میں مسرف برکت کیا ورج ذیل کرامات کا ذکر کرتے ہیں۔

جن گوبرد جمان گاؤں بھر تھے۔ ان کو ایک فور اپنے والد خواج محد خان کے حوالے نہ بیان کرتے ہیں کہ جب حضرت میلی سرکار اس طاقہ میں آئے تو ایک شخص بابا سعد اللہ خان کے گھر رہنے گئے۔ ان کے ہاں ووران قیام عباوت وریاضت سے فراغت کے بعد اُن کے گھر کے کام کاج میں بھی ہاتھ بٹاتے۔ بھی جبینیس بھی چراتے اور بھی اُن کیلئے چارہ بھی کاٹ کرلاتے۔ ایک ون حضرت والا بھینس چرا بٹاتے کہ شدید تم کی ڈالہ باری شروع ہوگئے۔ بابا سعد اللہ کا ایک لڑکا آپ کی خبر لینے کیلئے آیا۔ تو کیا ور کیتے ہیں اور جبان آپ والا تشریف و کیتے ہی گئی ہے۔ اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی گئی ہے منع فر ماہیں وہ جگہ بالکل خشک ہے اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی گئی ہے منع کیا کہ وہ بے داروہ ہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی گئی ہے منع

نے اس کرامت کا تذکرہ اپنے والدے کیا تو آپ یہاں ہے فورا ایب آباد کی طرف چلے مجئے اور یہاں نوال شہر کے قریب ہاڑیاں والے قبرستان میں چاکشی میں مصروف ہو گئے۔

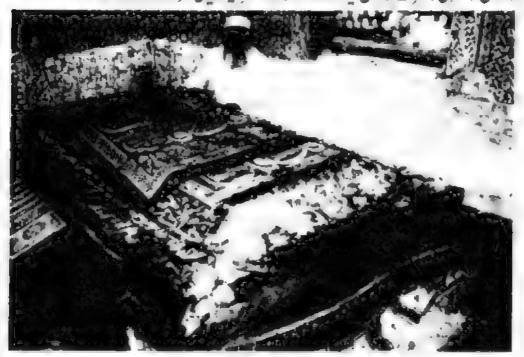
جئ محمد انور خان ولد ہمایوں خان بیان کرتے ہیں کے محمد سین خان میرے حقیق ناتا ہے۔ ایک مرتبہ میرے نانا نے اپنے چند ملازم جنگل میں لکڑیاں کا شنے بھیجاتو اتفا قاراستے میں اُن کو حفزت بیلی سرکار بھی اُن کے ساتھ جنگل میں بھلے گئے۔ جب ملازم لکڑیاں لائے تو اُن کے ساتھ آپ بھی اُن کے ساتھ و بنگل میں چلے گئے۔ جب ملازم لکڑیاں لائے تو اُن کے ساتھ آپ بھی ایک چھوٹی کی لکڑی کئری کئر مے پراُ ٹھالائے اور میرے نانا کی حویلی میں انجیر کے در خت کے بنچ اُس لکڑی کو بھی تیرا، مائسم و تیرا، مائسم و تیرا، مائسم و تیرا۔ تین دن کے اندر و برح کے اندر بہ جا ہے۔ گئریز گورز کی طرف سے ڈپٹی کمشنر کے نام حکم آیا کہ مائسم و کی سرواری فورا سروارم مورا روم حسین خان کے حوالے کردی جائے اور انہیں خان بہا در کے خطاب سے نواز اوبائے۔

ہے جاتی سلیمان خان اپنے والد ہوسف خان کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ جس زمانے جس حفرت سیلی سرکار مائسم ہ تشریف لائے تو جس دویا تین سال کا بچہ تفا۔ البتہ جس نے جوائی جس اپنے والد سے سارے واقعات سنے۔ اس زمانے جس میرے والد ہوسف خان کے خلاف عدالت جس ایک مقدمہ زیر ساعت تھا۔ جب میرے والد حضرت سیلی سرکار کی خدمت جس خلاف عدالت جس ایک مقدمہ زیر ساعت تھا۔ جب میرے والد حضرت سیلی سرکار کی خدمت جس دُ کا کروائے کیلئے حاضر ہوئے اس وقت آپ حالتِ استخراق جس تھے۔ آپ کو جب پچھ ہوش آیا تو فرمایا '' جا اُڑیا تیرا مقدمہ دریا وی غرق ہوگیا''۔ دوسرے دن میرے والد ہوسف خان کو پہ چا لا میں ایک حضول وار مائسم و نے تمام مسلیں ایک صندوق جس بند کر کے تا نگہ کے ذر لیے گڑھی حبیب انڈ سے جو وقت صندوق دریا جس جا گرا اور کوشش کے باوجود جمیں۔ گرا تفاق ایسا ہوا کہ پُل سے گزرتے وقت صندوق دریا جس جا گرا اور کوشش کے باوجود ایک ورت بھی نظامی ہوئی بلکہ وو سارے لوگ

المن سلیمان خان بیان کرتے ہیں کہ اس سم کے بے تار دا تعات ماسمرہ میں زبان دروہ عام جی ۔ بیار دا تعات ماسمرہ میں زبان دروہ عام جی ۔ کونکہ جو چھ آ ب اپنی زبان مباذک سے ارشاد فرماتے تھے دہ چندلیحوں میں پورا ہوجا تا تھا مظفر آ باد میں مستقل قیام کے بعد اُس کے قرب وجوار میں بھی حضرت سائیں سیلی سرکاری بے تار کرامات



ایک مرتبہ آپ کر محتر محضرت شاہ جن جرائی آپ سے مطنے آ کے اور انہوں نے آپ کو واپس کے جانے کی بہت کوشش کی سرآپ نہ مانے اور ارشاد فر مایا کہ ججے رسول انڈسلی اللہ علیہ وا لہ وسلم کی طرف سے اس علاقے کی خدمت سونی گئی ہے کیونکہ یہاں دسین اسلام کی روشنی بہت کم ہے۔ حضرت سید شنہ عن ہے ولی کا مزار مبارک اس وقت محکمہ اوقاف کی تحویل جس ہے۔ مزار مبارک کے ارد گرد ایک وسینے قبرستان ہے جس جس جس جن بڑاروں بندگان خدا اس بزرگ کے ذہر سایہ مجو استراحت ہیں۔ دھنرت سیدشاہ عنایت ولی کی استراحت ہیں۔ دھنرت سیدشاہ عنایت ولی کی ، دگاہ جس حاضری کے بعد حضرت سیدشاہ عنایت ولی کی ، دگاہ جس حاضری کا شرف و صل کیا اور و عاکے بعد خانہ و گیا نیہ کی طرف روانہ ہوئے۔



(اندرونی منظرمزارمبارک مفترت سیدشاه عنایت ولی رحمه انشعلیه)

﴿ خَانَقَا وَكُمْ إِلَا سِيهِ ﴾

آزاد کشمیر میں ساوات گیا نیے کو بنی ، روح ٹی اور تدریسی خدمات نہا ہے اہم ہیں۔ ضلع ہاغ اور مظفر آباد میں جس قدر گیا ٹی ساوات موجود ہیں اُن کانسی تعلق حضرت شاہ محمد خوث لا ہوری سے ہے۔ حضرت شاہ محمد خوث الد بوری کے تین فرزندوں میرسید میں اِن، میرسید شاہ احمد اور میرسید شاہ محمر کی اوالا دمظفر آباد کے گاؤل ٹون بگلہ میں آباد ہے۔ تیمرے بینے میر سید عمر شاہ کے تین صاحبر ۱۱ وں میں سے میر سید علاؤالد بن گیلانی نے بہت شہرت پائی۔ جن کی دین اور روحانی خدمات پورے مظفرآ باد میں رونے روشن کی طرح عیال ہے۔

آپاپ وقت کے ولی کامل ہوگز رہے ہیں اور حفزت سید سائیں سہلی سرکار کے ہم عصر بزرگ ہیں۔ منظفر آباد کی شاہی امامت آپ کے ہروشی اور عید گاہ کے امام بھی تھے۔ بیرعلاؤالدین کہلائی اور سید وہاب امدین کیلائی کی اولا وامجاد میں بے شار کاملین ہو گزرے ہیں جن کی خانقہ ہیں منظفر آباد، باغ، پونچھ اور دیگر علاقوں میں مشہور ہیں۔ خانقاہ کیلائی یہ بیس محواست کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل ہوا۔

﴿ حضرت شاه سلطان رحمة الله عليه ﴾

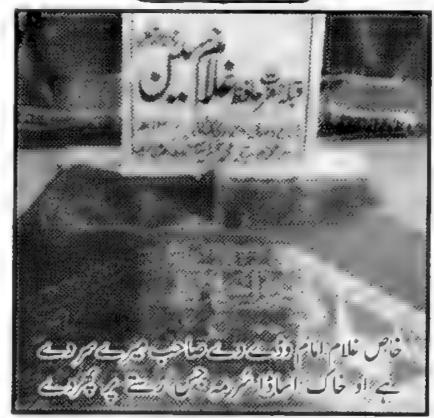
یہ بزرگ آئے ہے تقریباً 300 سال جمل ہوگز دے ہیں۔ گوک ان کے حالات پردہ اخذا و میں جیں نیکن بعد از وصال بھی لوگوں میں آپ کی کن کرا مات مشہور و معروف ہیں۔ آپ کا مزار مب رک منظفر آیا دھیں وریائے نیلم کے بالکل قریب واقع ہے ، دریائے نیلم جب جوہن پر:وتو اس کی انھنے والی موجیس آپ کے مزار اقدی کوسلامی کر کے گزرتی ہیں۔ 1993 ، کے طوفانی سالا ب کے وفول میں سارا مزار مبارک پانی ہیں ڈوب کیا لیکن قیم اقدی کو ذرا بھی نقصان نہ پہنچا اور سی وسلامت رہیں۔

اکتوبر 2005 و کے زلزلد میں اس مزاد مبارک کے اندرونی اور بیرونی حصہ میں ایک خراش تک نہیں آئی۔ یہ مجی ایک نہایت پُر کیف مقام مقدی ہے۔ پچھووقت آپ کی بارگاہ میں حاضری کا شرف حاصل کیااور دُعا کے بعد حضرت بیر سید جھوشاہ باتی کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے۔

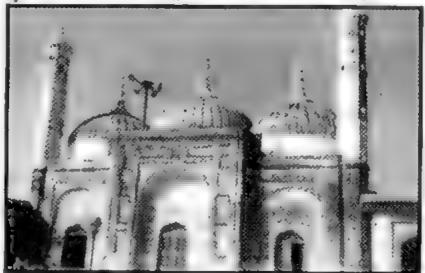
﴿ حضرت بيرسيد جمعه شاه باجي رحمة الله عليه ﴾

حضرت بیرسید جمعدشاہ باجی کا شارمظفر آباد کے اولیائے کاطین میں ہوتا ہے۔ آپ کا مزار مبارک موجودہ فلام عباس میڈیکل اسینیوٹ (امبور) کے سامنے مرجع وعام دخاص ہے۔ جس دفت ہم

ريف ﴿ حِک ثهاکرا ﴾

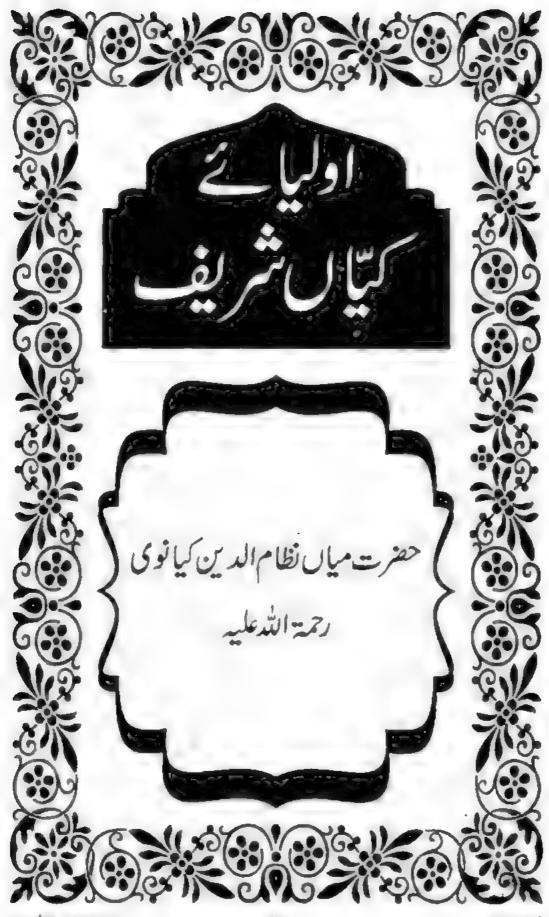


قبله حضرت حافظ غلام حسين رحمة الله عليه (م1310 هـ) كا شار حضرت محر بخش قا درى رحمة الله عليه كاساتذه ميس موتاب-



بار ہویں صدی جری کے وسط میں سموال میں قائم ہونے والی عظیم تاریخی متحدودرسگاہ (حضرت میاں محمر بخش قاوری نے اس در سگاہ ہے علم شریعت حاصل کیا)

AND THE SECOND S



﴿ حضرت ميال نظام الدين كيّال والي ﴾

مظفرا بادیس دھزت سائیس تی سیلی سرکار کے مزار مبارک پر بہلی حاضری کے بعدوادی نیلم
کی طرف رواند ہوئے جس کے بالائی حصہ میں اس وادی کے سب سے بڑے روحانی مرکز
سلسلہ نفت شند میہ کے ایک ورخشند و وروشن ستر وحضرت خواجہ میاں نظام الدین کیا توی کا ور بار گو ہر بار
ہے۔ جبال سے ہزارول لوگوں نے فیض حاصل کیا۔ موہز وشریف کے ظیم روحانی بزرگ حضرت خواجہ محدقاسم موہز وی نے بھی ای ور بارسے فیض حاصل کیا۔

سے سرکافی دھوار، طویل اور اس سرزیارات ادلیائے آزاد کھیں کا بہت سے کھن سفر تھا۔ گوکہ زلزلہ 2005 میں آیا تھا لیکن اُس کے باقیات اور الرات ابھی تک نظر آرہے تھے۔

راسے میں دریائے نیلم ساتھ ساتھ رہا گوکہ کیاں شریف مظفر آباد سے تقریباً 80 کلومیٹر کے فاصلے پر ہے لیکن سرئیس خراب ہونے کی وجہسے تقریباً 5 مھنے گئے۔ کنڈل شابی چینچ کے بعد کیاں شریف جانے کیلئے ایک جیپ میں سوار ہو کر دربار عالیہ کی طرف روا ند ہوئے۔ انہائی خطرناک اور اور سیدھی پڑھائی می ۔ انہائی خطرناک کو سیدھی پڑھائی می ۔ اس مقام پر 4×4 جیپ کے علاوہ کوئی دوسری گاڑی نہیں جائے تھے۔ پڑبائی خطرناک اور سیدھی پڑھائی بی بی بی گزار نی پڑی ۔ کافی طویل وقت کے بعد درباء عالیہ پر پہنچاور سے صاحبرا دگان اور اردار د بقیہ قبور پر حاضری دی۔ درباء عالیہ پر پہنچاور حاضری کا شرف حاصل کیا۔ پھر آپ کے صاحبرا دگان اور اردار د بقیہ قبور پر حاضری دی۔ درباء مالیہ پر موجود ایک صاحبرا دو صاحب ہمیں اپنے گھر لے گئے۔ لئٹر شریف سے ہاری تو اضع کی۔ ماخبر اور ماس کے بعد کنڈل شابی کی طرف روا ند ہوئے اور وہاں سے مظفر آباد پہنچے۔

معذرت کے ساتھ عرض ہے کہ اتی عظیم الثان بستی کے بارے میں کہیں سے بھی کوئی تحریر یا معلومات ندمیسر آسکیں۔





﴿ حضرت سائيس على بها درخان رحمة الله عليه ﴾

منظفر آباد ہے روانہ ہونے کے بعد وجرکوٹ میں مین بازار کے شروع میں بی حفرت سائیں علی بہادر سائیں علی بہادر سائیں علی بہادر منان کا مزار مبارک ہے۔ یہاں پر حاضری کا شرف حاصل کیا۔ حضرت سائیں علی بہادر صلع باغ کے ایک سرمبزگاؤں بھا کسر کے دہنے والے تھے۔ آپ کانسی تعلق اس علاقہ کے مشہور قبیلہ تیزیال کے جدِ اعلیٰ راجیل خان سے تھا۔ حضرت سائیں علی بہادر 1880ء کے قریب بیدا ہوئے۔ آپ کے والد بزرگوار ایک درولیش فقیر منش انسان تھے۔ حضرت سائیں علی بہادر پیدائش طور پرولی الشدادر روحانی قوت کے مالک تھے۔ آپ کے بین کا یہ واقعہ بہت مشہور ہے کہ جب آپ نے ابتدائی عمر میں اسے گھر کے زدیک ایک اتنابر اپھر النادیا تھا جے شاید ایک بزار آدی بھی بل کرنے افعالے۔

حضرت سائی علی بہاور فارغ وقت ہیں اپنے گھرے دو تین سوگز دورایک فار ہیں چلے جہاں پر شمیر کے ایک بزرگ حضرت سیدرمضان شاہ ہوائی چلاش سے۔ ایک دن کا واقعہ ہے کہ سائیں صاحب نے اپنی زمین ہیں گئی کی بجائی کیلئے بمل جوتے ہوئے ہے۔ جب اُن کے بچا کی اور کام سے فارغ ہونے کے درمیان ہیں بمل کھڑے ہیں اور سائیں صاحب ہیں اور جارہ ہیں۔ بچا نے آواز دے کر بچ جھا کہ بیلوں کو کھڑے کر کے کہاں جا سائیں صاحب ہیں اور جارہ ہیں۔ بچا نے آواز دے کر بچ جھا کہ بیلوں کو کھڑے کر کے کہاں جا دے ہو؟ تو سائیں صاحب نے بلند آواز ہیں جواب دیا کہ ورثا وائی وراثت سنجال لیں۔ فقیر نے مسب کچھ چھوڑد یا ہے۔ اتنا کہ کر کی طرف کونکل گئے ۔ کافی طرحہ جنگلوں اور بیابا نوں میں گزارنے کے بعد کوبالد آئے اور بیباں دریا کے کنارے عبادت و ریاضت ہیں معروف رہنے گئے۔ ای قیام کے دوران آپ کوئڑ وشریف ہی تشریف لائے اور حضرت قبلہ پر سید مہم کی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے دسب حق مہرست پر تا ور یہ جس تشریف لائے اور حضرت قبلہ پر سید مہم کی شاہ درجہ ہی تشریف لائے اور حضرت قبلہ پر سید مہم کی شاہ دوران آپ کوئر اند کے والی میں ورئی سے قبل میں ہوگئے کے دوران کی سے دوران آپ کوئر اند و گوں میں دون سے میں میں ہوگئی ہوگئے ہیں جس کھڑ ہوران کی تو سائیں صاحب بوری دات آس اڈ دھار ہتا تھا۔ ایک روزان آپ اڈ دھانے سائیں کو تت لوگوں کیلئے جران کی تھا۔ دوبان کی تھا۔

حضرت سائمیں علی بہادر دنیاہ مانیبا سے بے نیاز نقیر تھے۔اوگ جوق درجوق آپ کے پاس دُ عاکر دانے کیلئے آتے تھے۔لیکن جس کے حق میں دل چاہتا تھا اُس کیلئے دُ عاکرتے اور اگر کوئی فض محبت سے کوئی نذرانہ چیش کرتا تو اُسے قبول کرنے کے بعد اسکلے بی لھے وہ نذرانہ کسی حاجت مند کے حوالے کردیے تھے۔جن لوگوں کے حق میں ذعافر مایا کرتے اُن کی تسلیس رنگی جاتی تھیں۔

سائیں مور باز خان عرف چنگی بابا بیان کرتے ہیں کہ جس زمانے ہیں حضرت سائیں علی
بہادرخان نے دھیرکوٹ کے قریب مستقل اقامت اختیار کی تو عقیدت مندوں کیلے لنگر شروع کرویا اور
جب بھی کو کی مختص برائے کرآتا تو ذیح کروا کر پورا بحرا آگ پرڈلوالیا کرتے تھے اور جب کوشت تیار ہو
جاتا تو خود حاضرین ہیں اپنے ہاتھوں سے تقییم کیا کرتے تھے۔

پیرمید محد کبیر شاہ صاحب سے روایت ہے کہ حضرت سائیں علی بہادر خان سادات کرام کا بے صدادب واحر ام کیا کرتے۔ اگر کوئی سید اُن کے پاس آتا تو اُس کے ادب میں فورا کھڑے ہو جاتے اور فرمات کر تھے۔ اگر کوئی سید اُن کے پاس آتا تو اُس کے ادب میں آپ کا اثنا قربانا ہوتا تھا اور فرمات کر قائے کہ تھے جو باتھ اور کوئی نہ کوئی ہے جو بارے میں آپ کا ارشاوہ وتا کوئی نہ کوئی ہے کہ حاضر خدمت ہو جاتا اور اُس سے آپ سید ذاوے کی مہمان داری کیا کرتے۔

حضرت سائمی مورباز خان عرف جنگی بابابیان کرتے ہیں کہ سائمیں علی برادر کی زیر گی سرتا پا کرامت ہی کرامت تھی۔ حالا تکدووا پی باطنی اور روحانی قو توں کو بمیشہ پردؤراز میں بی رکھا کرتے تھے لیکن اُس کے باوجود بعض باتیں ایسی طاہر ہوجاتی تھیں کہ جن کی وجہ ہے لوگ ورط مرح تحرت میں ڈوب حاتے تھے۔

حضرت سائیں علی بہادر کا مزارِ مبارک! س وقت محکمہ اوقاف کی تحویل جی ہے۔ اِس مقام پر مجمی حاضری کا شرف حاصل ہواادر پھر جانب کھیالہ دوانہ ہوئے۔

﴿ حصرت با بامور بازخان عرف چنگی با بارحمة الله علیه ﴾ حضرت بابامور بازخان راجوت قبیلے ہے تعلق رکھتے تھے۔ اپنے وفت کے کال ولی اور صاحب کرامت بزرگ ہوگز رہے ہیں۔ کمیالہ کے مقام پر بین سڑک پر بی ایک چارد یواری کے اندر





مجر چشمہ پر ہنچے تو ویکھا کہ وہاں جماعت کھڑی ہے۔ایک امام صاحب ہیں اور اُن کے پیچیے جارآ دمی اقتداء میں کھڑے ہیں۔آپھی فورا اُس جماعت میں شامل ہو گئے۔ اِن تمام بزرگوں کے چیرے بے صدنورانی تھے۔نماز کے بعد جب مقتریوں نے اس نے خص کودیکھا تو کہا کہا بیشامل ہوہی گیا ہے تو اے محروم نبیں کرنا جائے۔ امام صاحب نے حضرت پیرمنج خان کے سریر ہاتھ پھیرا اور فرمایا جاؤ گھر بہنچے تک جو جاندارتہیں میلے نظرا ئے فوری اُس کی قربانی کردینا۔حضرت پیرمبن خان جب اپنے گھر کی طرف روان ہوئ تو آپ کا سینه مبارک زر ربانی ہے روٹن ومنور ہو چکا تھا۔ دل وو ماغ کی کیفیت بدل چکی اور اُن کے سامنے کا نتات کے فاصلے ست کئے تھے۔ گھر پہنچے تو تجمینس با ہرنگل رہی تھی۔ اُن کی نظراس جینس پر بڑی تو فورا اُس کواللہ کی راہ میں قربان کر دیا اور مکان کے ایک کو شے میں مرا قبہ میں معروف ہو گئے۔ پھر کئی اور دومرے مقامات پر بھی عبادتیں و ریافتیں کیں۔ اِن تمام مقالات پر ریاضتوں میں معروف رہنے کے بعد آپ نے ہاڑی کبل کے مقام پراکی حجر انتمیر کر کے ونیا ہے بالکل الگ تھنگ ہوکر خلوت نشین ہو گئے ۔ حجر ہے کا درواز ہ بھی ندکھو لتے تنے ۔ آپ کی ایک بمثیر و صاحبہ بھی مجماراً پ کودوده کا ایک بیالہ دے جاتیں۔ جولوگ آپ سے دعا کروانے کیلئے آیا کرتے دو ججرے کے باہری کمڑے ہوکرا پٹاند عابیان کرتے اور بیسلسلہ کی سال تک اس طرح جاری رہا۔ایک دن جب آپ کی ہمشیرہ صاحبہ دودھ لے کر حاضر ہوئیں تو آپ نے اُس سے فرمایا کل دودھ نہ لا تا ادر میرے حجرے کا دروازہ بھی نہ کھولنا۔ اُس کے بعد وہ دودھ لے کرنہیں آئیں۔ اِس دوران آپ کا ایک خادم آپ کے ججرے کے قریب بیٹھار ہتا تھا اور کی کواندر جانے کی اجازت نتھی۔ کی سال تک جب ججرے کا درواز و ندکھلا تو لوگوں نے اکشے ہوکر حجرے کا درواز ہ کھولاتو حجرہ خالی تھا۔ جس ہے لوگوں کا بیعقیدہ ین گیا کہآ پ زندہ غائب ہو گئے ہیں۔اس دقت اس مجرہ کے اندر جوایک قبر ہے وہ ایک یادگار کے طور یرعلائتی قبر بنائی منی ہےاوراُس پرنصب کتبہ پرآپ کی تاری نفید بیت جری 1000 ہے۔ اِس مقام پر حاضری کا شرف حاصل ہوااور صاحب مزار کے تصرف ہے موجودا حباب نے اِن مسافروں کی شنڈ ہے انى ئواضع كى۔

﴿ حضرت بيرضو بابارهمة الله ﴾

ہاڑی کہل اور شہر ہاغ ہے ہوتے ہوئے والملی پنج ۔ والملی ہازار میں وائی جانب آپ کا مزار میارک اجلات و عا کیلے معروف و مشہور ہے۔ صاحب مزار کے ہارے بیں صاانات و ندگی دستیاب نہ ہوئے۔ مخترا آپ کا تعلق ملیال ہراوری ہے تھا، پیدائش طور پر فقیر منش انسان ہے۔ آپ کے ذمائے میں جوآ وی جتنا طاقت ور جوتا وہ خود ہی استے علاقے پر قابض ہوجاتا۔ باغ کی طرف ہے لوگ کھوڑ وں، خجروں پر یا پیدل شہر پو نچھ کی طرف جایا کرتے تھے۔ کہتے ہیں ایک و فعہ بجہ مزدور سامان لاگ کے ہوں کہ بینے تو زراسانس لینے الحقا کے ہوئے ہی مردور سامان سے اس دوران گھوڑ وں پر سوار تین چار سردار بھی آگئے اور اُنہوں نے بھی گھوڑ ہے وہاں روک کیا ہے۔ ان میں سے بحث جل ری تھی کہ کس کی توار نیادہ تیز ہے؟ ایک سردار نے کہا چکئے ہم اپنی اپنی تواری سامن میں ہنسو (پیر سو بابا) بھی تھے۔ سرداروں ان مزدوروں کی گردوروں میں سائیں ہنسو (پیر سو بابا) بھی تھے۔ سرداروں نے اپنی اپنی توار اٹھائی تو نے بی اپنی بھی تو رہوارا ٹھائی تو شدید تر بی تا تھی ہوگئی اور مردارا می لیپ میں آگئے ، موقع یا کرسائی ہنسو جھل کی طرف نکل گئے۔

حفزت پیرخسو بابانے 12 برس تک جنگلوں میں عبادتیں وریاضتیں کیں۔ جعرات کے روز قرب وجوار کے لوگ آپ کے مزار مبارک پر حاضر ہوکر چراغ روٹن کرتے ہیں۔ ہم نے بھی اس مقام پر حاضری دی اور دعائے فیرو برکت کی۔

﴿ حضرت بيرسيد محمرشاه كيلاني شهيد ﴾

حضرت بیرسید محد شاہ گیلانی کو دواعزاز حاصل ہیں۔ایک تو اُن کا شاراولیائے کرام کی صف میں ہوتا ہے اور دومراشہادت یا کرشہیدول کے زمرہ میں ہوتا ہے۔ آپ کی ولا دت یا سعادت محلہ خانقاہ شہر ہونچھ 1837 میں ہوئی۔ابتدائی تعنیم اپنے والبہ گرامی سے حاصل کی۔ ہونچھ کی دفتر می زبان فاری تخص ہاں گئے۔اس کے آپ نے فاری زبان میں بھی کمال حاصل کیا۔ جس پر آپ کا فاری منظوم کلام والات کرتا ہے۔ آپ نے ابتدائی دور میں ہی مجاہدات اور ریاضات کی طرف توجہ دی اور اس میں کمال حاصل



اولیانے میں ہوں





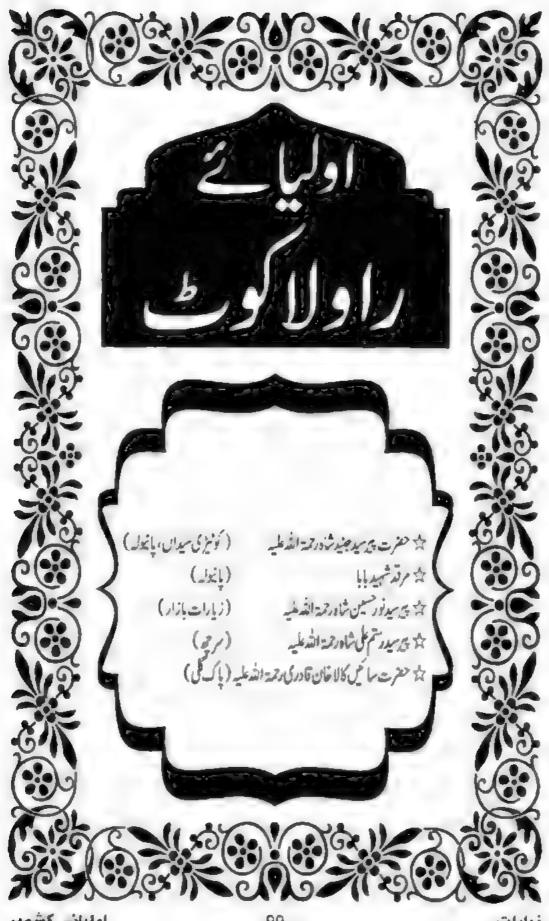
كحثرى شريف مين مزارمبارك حضرت بيراشاه غازي قلندرالمعروف دمزي والي سركار سن



در تیرے نے آن کھلوتا عازی مرد فقیرا وچ خزانے تھوڑ نہ تینوں دمڑی والیا پیرا کردیا۔ یہ قافلہ عشق و محبت جو خالی ہاتھ تھا کافی دریک ڈوٹر ہ فوج کا مقابلہ کرتے رہے ہا لا فرہتھیا روں سے لیس ڈوٹر ہ فوج نے آپ کے جواں سال فرزند سیداحمرز مان شاہ اور خادم کوشہید کرنے کے بعد آپ کو بھی ایک مقام پرشہید کردیا۔ وقت شہادت آپ کی عمر 110 سال تھی۔ بعد از ال اُس مقام ہے آپ کے جدید مہارک کو ''گوگڈ ار' (ہاغ ، آزاد کشمیر) ایا گیا اور 12 نومبر 1947 ، کوآپ کی فرید شدہ زمین میں مجد کے قریب وفن کیا گیا۔ ہرسال 10 اور 11 نومبر عرس کی تقریبات منعقد ہوتی ہیں اور پورے ملک سے لوگ حامری کا شرف حامل کرتے ہیں۔ اس وقت آپ کے صاحبز ادے ہیم سیدز مان شاہ گیلائی دریا یہ عالیہ گوگڈ ارشریف کے بچادہ فیمن ہیں۔

بحراللہ اس ولی اور شہید کے دربار عالیہ پر حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ ہم جس وقت اس مقام پر پنچ تو عمر کی اذان ہوری تھی۔ مجد میں داخل ہوئے ہوا دہشین صاحب سے ملاقات کاشرف حاصل ہوا۔ آپ کی افتداہ میں نمازعمر اداکی۔ بعد میں آپ نے ہمیں اپنے جرہ میں ملاقات کیلئے جامل ہوا۔ آپ کی افتداہ میں نمازعمر اداکی۔ بعد میں آپ نے ہمیں اپنے جرہ میں ملاقات کیلئے بلوایا۔ خاطر و مدارت کی اور پھر سادات گیا نیے ہوئی کی کھل تاریخ پر مشمل ایک تماب بنام " تذکر و اولا و غوث اعظم رضی افتدعن پیش کی ۔ ہجاد و شین صاحب سے کافی دیر تک سلسلہ گفتگو جاری رہا۔ آپ نے بہت زیادہ اصرار کیا کہ دات اُن کے بال قیام کیا جائے ۔ لیکن چونکہ ہم نے طویل سنر کرنا تھا اِس لئے اجازی معارت اور اُن کا شکر ہدادا کرتے ہوئے اپنی آگئی منزل کی طرف روان ہوئے۔ پہاڑی علاقہ خاصہ مشکل اور وشوار ہوتا ہے۔ گوگھ ارسے نگلتے ہی مغرب کا وقت ہو گیا تھا۔ سنر کرتے کرتے عباس پورے ہوئے ہوئے اور اُن کا در قبر راولا کوٹ پنچے۔ رات راولا کوٹ جی بسر کی اور شیح اولیا ہے داولا کوٹ کی خدمت جی حاصر کیلئے نگل پڑے۔







میں آپ نے بیتمام منازل حضرت بیرسیدعلی شاہ سو باوی کی خدمت میں روکر ہے کیں _

تواترے ایک واقع بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دوز حفرت پرسید علی شاہ سوبادی طلبا ، کو درس دے دے ہے کہ اچا تک انہوں نے اپ شاگر دول ہے فر بایا کہ جلدی جلدی دودھ کرم کر و، ایک مجمان آ رہا ہے۔ دو تین شاگر دول نے نظر خانے میں جا کر دودھ کا انظام کیا اورائے گرم کر کے جب آپ کی بہنچا اور پاس لے کر آئے تو اچا تک ایک نیم برہنے فقیر ایک سیاہ کتے کی زئیر تھا ہے آپ کی خدمت میں پہنچا اور آئے بی حضرت پیرہ الروں نے دودھ پیش کیا۔ حضرت پیرہ الشن کہاں ہے؟ جس پرشاگر دول نے دودھ پیش کیا۔ حضرت پیرہ احد نظیر کو لئے کہ کے اور کائی دیر تک تنبائی میں اس فقیر کے ساتھ معرفت کی بیرہ ماتھ معرفت کی باتی میں کرتے دہے۔ جب فقیر دوانہ ہوا تو حضرت پیرہ احد نے ارشاد فر بایا کہ یہ اِس وقت کا ابدال ہے باتی ہوگا اُس فقیر کا حصر خداوند تعالی اُس می میں اِس کی موت واقع ہوجائے گی۔ اِس موقع پر جوخرت پیرسید جنید شاہ موجود پاس ہوگا اُس فقیر کا حصر خداوند تعالی اُس می کو تو اُس کے باس بیٹھ گئے۔ چند کموں کے بعد دیکھا کہ فقیر کی بہنچا تو ایک جگہ لیٹ گیا اور بیرسید جنید شاہ بھی آپ کے باس بیٹھ گئے۔ چند کموں کے بعد دیکھا کہ فقیر کی اور جناز سے میں دھزت بیرسید جنید شاہ کی روحانی قوت میں ٹوری جمینے ورائی بی جو بار کھی کی اور جناز ہے میں دھزت بیرسید جنید شاہ بھی شام ہو ہو۔ اس فقیر کی بیرسید جنید شاہ بھی شامل ہوئے۔ اس فقیر کی بیر جن بھی کے جن کی دوخوا بش کرتے تھے۔ اس فقیر کی تجیز و اضاف بھی کی گیا اور اِس ار میار ار میکشف ہو گئے جن کی ووخوا بش کرتے تھے۔ اِس فقیر کی جیز و

ای واقعہ کے بعد کا نئات کی ساری وسعتیں آپ کیلئے سمٹ آئیں اور جب آپ وائیں سو ہادہ مشریف تشریف لائے تو حضرت ہیں سو ہادی نے ارشاد فر مایا کہ اب سید جنید شاہ میں دوابد الوں کی طاقت موجود ہے۔ حضرت ہیں سید جنید شاہ سو ہادہ تشریف لانے کے بعد کنگر کی لکڑیوں کے نال میں ضلوت نشین موجود ہے۔ حضرت ہیں سید جنید شاہ سو ہادہ تشریف لائے جینے دے۔

حضر پیرسید جنید شاہ نے ان مقامات پر ریاضت و مجاہدہ کرنے کے بعد ہندوستان کا دستے دورہ کیا اورادلیائے کرام کے آستانوں پر حاضری دے کر فیوضات و ہر کات حاصل کئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ مسلسل تمیں سال تک ووحان سفر اولیا ہ اللہ کے مزارات پر حاضری کا شرف حاصل کرتے رہے۔

حفزت بیر سید جنید شاہ رحمة الله علیہ کا دصال 22 اگست ، 1962 ، أن کے گاؤں کو نیزی میں جوااور نمانے جنازہ سید شاہ اللہ شاہ خطیب جامع مسجد باغ نے پڑھائی۔ آپ نے زندگ کے آخری بارہ تیرہ سال باغ کی جامع مسجد میں ہی بسر کئے۔ اس ولیٰ کامل کے پُر کیف مزار پر حاضری کا شرف حاصل جوااور فاتح فوانی کی سعادت حاصل جوئی۔



(بیرونی منظر مزاد مبارک معنرت بیرسید جنید شاه رحمهٔ انشد ملیه)

﴿مرقدشهيدبابا﴾

بے مزار مبارک بھی پانولہ کے مقام پر سڑک کے کنادے واقع ہے۔ مزار مبارک پر کوئی گنبدیا عمادت تغیر شیں ہے۔ مرف ایک مختصری چارد ہواری کے اندر ایک شہید کا مزار مبارک ہے۔ جس پر چادریں بری ہوئی میں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ 1947ء میں جب راولا کوٹ۔مظفر آباوم کی تغییر جاری تھی تو مزار کے اس مقام پر بار بار تغییر اتی مشینیں ٹوٹ جاتی تھیں۔ بالآخر جب اس مقام کی محدوائی کی ٹی تو مزار کے اس مقام پر بار بار تغییر اتی مشینیں ٹوٹ جاتی تھیں۔ بالآخر جب اس مقام کی محدوائی کی ٹی تو یہاں سے ایک شہید کاجسدِ اطهر نظاجو بالکل سے معروف ومشہور ہوئی۔







وْ هَا مَكْرِي شريف مِي حضرت خواجه بير حافظ محموعلى رحمة الله عليه كامزار مبارك



منگلا ڈیم کے دامن میں حضرت سید علی بادشاہ رحمة الله علیه کا مزارِ مبارک

حفزت ہیر فاضل شاہ چشتی، رحمة الله علیہ کے مرید و خلیفہ جیں۔ حفزت ہیر سید نفل حسین شاہ نے اس مقام پر تعمیر مجد کے بعد علاقے کے لوگوں کو دین تعنیم ہے روشناس کیا۔ علاقہ مجر جس آپ کوعزت ک نگاہ ہے دیکھا جاتا تھا۔ وصال کے بعد آپ کواپئی قائم کردہ مجد جی دفن کیا گیا۔ اِس مزار مبارک پر بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا۔

﴿ بيرسيدرستم على شاه رحمة الله عليه ﴾

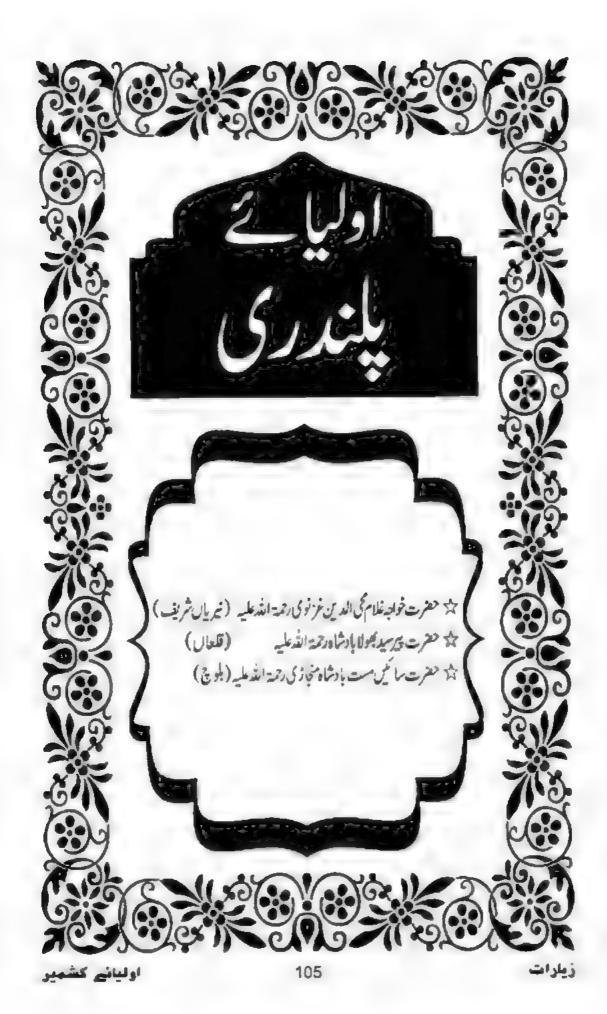
کونیزی سیدال ہے تھوڑا سانیج کی ظرف جا کی تو بیطان قد بر چھ کے نام ہے معروف ومشہور ہے جہال پرایک ولی وورولیش بزرگ حفرت پیرسیدر سم شاہ کا مزار مبارک ہے۔ آپ نے سنا یا 11/2 ہے جہال پرایک ولی وورولیش بزرگ حفرت پیرسیدر سم شاہ کا مزار مبارک ہے۔ آپ نے تقریباً فرمایا مدی قائم فرمایا جبال سے بے شار لوگوں نے فیض حاصل کیا۔ حفرت پیرسیدر سم علی شاہ کی بیعت اور خلافت سیال شریف کے عظیم شخصیت حفرت قبلہ خواجہ شمس الدین سیالوی رحمۃ اللہ علیہ ہے تھی۔ اس لحاظ ہے۔ آپ کا ظے اس مقام پر حفرت قبلہ پیرمبرعلی شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے پیر بھا ئیوں اور جم عصروں میں شار ہوتا ہے۔ اس مقام پر حاضری کا شرف حاصل ہوا اور فاتحد کی سعادت نصیب ہوئی۔

﴿ حضرت سائيس كالاخان قادرى رحمة الشعليه ﴾

راولاکون جاتے ہوئے پاک گل سے تقریباً ایک کلومیٹر کے فاصلے پر ہا کمیں جانب ایک مختر ی چار دیواری میں حضرت سائیں کا لا خان کا عزام مبارک واقع ہے۔ آپ ای علاقہ کے رہائش تنے۔ زیادہ وقت ذکر وفکر اور عبادت وریاضت میں گزرتا۔ آپ کا وصال باغ بمقام تکے بوااور مریدین آپ کو یاک گلی لائے جہال پرآپ کی تدفین ہوئی۔ اس مقام پر بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا۔

جہوی (مجاہد آباد) میں مرک کے کنارے چند مزارات مبارکہ پر حاضری کے بعد راوانا کوٹ شہر واپس آئے۔ یہاں پر تصائی گل کے قریب مشہور صوفی بزرگ سائیں محمد حسین مجذوب کے مزار پر حاضری دی۔ ہی مزار مبارک کواب دو ہار واحسن انداز میں تعمیر کیا جارہ ہے۔

راولا کوٹ کی ان اہم اورمشہور مقامات مقدسہ پر حاضری کے بعد ضلع سدھنوتی روانہ ہوئے۔





اولياني مظفر آباد







بيروني منظر مزارمبارك حضرت سيدعنايت شاه ولى الكاظمي رحمة الله عليه



مزاريرُ انوار حضرت سيدشاه ميرگيلاني قادري رحمة الله عليه

اولبائے کشمتر

7

Part I

أح أما والحث

غزنوی موہر وشریف میں حضرت خواجہ محد قاسم موہر وی کی بارگاہ میں ماضر ہوئے اورسلسلۂ عالیہ نقشبندنیہ میں بیعت کا شرف ماصل کیا۔ ہیر و مرشد نے وعا دیتے ہوئے کہا" بیٹا تمہاری وُ کان خوب ملے گی اورمشرق ومغرب والے اِس سے سوداخریدیں گے"۔

حضرت خواجہ غلام محی الدین غزنوی ایک طویل عرصہ تک مجاہدات وعبادات میں معردف رہےاور اس طویل عرصہ تک مجاہدات وعبادات میں معردف رہےاور اس طویل عرصہ کی خلوت شینی میں آپ کومعرفت کے اسرار درموز ہے آگا ودآشنا کر دیا تھا۔اب مر هبد کامل نے اپنے صاحبزاد ہے حضرت خواجہ محمد زامہ خان کو تھم دیا کہ نیریاں کے جنو نیزی بنوا کر دھا آؤ۔

حضرت پیرزاہد خان صاحب حسب الحکم حضرت خواجہ غلام کی الدین غزنوی کو لے کر
اس مقام پرتشریف لائے اور ایک معمولی اور سادہ سامکان بنوا کر آپ کو یہاں دفیا دیا اور اس
مقام پرایک جسنڈ انعب کرنے کے بعد کہا کہ اس نورانی وروحانی پرچم کی لاج رکھنا اور اس کوسر
مقام پرایک جسنڈ انعب کرنے کے بعد کہا کہ اس نورانی وروحانی پرچم کی لاج رکھنا اور اس کوسر
کوس نہ ہونے دینا۔ ایک مر وقلندر کی آمدے اس ویران جنگل جس رونق پیدا ہوگئی اور دیکھتے ہی
دیکھتے کی سالوں جس اس علاقے کی تقدیم ہی بدل گئی۔

معزت خواجہ غلام می الدین غزنوی ایک عالم کواپے روحانی فیض اورزنگ آلودولوں کو میتل کرنے کے بعد 11 اپریل 1975 وکو اس دارفانی ہے دارالبقا وکی جانب روانہ ہوئے۔ بحد اللہ اس مقام پر بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا اور پچھ دفت یہاں گزارنے کے بعد قلعال دوانہ ہوئے۔

﴿ حضرت بيرسيد بعولا شاه رحمة الله عليه ﴾

قلعال می حفزت پیرسید بجولا بادشاہ رحمۃ اللہ علیہ کا مزار مبارک ایک اہم روحانی مرکز ہے۔ روایت کے مطابق آپ تقریبان 500 سال قبل مقبوضہ کشمیر ہے تشریف لاے اور اس مقام پر ڈیرہ لگا کر دیمی اسلام کی تبلیغ کا کام شروع کیا۔ آپ اپ وقت کے کال ولی اللہ تنے اور آپ کی تدریسی و فی وروحانی خدمات پورے علاقے میں مشہور ہیں۔ اس وقت بھی آپ کے مزار مبارک کے ساتھ ایک جامع مجداور ایک شاندار دیلی مدرسہ قائم ہے جہاں ہے لوگ مسلسل فیض یاب ہورے ہیں۔ اس

مقدى وتاریخی مقام پر حاضری كاشرف حاصل بوااور فاتح خوانی كی سعادت حاصل بوئی ـ عدرت ما نمیس مست با دشاه منجازی رحمة الله علیه ﴾

بلوی کے موضع منجاڑی میں معفرت سائیں مست بادشاہ کا مزار پُر انوار مرجع خاص و عام

ہو جہاں ہر زائرین حاضری کا شرف حاصل کرتے ہیں اور دعا کیں کرتے ہیں۔ حفرت سائیں مست بادشاہ منجاڑی کا تعلق شدھن قبیلا ہے تھا۔ ابتداء ہے بی آپ کی طبیعت میں نقیرا ندر تگ تھا۔ خلوت نشینی اور چلکٹی کیلئے نکل جاتے تو ایک طویل عرصہ تک عائب رہے ۔ آپ کا سلسلۂ طریقت فوشای قاوری تھا۔ تاریخ کشمیراز سیدجمود آزاد کے مطابق یہ بزرگ آئے ہے تقریباً 125 سال تہل ہو گروے ہیں۔

ایک مرتبہ ڈوگر ودور کا حکمران آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اولا دِنرینہ کیلئے وُ عاکا حالب ہوا۔ آپ نے أے اولا دِنرینہ پیدا ہونے کی بشارت دی۔ حضرت سائیں مست بادشاہ ایک صاحب کرامت ولی ہونے کے ساتھ خدمت طلق مجی آپ کا شعار تھا۔ آپ نے اپنے علاقہ میں لوگوں کی سہولت کیلئے کی تالاب بنوائے جن کے آثار اب بھی موجود ہیں۔

حضرت سائیں مست بادشاہ منجاڑی کا مزار مبارک محکمہ ادقاف آزاد کشمیر کی تحویل میں ہے جہاں پر جہاں پر زائرین کشرت جہاں پر جہاں پر زائرین کشرت جہاں پر زائرین کشرت ہے شامل ہوا کے شامل ہوا کے طلبگار ہوتے ہیں۔ آپ کے مزار پُر انوار پر حاضری کا شرف حاصل ہوا اور دُعا کے بعد هم کو گئی روانہ ہوئے۔





أوينانج كنال شريف روادي تنليم





سلسله نقشبندیه کایک در خشنده ستاری حسل میان نقش بندیه کی در خشنده ستاری حسر بار کو مربار میان نوی رحمهٔ الله علیه کا در بارگو مربار



بيرونى منظر مزارمبارك حضرت ميال محمر طواسين رحمة التدعليه

﴿ حضرت باباشير بادشاه اور حضرت باباجمال بادشاه رحمة الله عليما ﴾

حضرت باباشیر بادشاہ اور حضرت بابا جمال بادشاہ رحمۃ الشّطیما کے مزارات مبارکہ کوئلی شہر میں مرجع خاص و عام ہیں۔ یہ دونوں مزارات مبارکہ ایک ہی چار دیواری کے اندر ہیں۔ حاضرین اور خار من کا ہر دفت رش دہتا ہے۔ حضرت باباشیر بادشاہ تقریباً دوسوسال پہلے ہوگز رہے ہیں۔ آپ کی کرایات دوایات کی صورت ہیں۔

﴿ حضرت سائي كملابا وشاه رحمة الشرعليه ﴾

حضرت سائمیں کملا بادشاہ ایک مادر زادولی ہوگز رے ہیں۔آپ کا خاندان زمانۃ قدیم ہے کھنڈھار کے دیہات میراموضع دھڑا ہیں آباد چلا آرہا تھا۔ آپ کے مبد ایجد حضرت شرف الدین ایک نہایت بی متی اور بزرگ شخصیت تنے ۔ حضرت سائیں کملا کے والد کا اسم گرامی کرم الدتھا جوا یک نیک اور يربيز كارشخصيت تتع الشتبارك وتعالى في حضرت كرم الدكود وفرز عدعطا فرمائ ايك كانام قادر بخش اور دوسرے كا تام سائيس كملا دكھا حميا _حضرت سائيس كملا باوشاہ رحمة الله تعالى عليه مارچ 1834 و كليال کے گاؤں کھنڈ ھار،موضع دھڑا میں پیدا ہوئے۔آپ جب باتیں کرنے کے قابل ہوئے تو سب ہے يبلي آب كى زبان سے جولفظ لكلا وہ" الله" تھا۔ ابتدائى دين تعليم والدين سے حاصل كى اوراية آبائى پشکیتی بازی میں اے والد بزرگوار کی دوکرتے اور بھیز بکریاں بھی چرایا کرتے۔ایک مرتبہ کسی نے آپ کے والد کوشکایت کی کرآپ کا بیٹا سائیں کملا بحریوں کی ٹھیک طریقے ہے وکی بھال نہیں کر اجس ک وجہ سے بحریاں کمزوراورلا فر ہوگئی ہیں۔ جس برآب کے والدیحترم نے آپ برقم وغصراور تارافتگی کا ا كماركيا جس برآب في جوا بادب كرماته عرض كى كدا سابا جان! آب ديميس كدير كريان برطرح ے بالک ٹھیک ہیں۔والدمحرم نے جب بکر یوں کودیکھا تو بالک ٹھیک تھیں جس برآ بنے والدمحرم کی آنکھوں کی بیتائی جاتی رہی اور اُن کوا چی خلطی کا احساس مجی ہوا۔ دوسری طرف حضرت سائیں کملا بادشاہ اے والدی اس تکلیف کو برداشت نہ کر سکے محبت پدری نے جب جوش ماراتو آب نے گزار اکر گریدوزاری کے ساتھ وعاکی تو آپ کے والد کی بینائی دوبار ولوٹ آئی۔ اِس بات سے حضرت سائیں

کملابادشاہ کی والایت اور کرایات فاہر ہونا شروع ہو گئیں۔ آپ ہے بکریاں چرانا چیزوالیا گیااوراب
آپ سلوک ونقر کی منازل طے کرنے میں مشغول ہوئے۔ گوششینی اور خلوت کوافقیار فر مایااور ساتھ ہی مرحد کائل کی تلاش میں نظے اور سلسلۂ نوشاہیہ میں بیعت ہو کر رون نی منازل کی تحیل کی۔ معنرت سائمی کملابادشاہ نے حضور نی اکرم سلی اللہ علیہ والد اسلم کے اس فرمان عالی شان ' کھنے والسنسی مسئ یہنا تا ہے)۔ آپ پوری مسئ یہنا تا ہے)۔ آپ پوری مسئ یہنا تا ہے)۔ آپ پوری طرح اس فرمان عالی شان پر عمل بیرار ہے۔ آپ گلوتی خداک و بنی را جمائی و تربیت کے ساتھ اُن کی و نیاوی ضرورت کو بھی مرتفر رکھتے اور اُن کو پورا کرنے کی کوشش کرتے۔ آپ نے فریوں اور فقر بول مسئنوں اور فقر بول مسئنوں اور فقر بول مسئنوں اور فقر بول کی کوشش کرتے۔ آپ نے فریوں امسئنوں اور فقر بول کی کوشش کرتے۔ آپ نے فریوں امسئنوں اور فقر بول کی کوشش کرتے۔ آپ کے جاری کردہ لیکر سے بالا تمیاز ہرا یک کو کھانا ملی جس سے فیر مسلم بھی مستنفید ہوتے اور آپ کے حاری کردہ لیکر سے بالا تمیاز ہرا یک کو کھانا ملی جس سے فیر مسلم بھی مستنفید ہوتے اور آپ کے حاری کردہ لیکر سے بالا تمیاز ہرا یک کو کھانا ملی جس سے فیر مسلم بھی مستنفید ہوتے اور آپ کے حسن سلوک اور اسلام کی تھا نیت سے واقف ہوکر مسلمان ہوجائے۔



﴿ حضرت ما في طُوطي صاحب رحمة الله عليما ﴾

حضرت مائی طوطی صاحب کے والد گرای ایک نہایت پر بیز گاراور متی شخصیت ہے لیکن آپ اولاد کی دولت سے محروم ہے ۔ ایک بارحضرت سائی کملا بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوکر اولاد کیلئے ؤیا کی استدعا کی جس پر سائیں کملا بادشاہ نے فرمایا جاؤتھ بہارے گھر ایک بچی پیدا ہوگ آس کا نام طوطی کی استدعا کی جس پر سائیں کملا بادشاہ نے فرمایا جاؤتھ بارے گھر ایک بچی بیدا ہوگ آپ کا نام طوطی رکھنا۔ سائیں کملا کے فرمان کے مطابق کچھ مرصد بعد مائی صاحبہ کی والادت ہوئی جس ہے آپ کے گھر بلو دنیادی حالات بھی بیسر بدل مجے اور گھر جس فررو برکت اور رزق کا بھی اضافہ ہوگیا۔ آپ تی عمر جب 8 دنیادی حالات بھی بیسر بدل مجے اور گھر جس فررو برکت اور رزق کا بھی اضافہ ہوگیا۔ آپ تی عمر جب 8





بازى كبل مين حضرت بيرميح خان رحمة الشعليكا مزارمبارك



وهلى مين حضرت سائين حسوبا بارحمة الله عليه كامزار مبارك

كتابيات

معنف/ن ثمر	نام كاب
سيدمحمودآ زاد	تاريخ تشمير جلد 5. جلد 6
ميال تر بخش قادري	سيف المنوك
ظارق بجام ^{جها} ی	مقامات ميال ثويخش
ه رق مجامعه ملحي	تذكره مازى قلندر
مشهو دالفاروق	كلتان غازي فندر
منك شرفتيكيدار قادري قلندري	بوستان قلندري
علامه سيد نشام حسن شاه كاظمي	تذكره اولا وامامهوي كاظم
سدمظفر مسين ظفر كيا! ني جشتي قادري	تذكره اولا دغوث اعظم رحمة امند مليه
علامه عالم تقري	تذكر داوليائے پاکستان جلدادل،ووم
عبدالرشيد خصري قادري	ممتان خفر حصداول
محمد زبان هو كعر	سالكوث ئے خيبرتك
الزيز اجمه چو بدري	مين مي الحريخش احوال وآثار
حضرت من محد بخش رحمة الشدعليه	يَّذِكُرهُ عَلَى (لَكَنَى خَوْمُوكَ وَخُرُونَدُومِ كُرُ
	تحقیقات فاری اریان و پاکستان املام آباد)
19765 1973 25 19775	ما بنامه فيائه حرم، بحيره، مركودها

تقريظ

ان اولیا ، اند نے تبلیٰ وین کی خاطر اپنا ماور وطن چیوز کر بزار ہامیل پیدل سفراور کشفن من زل ملے کیس ، بھوک و پیاس کی تکالیف برواشت کیس ۔ ذور دراز ملاقوں میں جہال تو حدید کا نام لینے والا کوئی شاقعاتو حدید کا بیغام پہنچ یا۔ان بندگان خدانے اپنے اخلاق و کروار کی ششیر سے تغیر قلوب کے شائد ار کا رنا ہے سمرانجام دیئے۔ بلا مبالغة کروڈ ول مسلمانوں کا وجو و ان بی صوفیا ،کرام کی کوششوں کی مربون منت ہے۔

ز پر طبع کتاب میں صوفیائے کرام اور اولیا واللہ کے دین کے بارے میں کا رتا ہے







سر چهشریف میں پیرسیدرستم علی شاہ چشتی رحمة الله علیه کا مزار مبارک



پاک گلی کے قریب حضرت سائیں کالارحمة الله علیه کا مزار مبارک

كتاب مستطاب "اوليائت كشمير" مع تصاوير مزارات شريف

"زیانگشن مدق و خیر" ۱۳۳۰ ما ده "زیب مظلمت مدق و ختر"

فطعه هائے تاریخ (سال طباعث)

افتار احمد، زے نسبت ے جس کی قادری سے خوبیوں سے میز من ذات اس فوش بخت کی اولیائے حل تعالی کا فحب و معتقد بائے اُلفت فدائے نیک بندوں سے بول بکر بھی روش مغیر و ذہن بھی اس کے نمیر تاری قرآن بھی ہے حافظ قرآن بھی كيس رقم أس في كنايس ايك درجن عوا دري عد جيلا رباب وو قلم عدوري مُعَرِّد ہے اُس کی عرفانی یے تازہ تر کتاب ہے ہے زوداد اولیائے نظر کشمیر کی اینے اینے وقت بی تھے افتخار روزگار ساحبان وائش و عرفان و علم و آئی

> ون کے نیفان نظرے ایک عالم منتعین جن کی دُنیا میں کمال معرفت کی دفوم تھی اک شوند عظمت املام کا دن ک حات تم مداقت وین کی جن کی میارک زیرگی

انی لومنت کی ہے لادیب یہ کمیل کاب مِن قَوْدِ اللَّ حَنْ كَي جَن مِن تَصُورِ مِن كَيْ ال كى تارى طباعت يورے ذوق وشوق سے "اوليائے نظر تشمير کي مخفِل" کي a 1 1 1 1 •

含含含

للجِيرُ فَكُر: - " في أوليائي خدائ حسيب ومستعال

محدهبدالتيوم طارق سلطانيوري



اولبيانے يتبندري





بلوج میں حضرت سائیں مست بادشاہ منجاڑی رحمة الله علیه کا مزارِ مبارک



اوليناني كوتلي





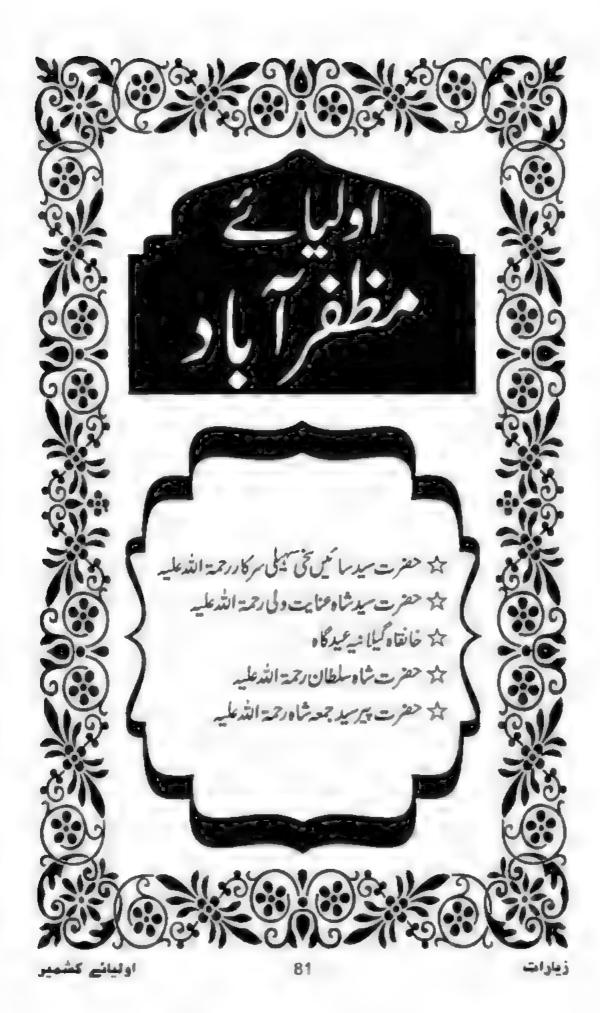
حضرت باباشير بادشاه رحمة الله عليه اور جمال بادشاه رحمة الله عليه كمزارات مباركه

معجد اموی و شام و سوریه تردیده است چ و سيد على و عشق او دارد جمي معجب تشميريان از او شده نور جمان جله از افكار ياك اوليا تاز و اوا آن محر قادري بخش آمده صاحب جمال كلفن تشميريان اندر سيو برورده است روش دارد بمد درگاه او ماه و جلال رونق لطف و کرامت در دش آ درده است جون كد تشمير آمده آزاد و خوش از ادصا در نماز و روزه و عشق خدا دارد مجود تا كه نعب او به جان و دل بودنين اليقين او بود مركار عشق و مهرباني حاودان نو کل عبد و دفا را در طریق حق لطیف جوير نقد محبت ورواش جام جم است مخلل شعر و مخن را حر زمان تو منابق ور گستان وفا گویندهٔ گفتار خک صوت خوش از مأذنه الله اكبر بر زمان جلوة أور الى مى رسد از راه دور هم مير يور از وجودش رونق ماه و جايل شد كتاب او جمال و جلوه بير مغان گویها نقش محبت در جبان نصور کرد بيشتر از ونجاه عدد تصوير زيبا و عجيب

توند شير جلال الدين محمد ديده است ایک از مشمر آزاد گفت و کو دارو بمی آفريده ملك تشمير آن يزرك عاشقان افتخار احمد نوشة اين كماب اولياء روی کشم او حضرت میان بخش کمال در خصوصی تذکره احوال او آورده است جلوهٔ عشق و وفا در حضرت میان کمال افتخار احمد محیت بر کیا محشروه است آن مظفر محدة آباد از كمال ادلياء آن که مرکار و سائمن باشد میلی در وجود از محمد مصلح کیرد توانالی یقین حضرت سائمن سيلي شد ولي اندر جهان . اولياه هبر زياى كيان جملد شريف معنرت ميال أظام الدين، نظام عالم است ای نظام الدین تولی باریکر بر عاشق اولیای میر اور جویندهٔ آثار نیک بوی خوش از شمر میر اور می رسد بر آسان حضرت بیری که شاه غازی بود در میر بور بیری شاه غازی امیر کشور حسن و جمال آفرین پر الآر احمد ایم عاشقان مورت مدق و مفا از مردم تشمير كرد در که و دربار بیران با تصادیر نجیب

ور حروف ابحد آمد گلبن تاریخ وان حسن فلق از اولیاء آید به ول توریکی چن كه قرآن آمده در مؤمنان نيروي دل سیح و شام مرومان را چشمهٔ آب روان للبن وگزار آن شاداب وخوش با آب و تاب ميرت وصورت از او باشد رفيق و جم ثنيق كثف مجوب حقيقت را بود اصل بيان حمد ونعت او را رسد برقلب باک از التجا مائ میر و محبت می کند بر ما نار بهره با كيرد از آن جويدة بر دومرا حفرت مائيس على باشد بهادر بيش بار نعره زن يا مصطفى الله محويان مي رود مردمان صعتگر و دانشور و زبیندگی ی در دهد آفآب منع او در روی یار لطف و مير او _ مردم از جمه برده سبق عشق او دارد نوای نی نواز و شایتی آید در دفت مشمیری تولی ماه تمام رحمت ولطف خدا ورول خروشان مي شوند خامد ور يونجي عيت نامثان ورو زبان كوش كوش اولي روهكر راو خدا بير و حق و حقیقت با ولی بنشسته است ماندگار مرزمین عشق و عرفان و دیا

مال عاب اين كماب ايك رميده يرزبان کوشش مردان حق آزادی و شایتگی رادلا کوت دارد ندای عل اتی در حان و دل اولهاى سدهنوتى روضه خوان نيكوان خاك ياك مدهنوتي خوش بود جون منك ناب حفرت غام می الدین غزنوی پیر طریق شعر و نر فاری از او رسد برسالکان غزنوی جمواره می خوان مناجات و دعا ادلیای کونگی روشنگرند و یایدار مروش اندر كونلي تازه كن جان مزا اولهای باغ جمه گلدست باغ و بمار در طریق عشق حق جمواره کوشان می رود جلد تشمير و جمه باغ و بهايه زندگ ير من خان آمره من الي را شعار ول ہی خواہد کہ پینم منح خان آن پیرحق مام می بر دست او از بارگاد عاشق ای که در یونچه محبت می روی تو صبح و شام مر کا سادات کیلانیه کوشان می شوید عاشق مادات ميلانيه اند تشميرمان رادلاکوت هم رضا و حبد و پیان و وفا در مزارات ممارک برتمی دل بسته است مادكار افتخار احمد شدند اين اوليا



معنف كتاب بذاكي ديمردستياب كتب اورأن كاتعارف

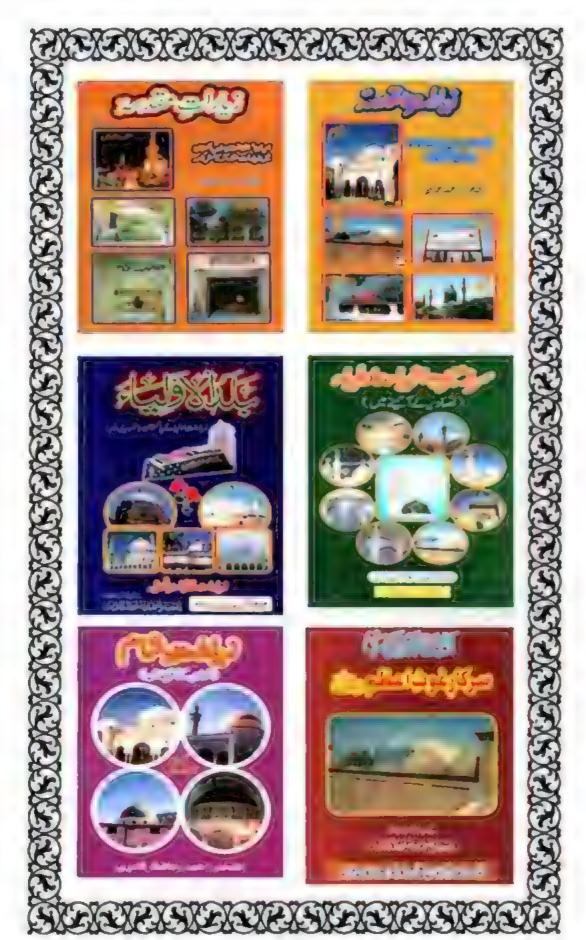
الموالي الإيل حداثاتي	J.⊷ZB/W	قدان ^س ، ت	・ いで	نب ش
88	7	248	ريد ت الله	1
61	28	296	مغرة مدائل وافعاتش	2
212		112	مر د مندر المي ده ه يو و	3
212	•	112	الوراجة وسواحق	4
37	2	256	سرکارفوث اهم منی مدتدن وز	5
120	-	112	ريات ا	6
61	60	112	الم رسال من سامياه المام	7
38	23	144	سنز زمدز بإرات مرأش	8
		112	منيت اللي يت أبول سل الدمية ألية الم	9
111		224	زياروت مص	10
3	24	152	المات معادره	11
35	10	112	دوراڪڙي	12

12 مدوکت کے ممل سیٹ کابدیہ -/3000 روپے ہے۔ خصوسی رعایت کے ساتھ بیٹ ۔/2500 روپے ہے۔ خصوسی رعایت کے ساتھ بیٹ ۔/2500 روپے کامنی آرڈ رارس ل کر کے حاصل کیا جاسکتا ہے۔ افتا را تھ حافظ قادری

بغدادي باؤس

6-999/A مريد نب 9، انشال كالوفي ، راوليندي كين

نون: 0344-5009536



گزارا۔ مختلف مقامات پر چلائش کرنے کے بعد مانسمرہ تشریف ایا ہے۔ راد لپنڈی ادر اُس کے نواحی علاقول جس بھی آپ چلائش رہے۔ بچوعرمہ بعد ہری پورتشریف لے آئے اور یہاں پرحضرت سید فتح حیدر شاہ رحمۃ الشعلیہ کی گرانی میں سلوک کی من زل طے کیس۔

حفرت سیدمائی سیلی مرکار کا تجمر و طریقت حفرت سیدنل شبباز قلندر ہوتے ہوئے حفرت کی رضی اللہ تعالیٰ عند تک پنچتا ہے۔ حاتی سلیمان خان اپنے والد بوسف خان کے حوالے سے بتاتے ہیں کہ آپ مفترت سیدشاہ فنج حیدر سے فیض حاصل کرنے کے بعد ہون شریف تشریف نے گئے جہاں پر آپ حفرت فل شبباز قلندر کے دربار پر چلکش رہے۔ ہون شریف کے بعد آپ کچھ و مدسن ابدال بھی رہے جس کے بعد کوٹ نجیب انلہ واپس تشریف لائے اور یہ سے ہوکر واپس اُس مقام پر خلق جارک کی جہاں اب تک آپ کی بینے موجود ہے جسے ہو ہڑ والا تکیہ کہتے ہیں۔ جب اِس مقام پر خلق خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے خداا کھا ہونا شروع ہوگی تو آپ یہاں سے اُٹھ کر حو یلیاں چلے گئے اور ایب آباد جانے والی سزک کے کا درائیٹ آباد جانے والی سزک کے دوئت گزار اور۔

. کرامات

حفزت سیدخی سائیس بیلی سرکار دحمة الله علیه کی کرامات بیان سے باہر میں مسرف برکت کیا ورج ذیل کرامات کا ذکر کرتے ہیں۔

جن گوبرد جمان گاؤں بھر تھے۔ ان کو ایک فور اپنے والد خواج محد خان کے حوالے نہ بیان کرتے ہیں کہ جب حضرت میلی سرکار اس طاقہ میں آئے تو ایک شخص بابا سعد اللہ خان کے گھر رہنے گئے۔ ان کے ہاں ووران قیام عباوت وریاضت سے فراغت کے بعد اُن کے گھر کے کام کاج میں بھی ہاتھ بٹاتے۔ بھی جبینیس بھی چراتے اور بھی اُن کیلئے چارہ بھی کاٹ کرلاتے۔ ایک ون حضرت والا بھینس چرا بٹاتے کہ شدید تم کی ڈالہ باری شروع ہوگئے۔ بابا سعد اللہ کا ایک لڑکا آپ کی خبر لینے کیلئے آیا۔ تو کیا و کیتے ہی خبر بین کے اور وہاں آپ والا تشریف فرماہیں وہ جگہ بالکل خشک ہے اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی تحق سے منع کر ایس وہ جگہ بالکل خشک ہے اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی تحق سے منع کر ایس وہ جگہ بالکل خشک ہے اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی تحق سے منع کر ایس وہ جگہ بالکل خشک ہے اور وہاں ایک اولہ بھی نہیں گرتا۔ حضرت نے لڑکے کود کھتے ہی تحق سے منع کیا کہ وہ بیدا ان کہ دوریت کی پوشیدہ ندر کھ کا اور جب آس





بیان کی جاتی میں اور انہی کرامات کے سبب آپ کی شہرت دور دراز تک پھیل گئی۔ آپ کسی بھی حاجت مند کا سوال ردند قرماتے بلکہ جس کی جو حاجت ہوتی آس کے مطابق اللہ کے حضور وُ عافر ماتے اور حاجت مندول کی وہ حاجت کھول میں یوری ہو جایا کرتی۔

﴿ حضرت سيدشاه عنايت ولى رحمة الله عليه ﴾

مظفر آبادشہر میں 'ابراڈو' عیدگاہ روڈ پر آپ کا مزارِ مبارک عرصہ تقریبا 1000 سال عصر بحق خاص وعام ہے۔ اس پورے بہاڑی علاقے کے کینوں کودین تعلیم ہو وشناس کرنے کا سہرا حضرت شاہ عنایت ولی کا اصلی وطن گوجر خان کا ایک مہرا حضرت شاہ عنایت ولی کا اصلی وطن گوجر خان کا ایک گاؤں سید کسر کی ہے۔ آپ کے آباؤا جداداموی دور حکومت میں بغدادے سندھ آئے اور ملتان آگوں سید کسر کی ہے۔ آپ کے آباؤا جداداموی دور حکومت میں بغدادے سندھ آپ اور آبان آباؤا جداداموی دور حکومت میں بغدادے سندھ آپ اور آبان آباؤا کے دامین میں تعلیم اور آبائی شریف میں تعلیم اور آبائی مزان ہے جہرت کر کے آئے۔ حضرت شاہ خد مات سرانجام دیں۔ حضرت شاہ عنایت کے داداسید کسر کی ہے ججرت کر کے آئے۔ حضرت شاہ عنایت ولی کے والدگرا می اپنے دفت کے بہت بڑے عالم دین اور ولی کا مل تھے۔ حضرت سیدشاہ عنایت ولی نے والدگرا می اپنے دالبہ گرامی ہے حاصل کی اور راوسلوک وفقر کی منازل بھی آپ کے والد نے آپ کو نظر کی منازل بھی آپ کے والد نے آپ کو نظر کی منازل بھی آپ کے والد نے آپ کو نظر کروا تھیں۔

حضرت شاہ عنایت ولی نے ظاہری و باطنی تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد برصغیر پاک و ہند
کے مختنف شہروں کا سفر افقیار کیا۔ جس شہر جس بھی قیام فرماتے وہاں کے بزرگوں سے روحانی فیض حاصل
کرتے۔ بالآ خرسفر کرتے کرتے تشمیر پنچ تو اس مقام کو مشتلاً اپناوطن قر ارد ہے کر تبلیخ وین کا کام شروع کر
دیا۔ حضرت شاہ عنایت ولی اُس زمانہ جس مظفراً باوجس تشریف لائے جب ابھی مظفر خان کا نہ تو شہراً باو ہوا
تھا اور نہ بی یہاں جب خاندان کے مشہور حکر ان سلطان مظفر خان کی حکومت قائم ہوئی تھی۔ بلکہ اُس وقت
یہاں پانی کا ایک جہت بڑا جو ہڑ تھا اور چار دل طرف خار دار جماڑیاں تھیں۔



No.F.5-6/2013-DBNB GOVERNMENT OF PAKISTAN NATIONAL HISTORY & LITERARY HERITAGE DIVISION NATIONAL LIBRARY OF PAKISTAN

Islamabad O3April, 2019

Subject:- ACKNOWLEDGE RECEIPT.

Dear Sir,

I acknowledge with thanks the receipt of the following books/brochures delivered to National Library of Pakistan under Copyright Law:

نمبرثار	نامات	نام مصنف	سال اشاعت	تعداد كتب
-1	زیارات مقدسه (تح ریروتصاویر)	الفخارا حمرحافظ قادري	1999	01
-2	سفرنامهایران وافغانستان (تحریروتصاویر)	انتخا راحمه حافظ قادري	2000	01
-3	زيارت حبيب مالية	افتخارا حمدها فظ قادري	2000	02
-4	ارشادات مرشد	افتخارا حمدحا فظ قادري	2001	01
-5	فزاحة وزودوسلام	افتخارا حمدحا فظ قادري	2001	02
-6	ديار حبيب مُنْ النَّهُمُ (تَح مِيرِ وتصاوير)	افتحا راحمه حافظ قادري	2001	01
-7	گلدستة قصائدِ ميارك	المخارا حمدها فظ قادري	2001	02
-8	تصائدغو ثيد	افتخارا حمرحا فظ قادري	2002	01
-9	سرزمينِ انبياءواوسيء (تصويري ابم)	افتخاراحمه حافظ قادري	2002	01
-10	زیارات اولیائے پاکستان (تصویری البم)	افتخا راحمه حافظ قا دري	2002	01
-11	٧ رڪا وغوت التقليبن طاقفا	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-12	سركا يغوث اعظم التقذ	افتخارا حمدحا فظ قادري	2002	01
-13	مقامات مباركة ل واصحاب رسول علي	افتخا راحمرها فظ قا در ک	2002	01
-14	زيارات شام (تضويري الم)	افتحاراحمده فظ قادري	2003	01
-15	زيارات شررسول مائيل (تصويري البم)	افتخا راحمه حافظ قادري	2003	01
-16	اولیائے ڈھوک قاضیاں شریف	افتخا راحمه حافظ قادري	2003	01
-17	فضيلتِ الل يبتِ نبوى ساليا	افتخارا حمدها فظ قادري	2005	02
-18	زیارات مصر (تحریروتصاویر)	افتخارا حمد حافظ قادري	2006	01
-19	بارگاه پیرده ی ش (تجربره تصاویر)	انتخارا حمد حافظ قادري	2006	01

-20	سفرنامدز بارات مراکش (تحریروتصاویر)	افتخارا حمدحا فظ قادري	2008	01
-21	زیارات مدینه منوره (تحریره قصاومیر)	افتخارا حمد حافظ قادري	2008	01
-22	زیارات ترکی (تحریرونشاویر)	افتخارا حمد حافظ قادري	2008	01
-23	زیارات اولیائے کشمیر (تحریروتصاویر)	انتخارا حمرحا فظ قادري	2009	01
-24	گلدسته دار و دسلام	افتخا راحمه حافظ قادري	2009	01
-25	مسيحين الحسنات	افتخارا حمرحا فظ قادري	2010	01
-26	ا ثوارالحق	افتخارا حمرحا فظ قادري	2010	01
-27	فرينة وزودوسلام	افتخارا حمد حافظ قادري	2010	01
-28	فرمودات حضرت داتات بخش بالثنة	افتخا راحمه حافظ قادري	2010	01
-29	التفكر والاعتثبار	افتخارا تهدحا فظ قادري	2010	01
-30	70 صیفہ مائے در ودوسلام	افتخارا حمرحا فظ قادري	2010	01
-31	ورفعنا لک ذکرک (92 صيف بائے ور وورسلام)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2011	01
-32	زیارات ایران (تریره تصاویر)	افتخا راحمه حافظ قادري	2012	01
-33	سفرنامهذیارت ترکی (تحریروتصاویر)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2013	01
-34	كالجيد حفرت دادا برلاس بيتية	فتخارا حمر حافظ قادري	2013	01
-35	بدي وأرودوسلام	افتخارا حمرحا فظ قادري	2013	01
-36	سفرنامهذیارات عراق وأردن (تحریروتصاویر)	افتخارا حمد حافظ قادري	2013	01
-37	درُ ودوسمام كانا دروانمول انسائيكلو پيڙي (جيداول وجلد دوم)	افتخا راحمه حافظ قادري	2013	01
-38	سدرة شريف تامدينه منوره (تحرير وتضاوي)	افتخا راجمه حافظ قادري	2014	01
-39	شان بتول على بربان رسول عليا	افتخارا حمرحا فظ قادري	2014	01
-40	الصبوات الرلقية /صبوات النوية	افتخا راحمه حا نظ قادري	2015	01
-41	شان على خالفت بربان بى عالية	افتخارا حمرحا فظ قادري	2016	01
-42	عظائم الصلوت والتسليمات	افتخارا حمد حافظ قادري	2016	01
-43	شان خلفات راشدين شاقل بربن سيدالمرسين ساقية	افتخارا حمرحا فظ قادري	2016	01
-44	سيدنا حمزه بن عبد المطلب تلافه	افتخارا حمرحا فظ قادري	2016	01
-45	الصلوات الالفية بأسماء خمرالبرية	افتخارا حمدحا فظ قادري	2017	01
-46	سفرنامه ذيادات از بكستان	افتخارا حمرحا فظاقا دري	2017	01

01	2017	انتخ راجمه حافظ قادري	شاومبشه معزرت اصحمة النجبش فالنظ	-47
01	2017	انتخارا حمد حافظ قادري	سقرنامدذ یارت ِزک	-48
01	2017	افتخا راحمه حافظ قادري	صلاة وسلام برائے زیارت خیرالانام نافظ	-49
01	2017	المتحارا حمرحا فظ قادري	سفرنا مدزيارت شام	-50
01	2018	افتخارا حمرحا فظ قادري	سيدنا ابوطالب فالثنظ	-51
01	2018	افتخارا حمرحا فظاقة دري	الفية الصلوات على فخر الموجودات	-52
01	2018	النخارا حمرحا فظ قادري	مناقب والدين مصطفي ترميم عليني	-53
01	2018	انتخارا حمرحا فظ قادري	حيات الور	-54
01	2018	افتقارا حمد حافظ قادري	شنرادي كوثين اليِّلا	-55
01	2019	افتخاراحمه حافظ قادري	موشین کی ما کمیں	-56

These valuable books have been added in the National Library Collection. The readers of the Library will get Knowledge and information from these books. I hope that National Library of Pakistan will receive all forthcoming publications in future.

With regards,

Yours sincerely

Warmand Braz

Assistant Pirector/Delivery of Books &

Newspapers Branch

Iftakhar Ahmad Hafiz Qadri, House 999/A-6, Street No.9, Afshan Colony, Rawalpindi Cantt. Cell. 0344-5009536

